

## 目次

- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

- ・ **地域の課題**
  - ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

# [背景] 地域の課題

---



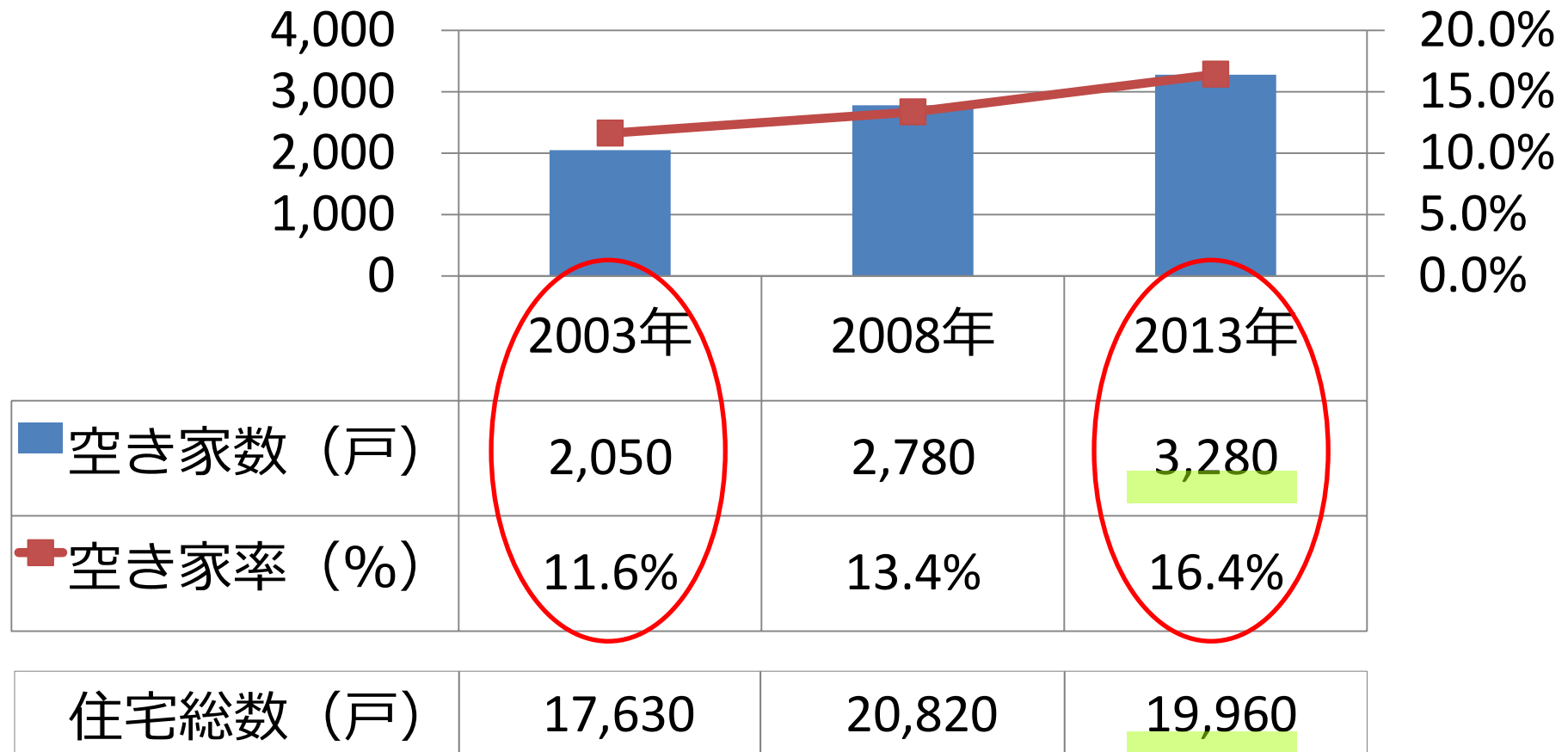
① 不動産 （遊休不動産、地価下落）

② 人口減少

# [課題①] 不動産の課題 (富岡市)



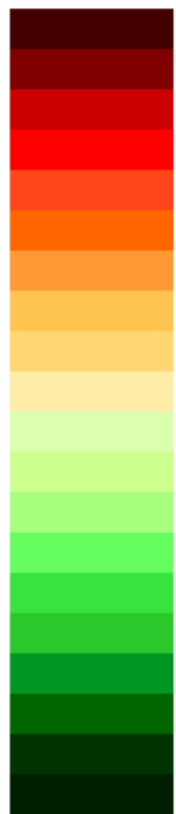
## ◆ 空き家数と空き家率 = 増加傾向



# [課題①] 不動産の課題 (富岡市)

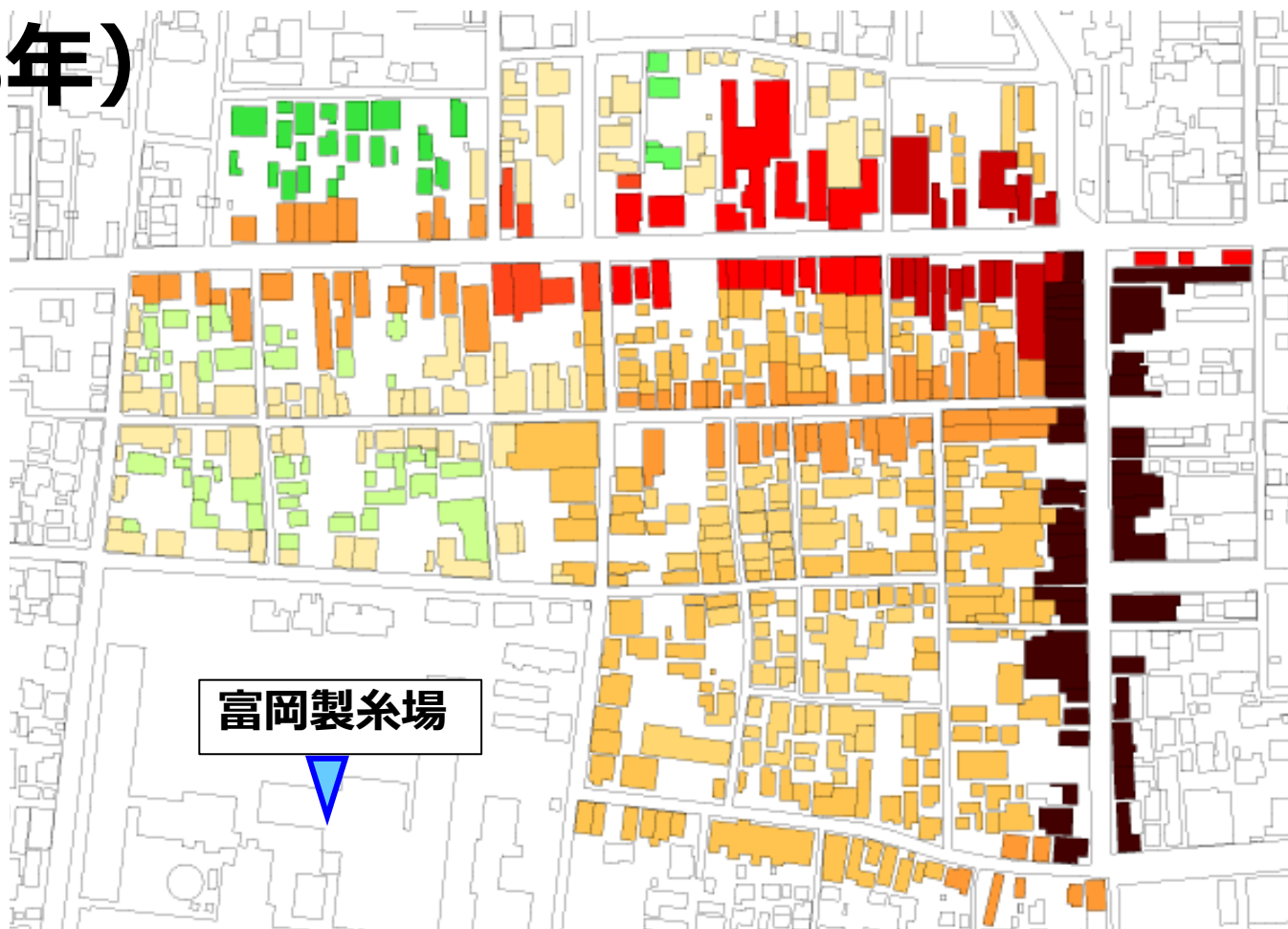


## ◆地価 (2006年)



富岡(H18~H27)		
62000		20
59789.47		19
57578.95		18
55368.42		17
53157.89		16
50947.37		15
48736.84		14
46526.32		13
44315.79		12
42105.26		11
39894.74		10
37684.21		9
35473.68		8
33263.16		7
31052.63		6
28842.11		5
26631.58		4
24421.05		3
22210.53		2
20000		1

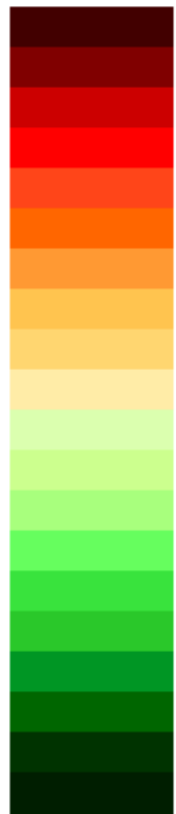
62000	最高値
20000	最低値



# [課題①] 不動産の課題 (富岡市)

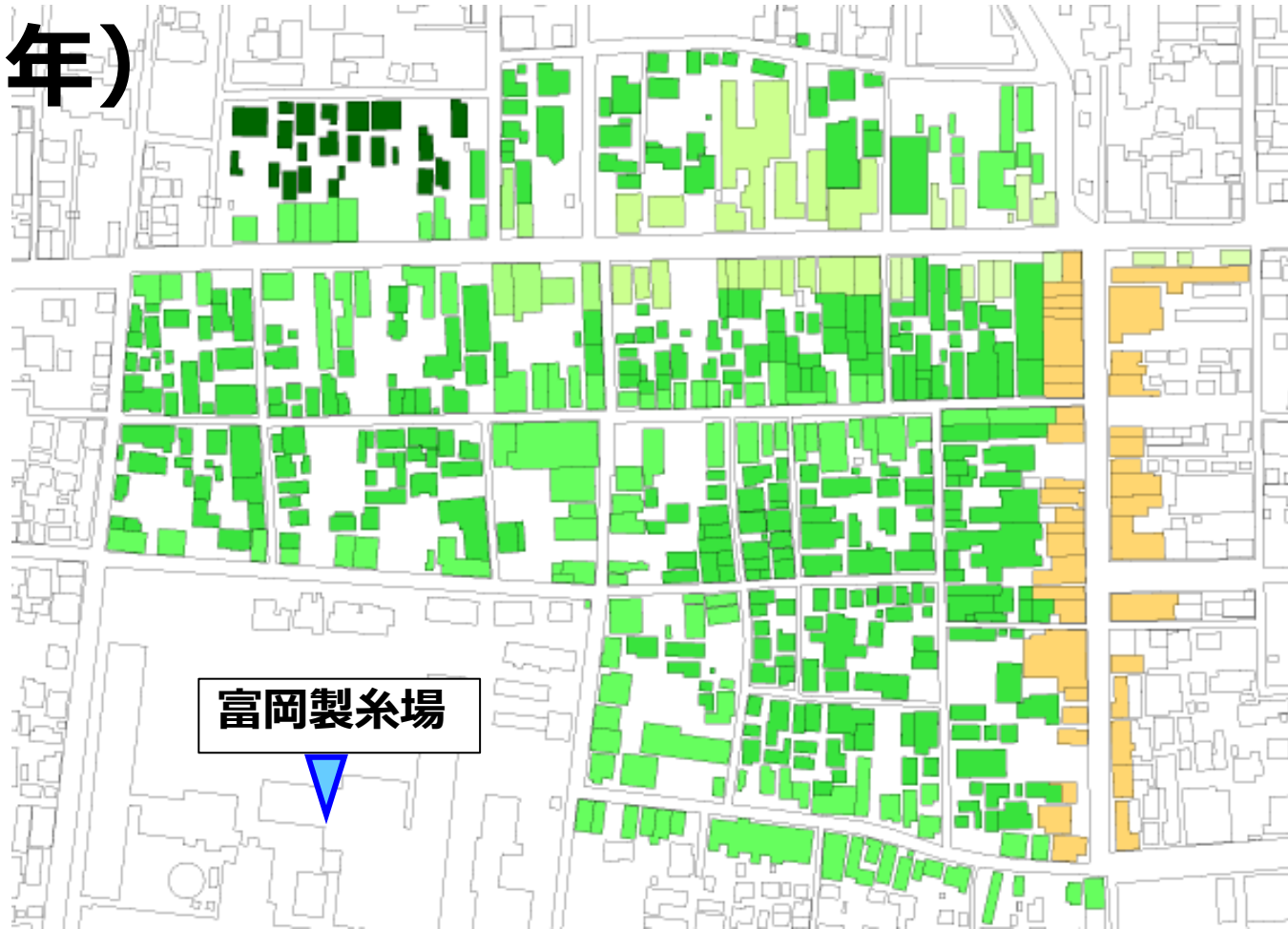


## ◆地価 (2015年)



富岡(H18~H27)	
62000	20
59789.47	19
57578.95	18
55368.42	17
53157.89	16
50947.37	15
48736.84	14
46526.32	13
44315.79	12
42105.26	11
39894.74	10
37684.21	9
35473.68	8
33263.16	7
31052.63	6
28842.11	5
26631.58	4
24421.05	3
22210.53	2
20000	1

62000	最高値
20000	最低値



**10年で35%下落**

# 【課題①】 不動産の課題



遊休不動産（空き家等）  
の増加



「地域で稼ぐチャンス」  
のロス（経済損失）



地域経済の縮小

地価の下落



個人の所得や  
資産の減少



固定資産税収の減少

# [背景] 地域の課題

---



① 不動産

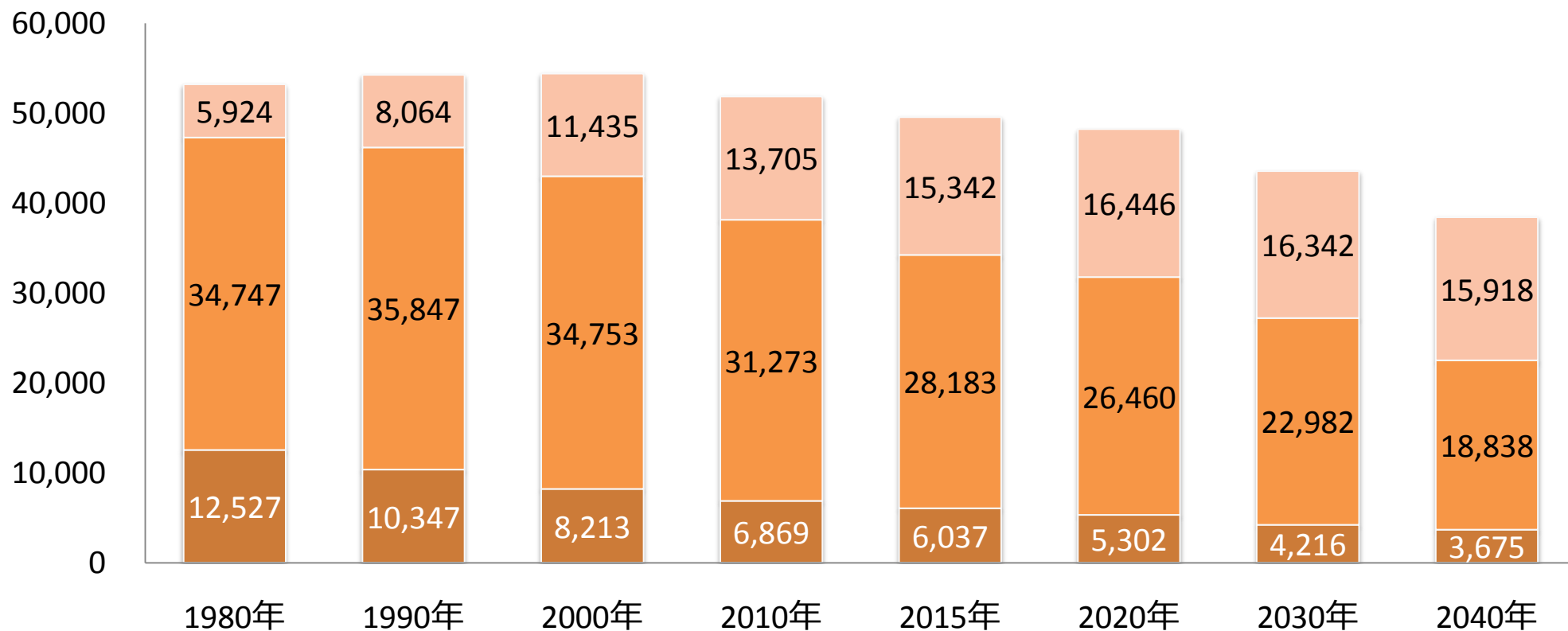
② 人口減少



# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



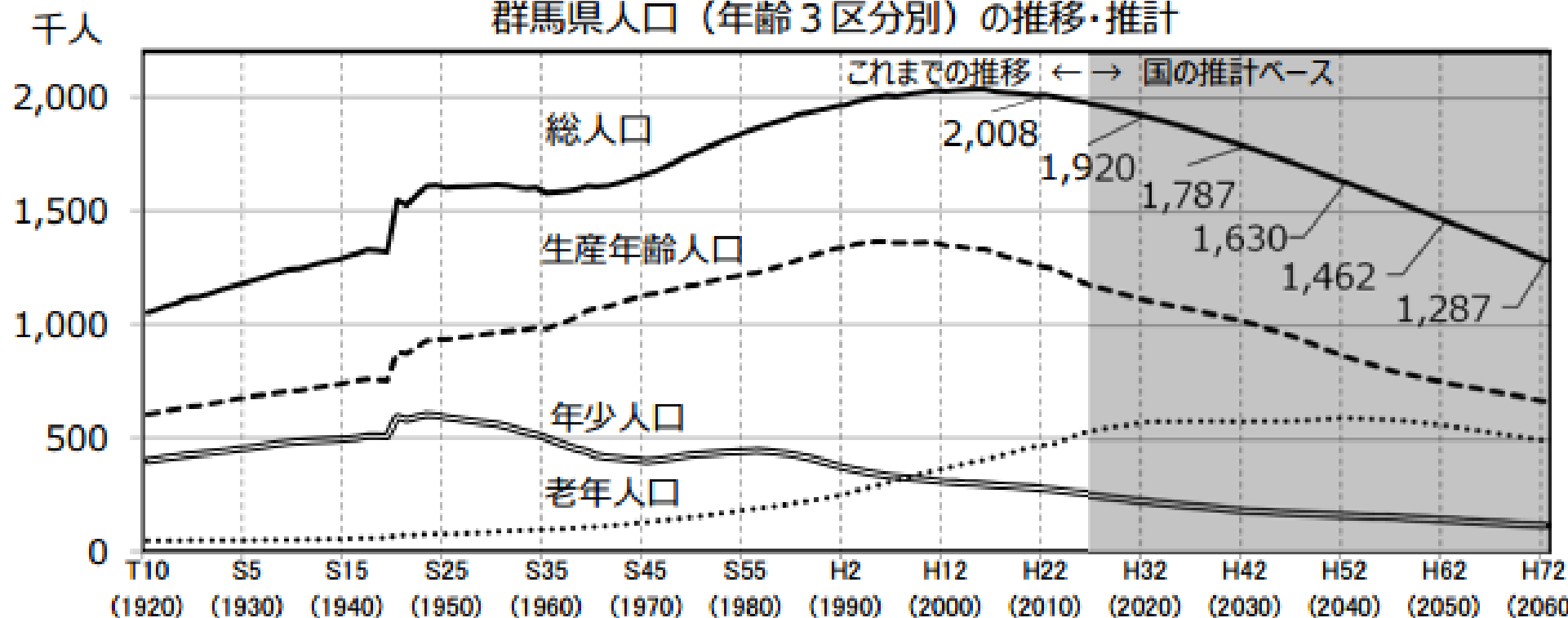
## 富岡市の人口推移と将来人口の推計



■ 年少人口 ■ 生産年齢人口 ■ 老年人口

データ元：富岡市・国立社会保障・人口問題研究所

### 群馬県人口（年齢3区分別）の推移・推計



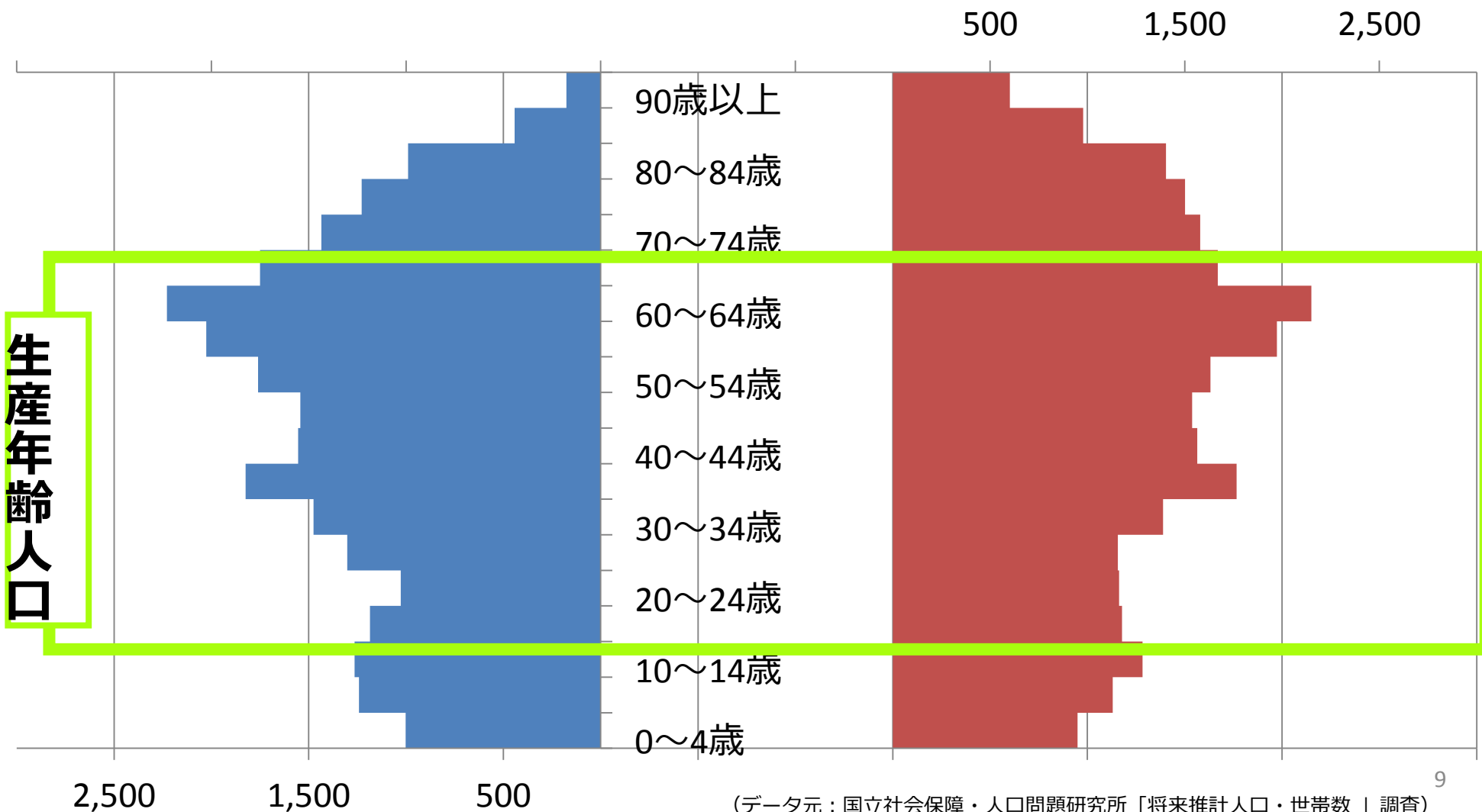
(資料) 県年齢別人口統計調査、国立社会保障・人口問題研究所「日本の地域別将来推計人口」(2040年以降は機械的に延長した数値)

(注) 平成27年国勢調査速報値 1,973千人(総人口)

# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2010年男性 ■ 2010年女性

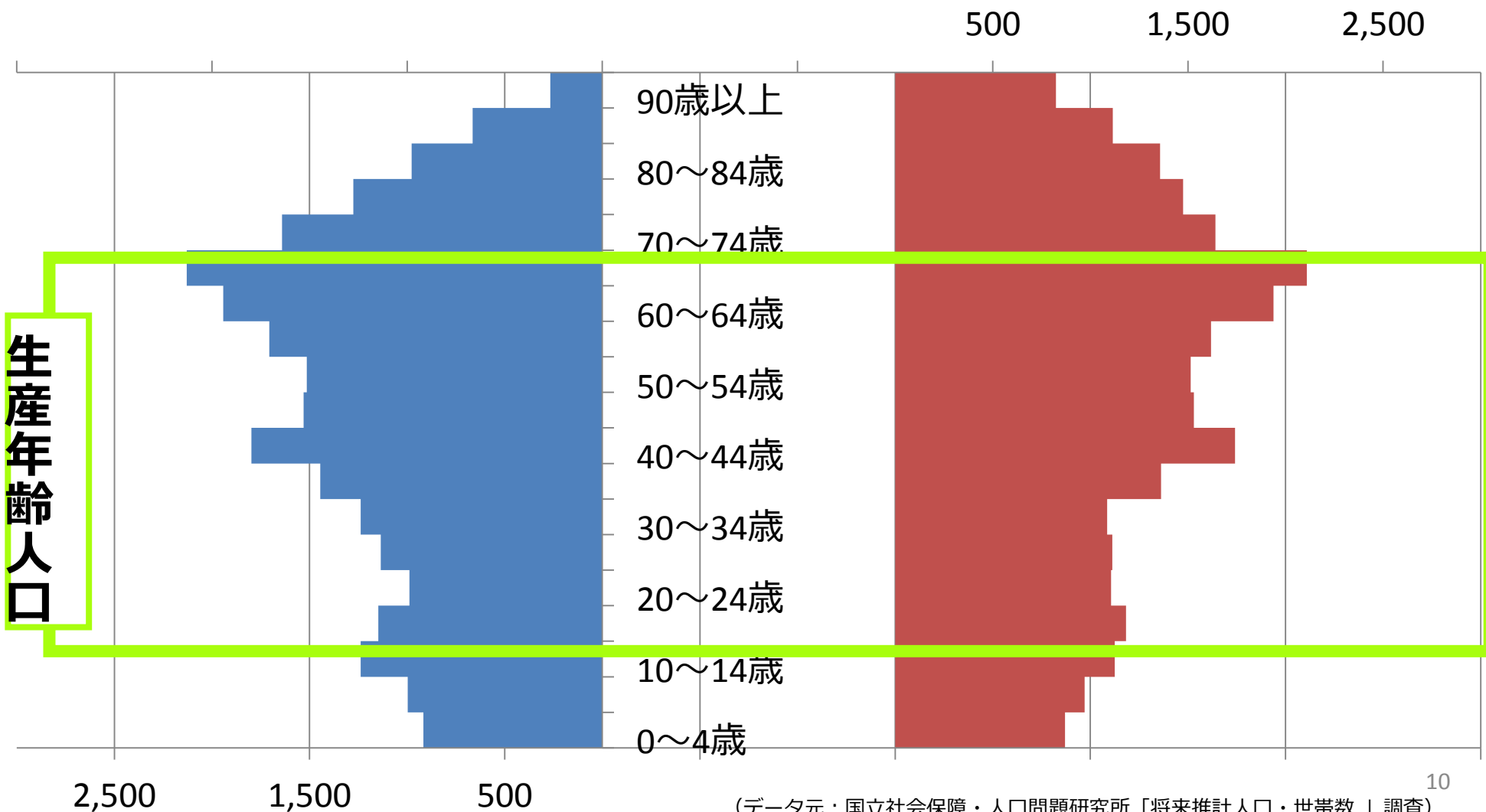


生産年齢人口

# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



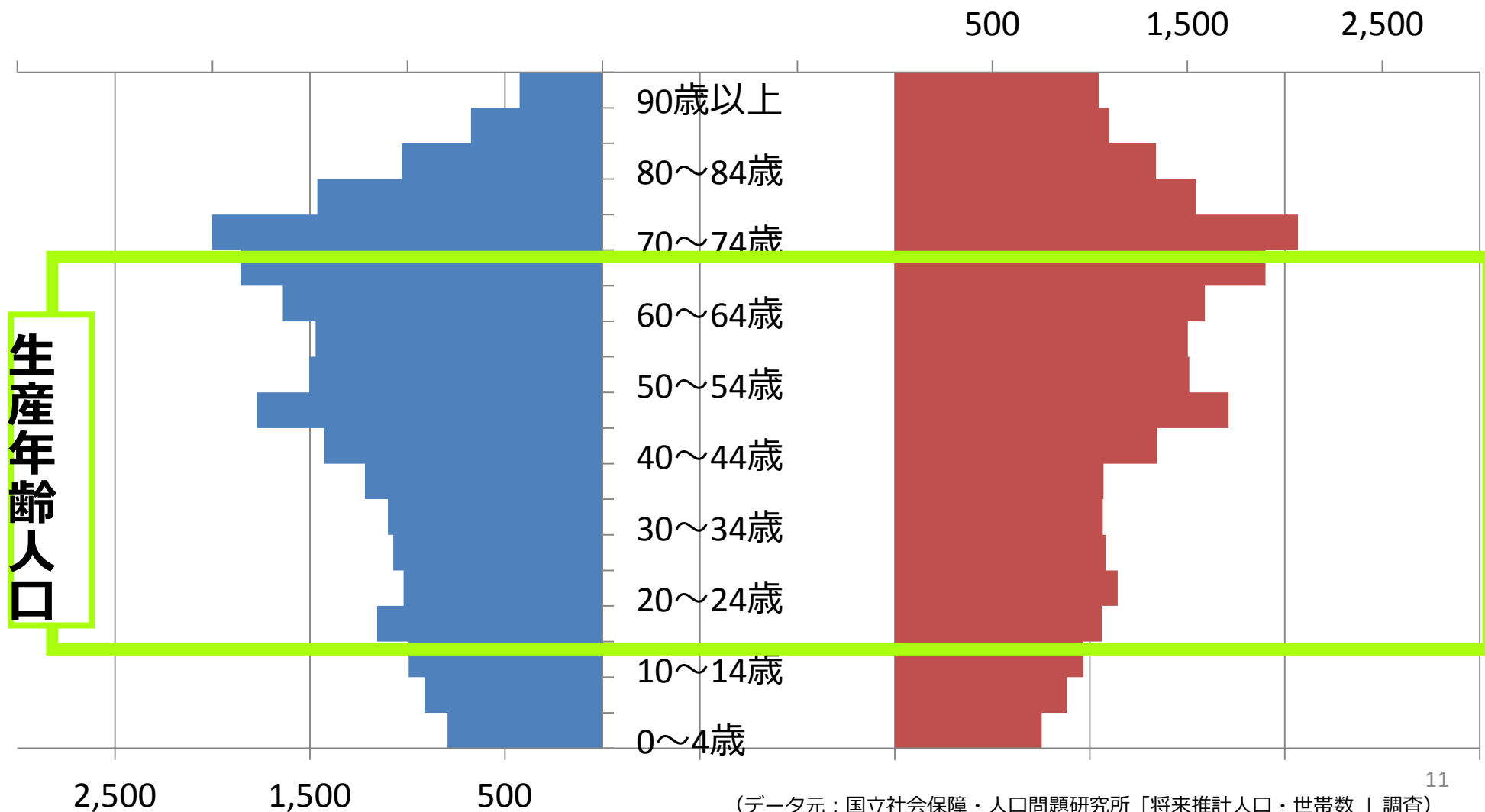
■ 2015年男性 ■ 2015年女性



# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



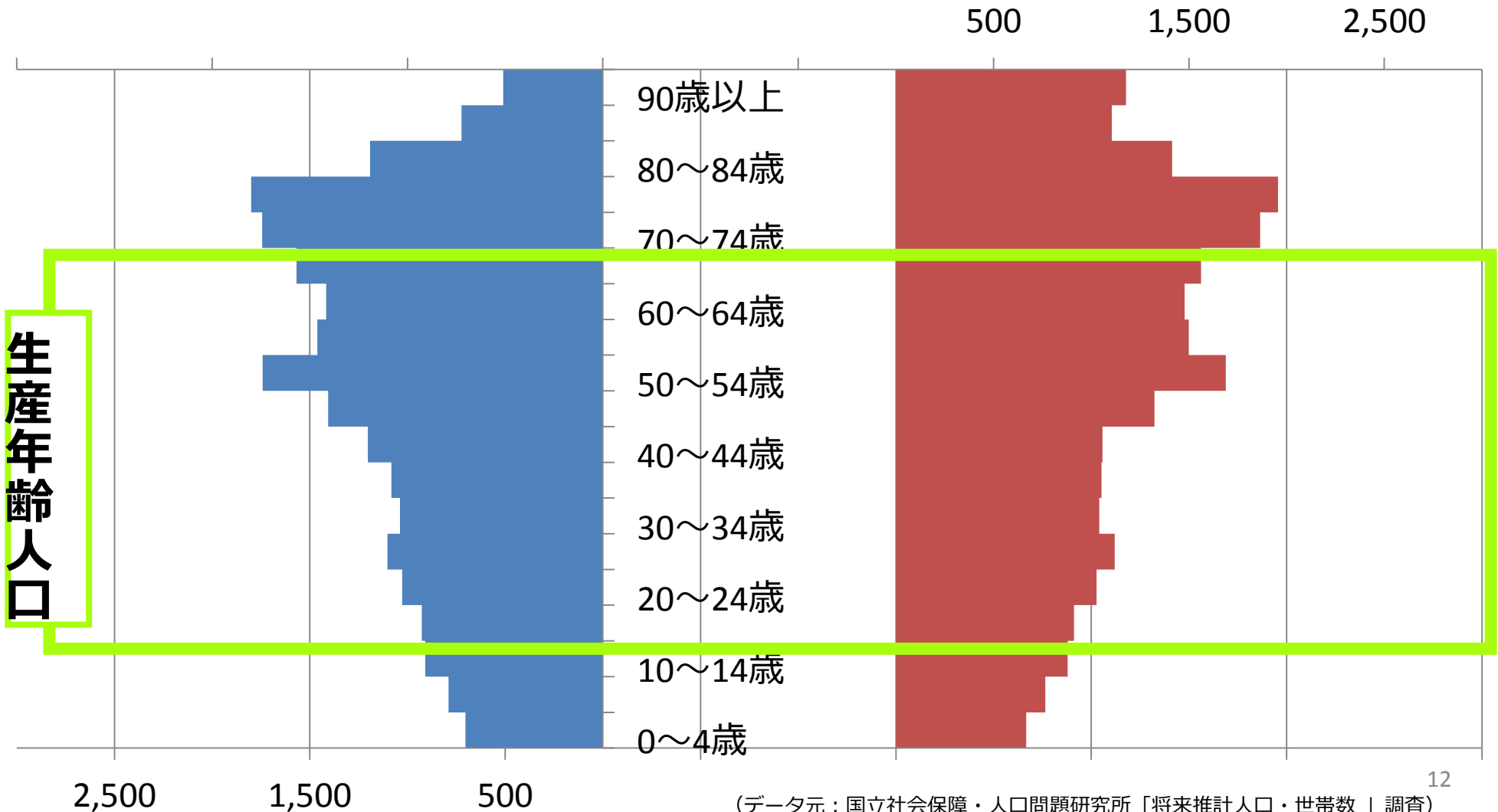
■ 2020年男性 ■ 2020年女性



# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2025年男性 ■ 2025年女性

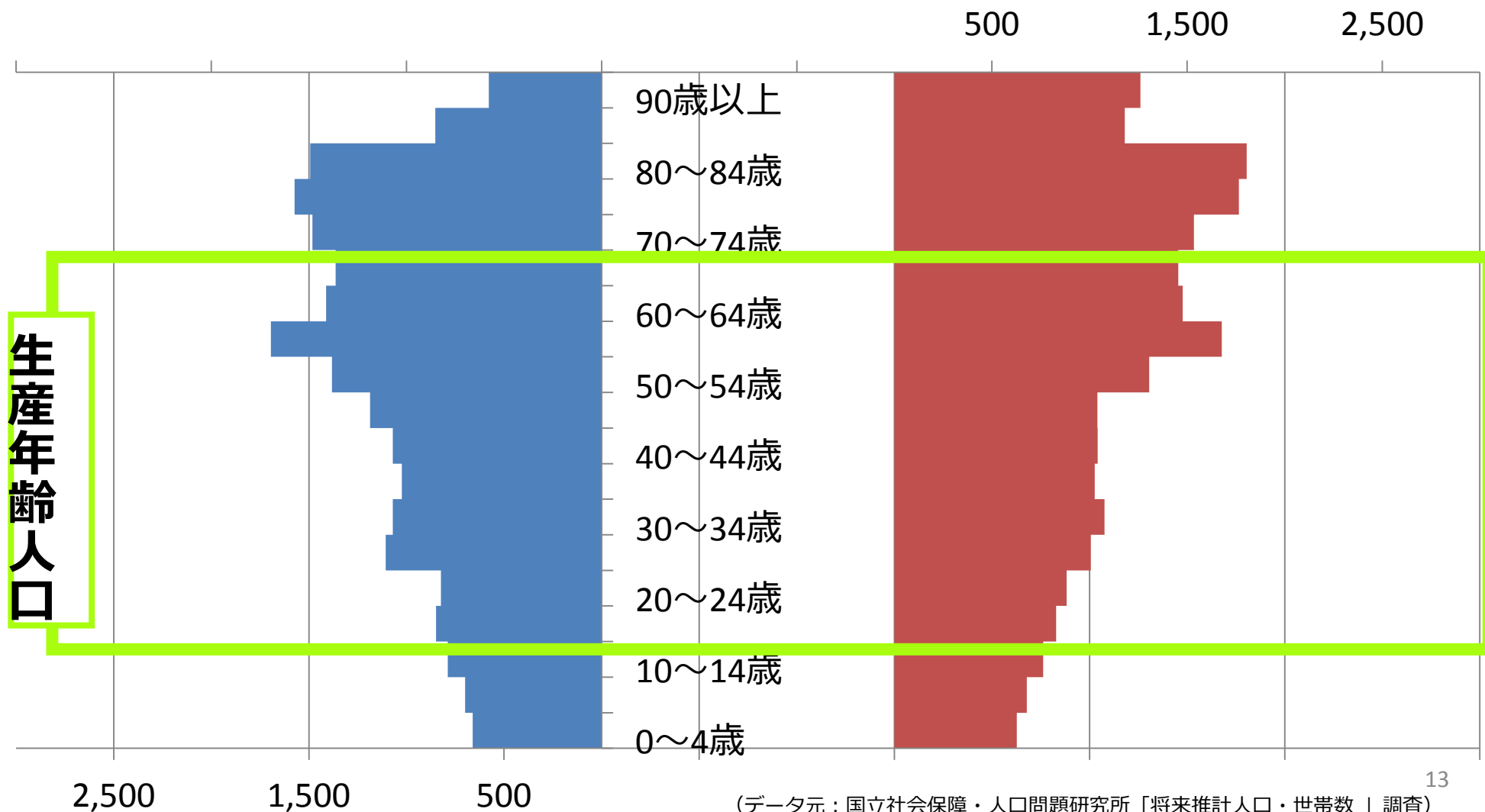


生産年齢人口

# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



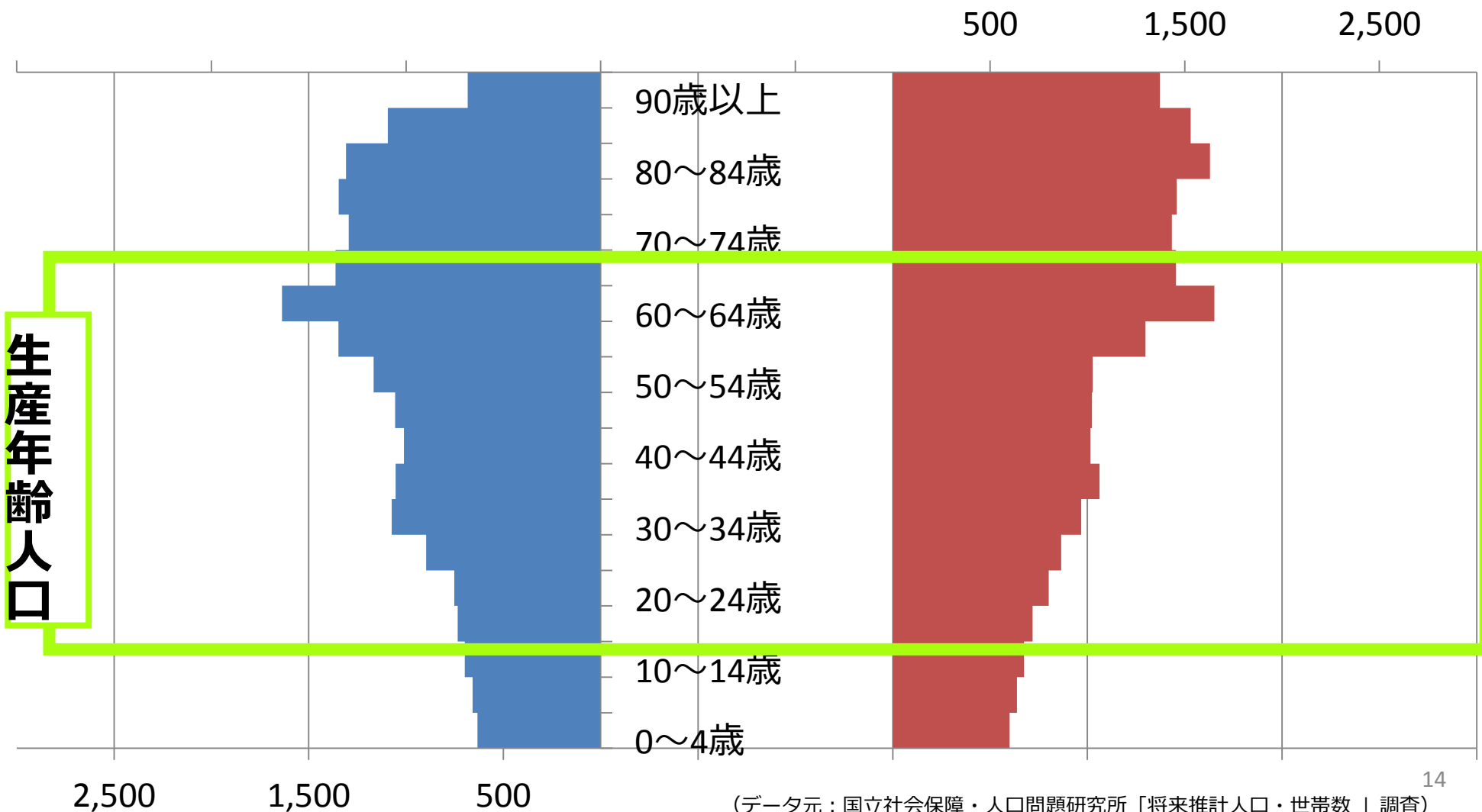
■ 2030年男性 ■ 2030年女性



# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2035年男性 ■ 2035年女性



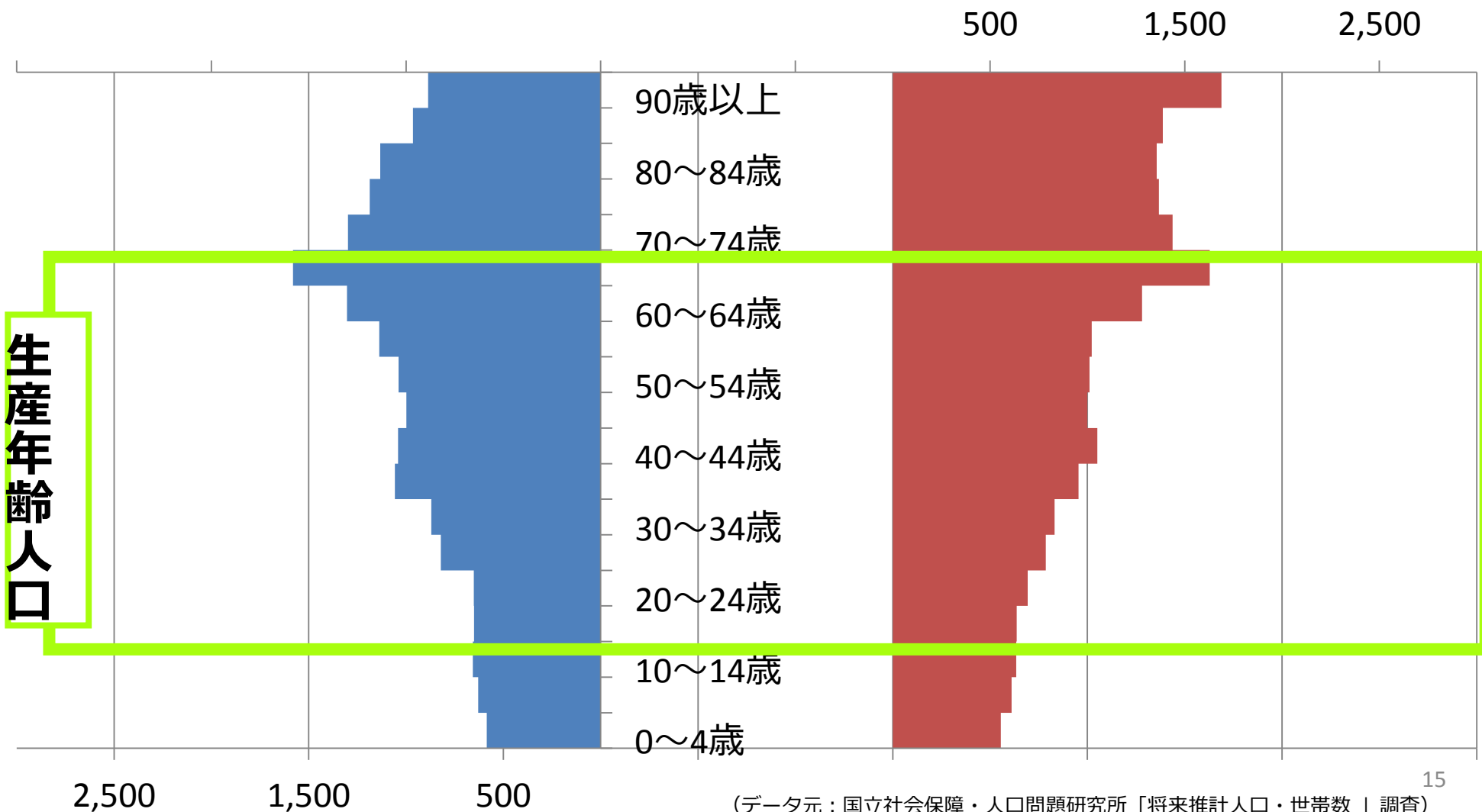
生産年齢人口



# [課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2040年男性 ■ 2040年女性



生産年齢人口

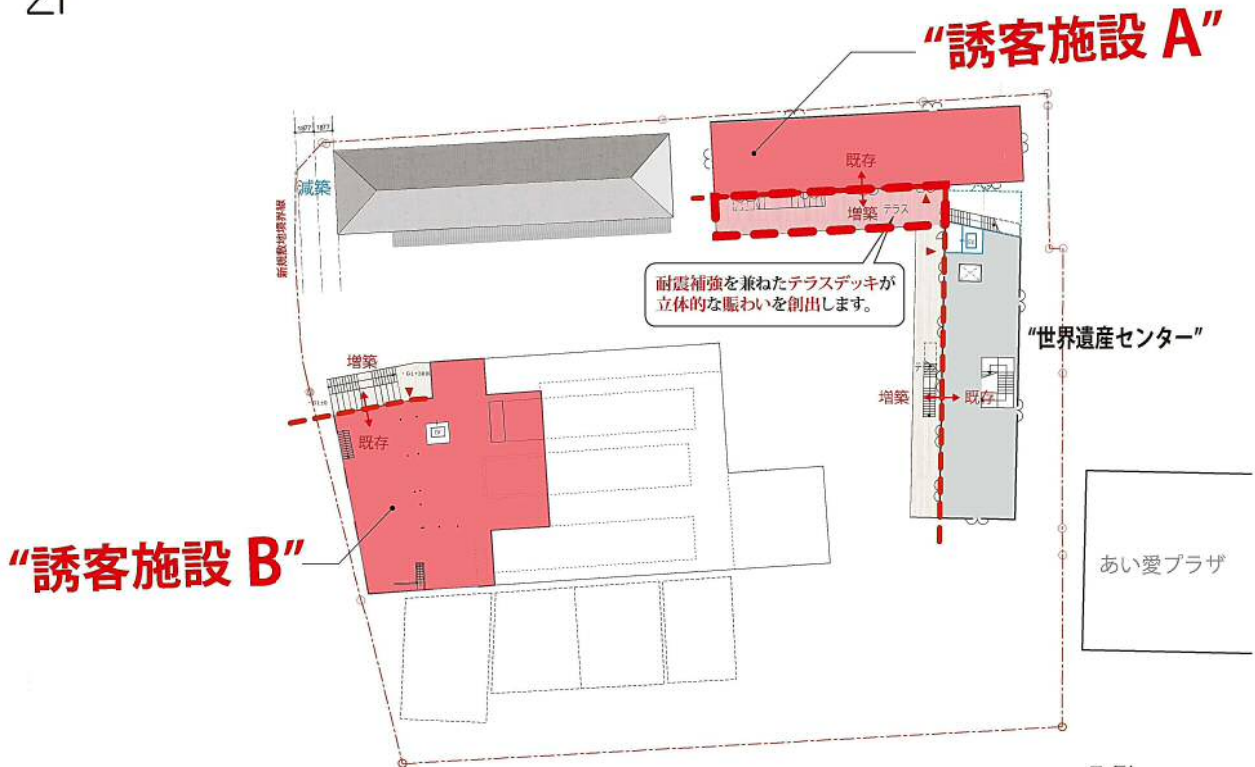
- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

# 【活用計画提案募集範囲】

1F



2F



凡例

- : 誘客施設 (建物)
- (点線) : 誘客施設 (広場)

- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

富岡倉庫オープンハウスの結果について

オープンハウス実施期間：平成29年1月17日（火）、1月23日（月）から29日（日）まで 計8日間

来場者の延べ人数：1,294人

提出されたアンケート数：965件

日付	性別	年齢	住まい	1号倉庫	2号倉庫	3号倉庫	観望場	全体
17日	男性	70代～	市内				現在まで第1級のままで保存したことがおどろきの一言	
17日	男性	60代	市内	<ul style="list-style-type: none"> <li>・あゝ変なプラザな場と一体化する（へいとりコアす）</li> <li>・レンガを表面に出して活用する</li> </ul>	大谷石が個性を生かして建物（市内におおくない石建物の）PRを行う	白かべ（しっくい）と木（針葉）を生かして欲しい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・とりこわし方が良い</li> <li>・若い観望？</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市内外にほかれる活用として欲しい</li> <li>・市民も活用できる内容として欲しい</li> <li>・横浜のレンガ倉庫のような活用を！</li> </ul>
17日	男性	70代～	市内	<ul style="list-style-type: none"> <li>・活用に条件はすべて可</li> <li>・2F展示物によってどうか</li> <li>・下層について建設的に残す</li> <li>・扉など良い</li> </ul>	外装を生かしては メンテナンス要	使用する口は暗く、利用が少ない	一定の手入れをして公開して展示	<ul style="list-style-type: none"> <li>・立寄り位置からも建物の見方としても見出し感がある</li> <li>・他の建物とつり合いが取れることを望みます</li> </ul>
17日	男性	40代	市内	2号、3号間に出入口があるので、新しくブロックをくずして出入口を作るのは反対			2Fの市民の交流の場があるが、地元の人が利用できるホールなどがあるといい	
17日	男性	60代	市内	展示室etc	レストラン	売店etc	カフェ	
17日	無回答	60代	無回答	<ul style="list-style-type: none"> <li>・レストラン</li> <li>・カフェ</li> <li>・売店</li> </ul>	資料館	?	資料館	協力します
17日	男性	70代～	市内					<ul style="list-style-type: none"> <li>・前掲画一費用</li> <li>・静かな環境といわれるときに前掲画の設置、修繕費、改装費（店、レストラン）を掛けて維持されるのが非常に不安である。つぎは5年、10年後は？</li> <li>・静かな等で前掲画の設置、修繕費に要する時間とかがないで、こちらまで過ってくださるのか？</li> <li>悪い意見ですみません</li> </ul>
17日	男性	60代	市内					とても良いと思います
17日	男性	70代～	市内	駅前方面への通り抜きのために一部取壊しは反対です。				基本的にこの案に賛成です。
17日	男性	60代	市内	良いと思う	良いと思う	良いと思う	安全に見学出来るようお願いします	音響の魅力を十分に伝えるよう検討してほしい
17日	男性	70代～	市内		市内内に飲食店がないから、レストラン内は軽食・定食も出来る様に			運営センター内は模型等で展示を多くして楽しめる様に
17日	無回答	70代～	市内	2階 レンガ作り	天板の無いので中の無いのでキッズ等 2階 トタン張り	イベントに使用		
17日	女性	60代	市内	1Fレンガ 2F おしゃれなカフェ いこいの場所として	2F トタン	地元の名産品、販売 直売所	糸とり・織物の体験、見学	

17日	女性	60代	市内	レンガがきれいなので、いこいの場になればいいな	土産物や野菜の販売	体験場		
17日	無回答	無回答	無回答	煉瓦の壁もしっかりしていて、外観よれきれいで、材木もすばらしい	大谷石の外観で二階は廊下に入ったようで、外観とはちがう温かい感じがしないようだ	小中学校の校舎を移築したと言われました。ここはすまじくいやべが帰っていてもつまらない 板のかがやきが素晴らしい	かべなどが帰っているが、とても素晴らしい機会と取れる 是非検討してほしい	とてもすばらしい計画と思う 富岡では民間の建物としては築後場づくものと思う
17日	男性	70代～	市内	レンガ壁を生かし、歴史的展示会場	天井もきれいで喫煙台向き	ギャラリー		現建建物をそのままに使用すれば、富岡駅・市役所周辺が良くなると思えます
17日	男性	70代～	市内	2階への安全確保 1階及び2階の空間は大変良く、活用させてもらいたい	1号・2号とも採光状態が良く、いろいろな催し物会場に持つべきですね 2階の小窓が覗き見ること無し、構造、必見		建物の引き出しはいろいろ、中の機会、特に訪客はスロイ 年代もののボイラーも必見	富岡の歴史を基に補強策、集客方法を希望します とても良い施設と思いました ありがとうございます！！
17日	男性	60代	市内					計画どおりに進めて下さい
17日	無回答	60代	無回答	カプセルホテル	コンニャクレストラン	音響設備を整備してほしい		ブックカフェとVRシアターで客が滞在が係ること、建物の「価値」を見せるのが、イベントが豊富なのがいい
17日	男性	70代～	市内					現存の建物を出来るだけ残したまま改装を希望します。 計画案について強いのを思っています。 1号・2号・3号館の再利用について、良い案を思っています。 「東海道の街力」については、既設建物を出来るだけ残さないようにしたいと思っています。
17日	男性	60代	市内	現存建物の手直しを希望している			見てらけて補修出来るエリアとして鑑別して頂きたい	・お好みで良いのでは ・要諦事項 敷地の排水・雨水対策を希望している 衛生害虫（蚊・コブモリ）対策 ・ひかり屋敷公園と一体となれば計画を進めて頂きたい
17日	男性	50代	無回答					・全体的にすばらしい計画ですので、早く見の対応をお願いします。 ・いこいとすてでも、にぎやかな空間にして頂きたい。飲食は大事ですので、特にお考えを頂きたいと思っています。
17日	女性	60代	市内	カフェと軽食	糸とりの織物の体験	地元の名産物販売		
23日	男性	60代	市内					今のままの計画ですすめてください。 アイデアがうまくいったすばらしい計画だと思います。
23日	女性	30代	県内	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブが大好きです。（聞きこい、テラス）	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブが大好きです。（聞きこい、テラス）	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブが大好きです。（聞きこい、テラス）		すばらしいです。
23日	男性	50代	市内	展示場	機械を動かす	コンサートステージ	物置き	・場所が拝見所前なのでいい ・タワニー会社の裏の長屋よりはるかにいい
23日	女性	50代	県外	外観に合ったアンティークな装飾品のカフェ兼ショップ	大谷石などで和風の何か良いものかな？			・広く、色々な意見を聞き、参考にするのがとてもいいことと

								思います。 ・何事も訪ねてみる価値があると思います。
23日	男性	40代	県外	このままのレンガ造りのレトロな雰囲気のままに利用しても充分良いと思うが、コンサートやアートギャラリー展を開催しても良いと思います。他口はカフェも良いかと思えます。	石巻と合う写真展など、あと土物の土産の売土産		・当時の機能があるのが良い。 ・中までもっと見れると良い。	・当時の建物を公開する計画は無いし、楽しかったです。 ・無料ドリンクはありがたいおかげです。
23日	男性	60代	市内	美術館の展示はどうか		細やかな展示やその実演など		建物だけでなく、中身を伴った内容の企画を希望します。
23日	女性	70代～	県内					歴史、生きつくりの基本を学べるような展示スペースを独立して設けてはどうですか
23日	女性	50代	県外	この建物のふんいきを活かしたまま	この中でカフェタイムなんてできたらと思う。		緑の多い静かな様子が良い	・大変よい。 ・感動した。 ・音の作りがうまい。
23日	女性	70代～	県外	イベントの活用はどうか				・とても良いと思います ・雪見よりの来場者
23日	男性	50代	市内	来場者が入りやすい入口にしてほしいです。	外観はそのままにし、内装を明るくしてもいいと思います。	最も直轄に接している市の建物なので、入口を来場者が気軽に出入りできるようにしてほしいです。		たいぶん良いと思う。
23日	男性	50代	県外	・カフェ ・アルコール ・食事	展示場	即売場	軽食	非常に良いと思う。
23日	男性	20代	県内	・映画 ・音楽 ・イベント		緑地広場		・とても楽しみです。 ・地域住民の方の参加が活動の期待。 ・若者が訪ねてくる風、仕事の生まれる場所へ ・世界遺産による必要も無い魅力的な場になりそうですね。
23日	女性	40代	県外	・ビアガーデン ・レストラン、バー(ピアノ、バイオリン) ・外も使って	美術館	・マルシェ ・カフェ	まんかきさ (ゆっくり座れるソファ付)	内部観望とたくさん確認して、人がたくさん集まると良いですネ
23日	女性	40代	県外					
23日	男性	70代～	県内	小規模な変則になっている?	内側の土壁は大切にしたい。		・国産品の価値 ・製法も古い価値がある。	・広い空間は多機能があってもいい。 ・市庁舎とも一体のデザインで欲しい。(配膳する) ・外壁の素材の色を活かして活用して下さい。 ・空間はどうなるのですか? ・広いスペースは再活用できるのですか? ・機能は面白いと思います。 ・市の責任で自由に使えるようにしてほしい。(食堂、ライブ、交流広場等) ・製法場とコラボしたいようにして下さい。
23日	男性	60代	県内	美術館展示	コンサートイベント			活用方法はいっぱいあると思います

23日	男性	40代	県外	・おみやげ ・ショップ	服のアウトレット売場	・食事、レストラン、カフェ ・体験型 手書きこんにゃく		
23日	男性	60代	県外					富岡駅祭場からここまでの距離がけっこうあるので、上州富岡駅を利用する人を欲しかったポイントかな
23日	男性	60代	市内	・食堂 ・定期的なイベント	・映画、シアター ・地元の人でも使える施設			・人が集まる場所 ・実況させて下さい
23日	女性	60代	市内	県内・外問わず、多くの人に利用されるコンベンションセンターの様なものがあたらす予定です。				良かったです。
23日	男性	60代	県外	天気が高く、重宝である。	・寒い ・ギャラリー等	海外からのアート展示ができる		多目的に利用を
23日	男性	40代	県外	・一番良い感じの建物なので、VRシアターよりはレストラン・カフェとかにした方が良い。 ・VRや展示では人は呼ばないと思う。		そんなに魅力的な建物とは思えないが…		
23日	男性	40代	市内	内蔵のレンガ壁の生かした活用が出来れば、もっと良いと思う	良いと思います	良いと思います	・物量感が大きいため、建物が高北に建てられてしまっているのではないと思う。 ・動線表示をわかりやすくすれば良いと思う。	・富岡倉庫をこのような形で活用することは賛成です。 ・良いところに目を付けたと思います。 ・富岡駅、富岡倉庫、市役所庁舎を一体としてうまく活用出来ると良いと思います。
23日	男性	20代	市内	・駅や市役所を囲むことができるのは良いと思う。 ・展示等、見栄えが良いため、体験できるスペース、企画が増えたと良い	・レストランにするなら、外の風景が見えるように窓を大きく、開放的な空間の方が良いと思う。 ・屋根が木目が良いと思う。		・富岡こついでに知ってもらえるブックカフェは良いと思う。 ・市民向けの空間が強いので、市外・県外向けのものを欲しかった方が良いと思う。	あくまで駅前メインであるが、この空間を集客の一番となるくらいに入れていいと思う。
23日	男性	30代	市内	今の計画が良いと思います。唯一レンガ組みの倉庫なので、製糸場のような学習の場になると製糸場での感動が増すと思います。製糸場は文芸行のしほりもあり、おもしろい改築できないので、1号倉庫は製糸場ですでに良い	レンガ組みではなく瓦葺きも変わるので、提案のレストラン+倉庫のスペースとした方が良いと思います。レストランだと利用客の数が多くなり、利用客が少なくなった場合は、フードコート的なもので、市場で買ったお弁当や地元の人がお弁当を持ってきて食べられるスペース利用してもいいのではないかと感じました。	市場の中心市内地域づくり協議会が出席するようなスペース確保があってもいいなと思いました。おかげで市場自体は現状で運営されているので、このままの計画が良いと思います。	建物も古く、動線表示をする同一建物にカフェがあるのはどうでしょうか。また2号倉庫にレストランがあるのならカフェまでというのは多い気がします。ミニ図書館&有料のコピースペースくらいの方が良いのかもと思います。	建物の活用について良いと思います。建物ごとに目的を分けて利用が良くなりやすくなると思います。今後中央通りの抜地場を利用したイベントだったり、集客するものができる整備をすれば、より良いのかなと思いました。
23日	女性	40代	市内	イベントやコンサートなど		レンタルスペースを確保して市民で利用してもらおう	当時の様子が見えるようにした方が良いでしょう	観光客だけでなく、市民の方も利用できるようなものが出来れば良いと思います
23日	男性	70代~	市内					
23日	男性	50代	市内					
23日	女性	60代	県外				道の駅	たいやん良いと思います
23日	女性	60代	県外					イベントスペース等を利用して、沢山の人が集える場所に良いのでは 雪割餅の来りました
23日	無回答	60代	県外	多目的イベントに活用				いいと思います。
23日	女性	60代	県外	こういう物を活用していいと思います			なつかしく子供が喜ぶと思いました	良い計画だと思います。
23日	女性	70代~	県外					計画通りであればいいのではないでしょうか。



23日	女性	30代	県外	カフェ	・レストラン ・バー ・立ち飲み			古くてもを再利用してほしいと思います。
23日	男性	60代	市内		特にありませんがまちのガイドの会の事務が習いは良いと思 ます。 電動カブのガイドの事務所			
23日	男性	20代	市内	・世界遺産を絡げる催事のほしい ・どの建物にも言えるが	・たいやんはいい雰囲気です。 ・寒さ 暑さ共に難しいと思う。			製糸場と相互により影響を与えられるようにできるのがよい と感じる。
23日	女性	20代	市内	梅が産産の3 産産の来場者ばかり減っている。その3 産産 の価値を伝える場となり、よいと思う。	昔の建物内に食事ができるのはよい、昔の雰囲気を一部残すのもオシャ シな内蔵ごとオススメしたくなる。	レストランの並べに買い物ができる	製糸場内で糸織の動態展示ができるのはよい、3/3の作り、 “操糸器” になってましたが、たたくは 様” です。	人の集まる場として、すごく素敵だと思います。
23日	女性	60代	県内					みんなが集まって食事や音楽会など楽しめる場所になれば いいなと思いました。 大変なと思いました。これから産産を再出される集、みん なで力を合わせて精進されたいと思います。
23日	男性	60代	市内			コンビニの入り居が好い		良く計画されている
23日	男性	50代	県外	一階：イベント、コンサート 二階：織物等の工房	ギャラリー	映画上映室	まのの歌謡実演	偶々おまつり市場がみなさんにさざりて来てみました。い きなり意見を尋ねられてもまだおぼろしいですが、日本はな でなく海外の別も参考にして、良い活用ができる機があります。
23日	女性	30代	市内	音楽イベント			遺産として展示 残して	なかなか見ることがないので、見て良かったです。 遺産として残しつつ、新しく子供達と一緒に楽しめる場所にな る事を楽しみにしています。
23日	女性	60代	無回答	センターとして	・ギャラリー ・レストラン	ギャラリー	そのまま	
23日	女性	40代	市内					飲食スペースをもっと取ってほしいと思います。 シアターはギャラリーや美術館のような常設施設があっても良 いかなと思います。 動態展示も良いですが、製糸場とつながるので、いろんなクリエ ーターの（群馬県外の）セレクトshopでも良いなと思いま した。
23日	男性	30代	市内					すごく楽しみです。
23日	女性	60代	市内	市民の集いの広場（ミニ集会等）	カフェ・軽食ができてほしい場所？	貸出しの場（個人の作品展）など	？	良いアイデアだと思います
23日	女性	30代	市内					期待しています。
23日	女性	70代～	市内					現状の建物が活用として、素敵だと思います。
23日	男性	50代	市内	広いので着物ファッションショーなどのイベントスペース	製糸場とつながってフレンチレストランやライブ会場として欲しい	地元のみの物産の販売でアピール	再展示して発信してほしい	早く活用して、街を活性化させてほしい
23日	男性	70代～	市内					市内に65年住んでいますが、この見聞初めてでした。なん ともいえない

23日	男性	70代～	無回答					
23日	女性	70代～	市内					初めて入って見ました。想像以上に家の保存でびっくりしました。完成を楽しみにしています。
23日	女性	70代～	市内	見事な建物でびっくり				立派な建物でびっくりしました 完成が楽しみです
23日	女性	70代～	市内					はじめて中を見て、しっかりしている建物でびっくりです。 出来上がりが楽しみです
23日	女性	70代～	市内	どこを見てもとってもおもしろいです	いつでも来られると思っていました。			とってもおもしろいです いつでも行くのはいいようにしてほしい
23日	女性	70代～	市内					市内に半世住んでいますが、初めて見学させて頂きました。 珍しく大変良かったと思います。 役所の方々、おつかい様です。
23日	女性	40代	市内					良いと思います。 駐車場はどこに設けるのですか？→ないと市民が思いにく
23日	男性	40代	市内	VRシアターはどう？ 他にどこか				大変良いと思う コンビニをもう少しほしい、街中コンビニがない
23日	女性	30代	市内					すてきな提案でした。完成したらぜひ来てみたいと思わせて くれました。市民がための憩いの場になるといいです。 駐車場の確保をお願いします。
23日	男性	40代	市内	コンビニ	レストラン			駅舎、市庁舎とともに一体的に整備されており、製氷場と並び 富岡のシンボルになりそうです。
23日	男性	40代	県内	イベントホール	・レストラン ・カフェ ・居酒屋等			
23日	男性	70代～	市内	展示場 富岡市の歴史に関するものを展示する			現状のフクゲンに展示する	1月25日中之条の展示場を見学するので参考としたい
23日	女性	60代	市内	1ヶ所くらいあっても良い 123号、すれかに				
23日	男性	20代	市内					
23日	男性	20代	市内					
23日	男性	40代	県内	イベントホール	レストラン	ショップなど		
23日	男性	70代～	市内					駅の前が賑わいやすい場所に目を付けた企画も必要
23日	無回答	50代	市内	レンガが美しいとは思いますが とても素敵だと思います				とても歴史のある建物なので、素直に感動しています。たくさん の市民が市民が楽しめる場所になることを期待しています。 古い建物なので、それぞれの安全性をしっかりと調べて頂けたら よいと思います。

23日	男性	70代～	県内					製糸場と紡績所(製糸場要素的)と倉庫オープンハウスで総合的な歴史・文化の音響と国内にPR国民に価値を与えて欲しい
23日	男性	70代～	市内	機織が狭く、活用方法が・・・ 綿糸を取る綿糸場として(富岡製糸場が口出来そうもよい)から・・・ 美術館を・・・。	喫茶室?		全体を作り直して小ホールにする(催し物が出来るように)	
23日	男性	70代～	無回答	特になし				
23日	男性	70代～	市内	イベントを営み、定期的に催し物を行い、お客さんに来てもらったらどうか			ポイラーがあるので、お票を無料し足場などを作ってサービスを提供したらどうか	計画を進めてもらった方がいいと思う
23日	男性	70代～	市内	良い計画だと思うが、駅からの動線(産物)をどう取るか?	特になし		特になし	動線展示を中心に進めてほしい
23日	男性	60代	市内	明治34年 イギリス編み 34年二つなぎ物とは思えない				少しずつ建物がらえて静かな建物が観客を呼ぶのに大変だと感じますか戻って下さい
23日	男性	70代～	市内	駅からの行きみみおすすしが活用はどうするか 展示場(展覧物)のレイアウトは	レストラン、イベント 計画通りが良いと思う			計画通り進めてもらいたい 但し原形をできる限りとどめて置ける様
23日	女性	40代	県内	しながをそのまま活かしてほしい	吹き抜けが良いと思う扉に残された数字など(新館がはられていた)リノベーションの際、活用してほしい	新しくおかって利用が楽しみです		・カフェ、レストランはコンセプトをしっかり持ち、かわいセンスなものを望みます。・本(ブックカフェ)音響のものももちろん、本はセンスが問われるので、良いものを選んでほしい。・群馬といえはここはふるさとと言われる場所を生かす必要がありますように。
23日	男性	70代～	県内					製糸場でできる事をやる。そして製糸場の入場者を多くする方向に思う。
23日	男性	20代	県内	特になし	特になし	特になし	特になし	
23日	男性	40代	無回答	特になし	特になし	特になし	特になし	
23日	女性	60代	無回答	レストラン	カフェ	本屋	販売店	良い
23日	男性	60代	市内	1階の展示室を多目的に利用できるようにすれば良いと思う	楽しみです。		BOOKカフェの本棚スペースが良い	カフェ・レストランの運営が大事だと思います。
23日	男性	70代～	県内			北面の壁を壊れはすしてオープンにした方が、お客を呼び込み易いのではないか	綿糸機の動態展示に期待する	非常に良い
23日	男性	60代	県内	機織同意	機織同意	壁の意匠の活用を考えた方が、カフェ・コンサートホールは1層よりも2階の方が良いのでは	綿糸機の動態展示に期待するタイプについては現時点上、どの時期を想定しているのか?	①全体として製糸場とのつながりがどうなるのか今一つ不明(展示内容重視) ②県と調整中の世界遺産センター設置に関する協議がなされているとは思えない。次回の案としての活用案と考えてほしいのか
23日	女性	40代	市内	雨の日でも子供が飽きりあそべる場所&ママたちがくつろげるカフェ	石のかわかいい感じなので、コンサートとかしたら良いと思う	オシャレな設備・服装さん	おかって利用とつながりレストラン	にきりのある街になって、いいと思います
23日	女性	40代	無回答	映画・音響ホールにしたい!!				昔ながらの構造を活かして、耐震性が高ければ未来型ホールだと思いました。懐かしくともオシャレなホールだといいま

									す。これから人とモノによってどう化学反応が起るかわわくくしてきました！！
23日	女性	40代	市内						富岡市の交流の場として、素敵な場所となるよう楽しみにしています。特に鑑賞がある1号館のオープンを心待ちにします。
23日	男性	60代	市内	ブロック版の絵本がとても良い。新たな想像ができる。				動態展示は平日も	資金配り心配
23日	女性	50代	県内	床の敷いてあるのが、あかりのさんきとマッチしてステキでした	少し1号館と比べ、楽しめました				希少な価値のある建物をステキに一般公開して下さり、よかったです
23日	無回答	無回答	市内						すばらしい 富岡市館だと思います。 ますこれで企画して頂きたいは良いと思います。(私が構想していた感じと同じです) 観覧客様に面白さを伝えてね
23日	男性	50代	市内						駅に近く、動線としても良いと思うので、開館に賛成です
23日	男性	40代	市内						良い
23日	男性	40代	県内	富岡製糸場との関連性をもう少し活用してほしい					良いと思います。
24日	女性	60代	県外						食と音の交流ホールは良いと思います。 「駅に近しい」という条件を生かしてほしい
24日	男性	60代	県外	音響効果が高いと評判のため、コンサート会場が考えられる。					製糸場も近いので、タイアップして総合的な拠点活用できると思う。
24日	男性	60代	市内	センターとしての(群馬シルク)全般の発掘(資料、シアター等/デジタル化)	食堂(市内生産館併用) カフェ(市内生産館併用) / 物産に	売店(お土産) ホリモン欄(犬好きさんしゅう等含む)		観覧場そのもの展示/修理	良いと思う。富岡製糸場を中心に観光(観光)を推進する。また、富岡市からの全体的に明治時代(建物含む)(富岡倉庫)だけでなく(街中) ポピュラー/VRの運行とか!
24日	男性	60代	無回答	展示場	催事場	資料館			良いです。
24日	男性	40代	県内						職員の方大活躍してください!
24日	男性	60代	県内	4号館の展示	緑糸機を動かしたらどうか!				駅に近くですし、しっかりと展示を推進したいと思います。
24日	男性	70代~	県内						歴史のある建築物なので有効活用をしてください。 安中村は井田町建築家
24日	男性	70代~	県内						駅に近く製糸場も近く市営所に最も近い。こんな恵まれた場所が、このように保存され、それを市の財産でできたことご褒美をおすて大きなお手を送ります。計画が実現されたことと思います。実行してください。出来上がった姿を見るのが楽しみです。
24日	女性	50代	市内	地域のサークルで作っている作品等展示もできるようなスペースがほしい	当時のままで保存できるようにしてほしい			昔のガラスはそのまま展示していいか悩んでいる状態です	良いと思います。
24日	女性	30代	市内	VRシアターでVRの貸し出しが無料であるとうれしいです。	レストランメニューが手ごさうとうれしいです。			ブックカフェはこのおざりにないのではとても良いと思いました。ゆ	思ったより身寄りの出揃りなりのうらやまを感じています。建物も

								つたり休める場所になるといいです。	新しい建物にはいい重厚感があるのでどんな仕上がりになるか楽しみです。
24日	女性	40代	市内	音楽ライブ等、定期的に楽しめるイベントが多くあるといいです。ブックカフェもとても楽しみです。	どんなレストランが入るの楽しみです。	市民も観光客も活用できるマーケットになればいいです。	ガラス窓など古いものの味わいを感じながら活用してリノベーションして、こだわると素敵だと思います。	想って、ぜひ以上に楽しいイメージが広がりました。完成が待ち遠しいです。	
24日	男性	50代	県外	金庫をきちんと置く。		扉の古新調の装飾がそのままでいいです。	ガラスが前面のものなのでそのままです。		
24日	女性	50代	市内					若者が集客できるように活用を促します。	
24日	女性	50代	県内	レストラン レンガ造りがいい。				1号と2号の間を狭くしてしまうのはいかがでしょう。	
24日	男性	50代	県内	コンサートホール シアター等	レストラン 窓から音響が見えるのがいいと思います。	おかつて市場	展示スペース	音響効果と比較すると建物がいま新しく感じます。建物として、製糸場との比較（古さや 構造上のもの）ができるスペースが欲しいと思います。	
24日	女性	40代	県内					人が集まりそこで息こせる空間は開くにつれても魅力的です。食事スペースだけでなく雑居なども興えるお店（定期的に開催する）もあってほしいと思います。素敵な建物なのでぜひ活かしてください。	
24日	女性	40代	市内	お買い物ができるほうがいい。地元でも作りしている人の作品展など。中之条の道の駅？みたいな	地元の観光カフェがほしい			とても楽しみにしています。	
24日	女性	20代	市内	レンガ造りの外装、内装がオシャレなので、1号がカフェ・レストランのほうがいいと思う。				駅からの路線もそうだが駅方面から見て何の建物が全くわからないので、外壁のコンクリートをすべて剥して中が見えるような開放的なものにしたいと思う。カフェ・レストランなどの音響効果の建物は市でみるのが、働く従業員が扱い、給与などどこからできるのかを把握があるといい。	
24日	女性	60代	市内	レストラン					
24日	男性	70代~	県内	展示物を見ながらみんなが気軽にくつろげる場所 軽音楽を流したり、喫茶等もできてテーブルの半圓のイスも置いて	色々な音響に関する資料 案内、説明板等（リバー） 催し物等をする場所	案内所	機能を多岐に見学者に見える	とてもいい計画だと思います。木々などを植えてモダンにして、音響の玄関口になればいいと思います。	
24日	女性	40代	市内	常設展示だけでなく今までもおかつて市場でやっていた祭りや音楽市などのイベントもできるスペースとして活用するのはいいかと思います。	吹き抜けレストランでウェディングとか、製糸場と連携が可能であれば、芸術的な製糸場をそのレストランで、レトロな雰囲気の中でぜひ、思い出に残るかなと。	おかつて市場は今のままでいいと思います。	動機展示の隣に体験できる施設をつくるのはいかがでしょうか。昔から糸になる過程がたまたま、お土産にもなる。コースターづくり体験やろうすつ染め体験など。可能であれば竹藪さんを講師に招いてイベントを行えばかなりの集客が見込めるかも。	車での観光客が多い中で、駅から製糸場までの人の流れを作るのは容易かと思う。その中で、コストを下げ、多様な歴史の空気を感じながら新しい仕掛けをつくり、お土産が増えるといいと思う。	
24日	女性	50代	市内					食事ができるといいと思う。	
24日	男性	60代	県内	良いと思います。	良いと思います。				
24日	男性	60代	市内	イベントホール	カフェ、レストラン	みやげ物、おかつて市場	製糸づくりコーナー	良いと思う。	
24日	男性	40代	市内	お店	お店	お店	?	実現してほしいと思います。	
24日	女性	40代	県内	レンガ、はり、扉、窓などできるだけ残す形にしたい。	石壁でレストランはピタリだと思ふ。			使われていない建物をリノベーションして活用することいい	

									いことだと思います。 群衆は無では生活できない所だと思っています。【群衆ほど のくらの広さが確保できるのでしょうか。
24日	女性	70代～	市内						市内に住んでいる私自身今回初めて見学することができた。 このような貴重なものをぜひ多く皆さんに知っていただく ことが大切かと思えます。
24日	男性	70代～	市内						1・2・3号が最も気に入りました。より一層広大なもの にして頂きたいと思えます。
24日	男性	70代～	市内						人の流れを考えた案内計画だと思います。早期完成を期待し ています。
24日	女性	50代	無回答	アニメ関係（人が集まる）	体験型イベント 地域に特色あるお店や食べ物	ミニコンサート 講演会			いいと思います。魅力ある音町になって欲しいです。
24日	男性	30代	市内	ミニシアター モノクロームのフランス映画など上映してほしい。	ミニコンサートホール			動機展示 展示～製作工程まで 綿密な・綿密にに関する展示	賛成です。素晴らしいと思います。県又民間発自発本と連携し 充実した世界遺産センターにしていただきたい。外国人観光客 を見逃さず誘導してほしい。
24日	男性	50代	市内						施設全体を管理する事務スペースが設けられていないと感じ ました。
24日	男性	50代	市内						一部施設が案内所にする。
24日	女性	50代	市内	レンガ作りをぜひ見せたい。					素晴らしい場所になりそうですね。
24日	女性	40代	県内	富岡製糸場だけでなく、他の3資産についても活用できる スペースを広くとり、世界遺産センターの建物がしっかり果た せるようになってほしい。	1階のレストランの客席の上が吹き抜けになっているのは空間の広が りを感じられる反面、上からの視線が気になる。	通りに近い市場入りやすいのでいいが、冬か暑い気がす る。空調が考えたい。		動機展示とカフェスペースの区切りをきちんとしたいと思いつか ないかも。	完成が楽しみ
24日	女性	20代	市内	展示・VRシアターがコンパクトなスペースなので内容もな り驚かされると思います。わかりやすかつポイントを探 きえらる内容が好む。	飲食スペースが同様に活用してほしい。	壁の補修が意外とオシャレなのでそのまま残してほしい。		動機展示の線路などの時計の機軸を置くのでしょうか。直線線路を 行っていただくのはいいこの場所でもどのように「見せる」の気にな った。 静寂・動機展示による音・臭いは、ブックカフェやカフェスペース に馴染まないのか、どのような対策をとるの気になった。 フューチャーセンターの思い、どんな内容を考えていらっしゃる のでしょうか。	駅からの入りやすさが向上するの非常に良いと思う。富岡は お店もまた「中が見える」「開かれている」「気軽に立ち寄り やすい」というポイントが対になっていると感じるので、 駅降りてすぐの場所に面台そうは場所がある！というの大き きと思います。
24日	女性	40代	県内	1F・2F それぞれの壁も活用してほしい。	吹き抜けが吹きすぎるのではいいのでしょうか。 レストランとしての活用は良いと思う。	今の所は市場とくらべて暗くなってしまいがいい。この スペースは明るいスペースになるといい。		線路機の動機展示とカフェ同一の建物になります。臭いの 対策が気になりました。	トラスや壁、鉄骨柱など製糸場を遺るものを生かし、製糸場 のあるまちの玄関口として活用してほしい。 完成が楽しみです。駅前の立ち寄り場としてもいい。
24日	男性	60代	県内	製糸場のレンガ造りの魅力を最大限に活用	大谷石造りを生かすレストラン			製糸場の利用状況、必要性に関する展示	製糸場を盛り上げるのいい
24日	女性	70代～	県内	中に入ったから、なので驚きを感じました。喜ばしいと思いま す。	大田町の大谷石の建物の中に入り感動しました。			現建物と違い、次回完成後見学するのが楽しみです。	とても素晴らしいと思います。完成を楽しみにしています。 今日見せていただきありがとうございました。又こちらで観に

									なりました。
24日	女性	60代	市内	入ったらノート書かっただです。冬だからかしら、暑は欲しいかも。	すばらしい、伏谷石ですね。期待しています。				難しすぎてわかりません。 歴史を欲しました。
24日	女性	70代～	市内						
24日	男性	無回答	市内	イベントホール					
24日	男性	60代	県内	音響効果が良いので製鉄見学の前身館のセンター等	老若男女、最近の人はあまりに真鍮に輝いた人は、数多いと思うから、実物のまわりをその当時の音響、龍井はまわりに入れて展示する。(大量の)	天井部分の木の梁が流れているのでそれを活かす方向で工夫して欲しい。	ポイラー及び製鉄設備外、又は2～3m近くで見れば狂書で、鉄道の為の鉄道を含めて紹介して良かったら良いと思う。	後世に音響効果を残す為の案内(昔この世の人)にもっと、音響効果で作り直しを再構築してもらえれば、計画を真実させたいと思います。	
24日	女性	40代	市内	レストランのように整理整頓を楽しむ場合に、このレンガと3号の内壁の方が宜しい。	内壁がシンプルなので、レストランよりも1号の壁のほうが良いと思う。 駅から近いので、夜にも音楽系のイベントを行ってほしい。	フランスとつながっていることを活かして、日常的に今の時代で市場で扱っている食材の他にチーズとか珍しい野菜とかフランスのマルシェのようにカラフルな一角もあつたら良い。	緑化作業等は興味を惹き付けているので、常設で行ってほしい。 カフェ大歓迎です。開廊してオープンカフェにしてほしい。	とても良いと思います。完成させる前に色々あると思いますが、製鉄場のある風景ある町づくりが出来るといいと思います。	
24日	女性	50代	市内						色々な目的で活用されるようなのですばらしいと思います。 駅周辺なので、お土産が買えるようなそんなお店もあつたらいいと思います。 中庭はグリーン(木)があるといいかな?
24日	無回答	無回答	無回答	底の撤去	底の撤去	底の撤去、下室を廃棄の等利用で			
24日	男性	60代	市内	現状維持	現状維持	室をもっと明るく	中をもっと見えるように		
24日	男性	70代～	市内	レンガをより多く見せる横の小屋(ひさし)を半分にする。 鉄骨部を余り見せない様に	前の庇を取り除く	外階段を創る。出来れば元の様に。			
24日	男性	50代	県外						初めて見学させていただきましたが、全般的に崩壊不足に思います。 駅近からのPRが必要だと思います。
24日	女性	60代	県外						何と言ったらよいかわからないのですが、「レンガ」は最初から(みるのが)。 出来たら残して頂きたいです。
24日	女性	50代	市内				機軸がすばらしい カフェは開放感があつても西蔵を壊さずお願いします。	とても良いと思う。 市民も利用したくなるような場になるといいと思います。それぞれの建物を維持するときは、非と歴史があるとの誇りと準なして維持できています。 自然環境がやさしい建物、海沿いは自然エネルギーを利用したものが良いかなと思います。	
24日	男性	70代～	県内	パネル展示で良い	良い	良い	緑地の動態展示は良いと思います	近年世間にある製鉄歴史を展示する展示施設(山形県新庄市、長野県岡谷市)が増えているので、ぜひ参考にしてください。岡谷市はこの施設は土台が狭いので、多くの内容を盛り込むのは難しいと思う。専門家のプランを依頼したら。	

								今の段階では興行団体の計画内容が読めない。
24日	男性	30代	市内	プロジェクションマッピングで観客参加している時代の中 に、演劇団体の展示、写真展。	群馬の食の魅力を伝えるメニュー-群馬(音頭)の人のあざさを認める空間(主に大づりの)小さな子供観劇も利用しやすいように(世代間交流を創出)	群馬の美味しいものを紹介情報職人がつくる伝統的商品の展示、販売権限-お土産を買うことができる場所	観客の歴史を学ぶ場所、地域や産産家さんとのつながりがある場所	登録されて3年目、様々な取り組みをすることは良いことだと思います。時代ごとの変化に合わせて、よく考えていくと良いのではと思います。
24日	男性	60代	市内					世界遺産センターとは連携が場内が近くの運動家場の跡地がベストだが、市営前の官邸倉庫の位置で調整できずして、場容減少のなかでも集客は高めたい。どこか判断が甘すぎます。それでもセンターの設置するのであれば、トイレと厨房は新しい計画で設置して、歴史ある建物の設置は最良にしてください。
24日	女性	50代	市内	富岡歴史のシアターホール	ミニコンサート会場 各種のイベント会場	音楽シルクの実演販売		外観からだけではわからない、重厚な作りで当時の建築技術の素晴らしさを感じました。あまり手が加えずに後世に残してほしいです。
24日	女性	30代	市内				どんな線形機を使うのか気になります。	初めて中を覗き見もあって興味深かったです。素晴らしい空間になりそうで楽しみです!!
24日	女性	50代	市内				カフェが通い、ゆで飯、ゆかち夫なのでしょうか。	オープンが楽しみです。
24日	男性	70代~	市内	線形機(動態展示)は明治末-大正期のものが展示されると良い。				
24日	女性	50代	市内		レストランはOK、2Fにフイン庫、ワイン蔵等何か		マルシェを毎月開催する	良いと思う。楽しみです。
24日	男性	50代	市内	ジャズ喫茶が良い、音響的なことはあるが、舞臺が良い。				
24日	男性	60代	県外	展示室	カフェ、イベント利用が良い	家づくりオープン市場が良い	歴史の資料が重要	せっかくの機会なので、保存だけでなく活用して多くの人に楽しめれば良いです。市役所と一体が良いアイデア。
24日	男性	40代	県内	音響設備のととのった施設(ライブ、DJ イベントなどできる!)	カフェ 軽食	物販	トイレ	楽しみです
24日	女性	60代	無回答	計画通り	計画通り	計画通り	機材は保存するのが良いと思う。	計画通りにするのが良いと思う。
24日	男性	60代	市内	イベント会場 レンガが新築の計画	甘味店の歴史が展示	富岡新田の歴史を学ぶ	製菓場と合わせてお茶室	富岡駅(駅舎)→市役所→製菓場→市内で食事(名物カピヤ)→市営(運動場)
24日	女性	50代	市内	残さずの動物を味をさず利用してほしい。				珍しい資料や貴重なものだと思います。市役所と連携して資料センターにしてください。
24日	男性	70代~	市内	歴史は建築物であり、資料の活用方法ばかりではありませんが、無いの無い活用を考えて、市民が市民として大変うれしく思います。今後色々な案を思いついて、実行することを期待しています。特にブックカフェ、レストランに期待しています。				大変素晴らしい興行である。友人、知人、家族と行ってほしいと思っています。
24日	女性	60代	県内	カフェ	レストラン	ダンスホール	映画館	正直イマイチ主旨が伝わってよくわかりません。でも、中身の市役所の方で聞き取りました。出来ればこんな楽しい会場でなくともでも満足して欲しいかったです!
24日	男性	40代	市内	1号館の活用が良い	全館的が良いと思う	1号・2号館の雰囲気があるので、1号・2号があったらいい	特になし	大変素晴らしいと思います。



					今のままの状態でカフェが出来たら素晴らしい 夜もやってほしい	出来ません		滞在期間を多く取る場所をもう少しほしい
24日	男性	50代	県内	赤レンガの中で昔を思うスペースはOKです。	あまり新しく補修をしないでイベントが出来ればどうでしょう。	2と同じ	オープンスペースでゆっくりできる場所にしてほしい	レトロな感じを生かしたセンターになってほしい
24日	男性	40代	県外					良いと思います。
24日	男性	40代	県外	音響が素晴らしい。天井からの注ぐ音が心地よい！2階の床がちょうど左右に開いているのを利用し2階にスピーカーを2つ置くアイデアが素晴らしいです。この形のままシアターにしても良さそうです。				
24日	女性	60代	市内	レストランなどに	ショップ			
24日	女性	60代	市内	ライブやコンサートなど				
24日	男性	60代	県外	フランスとの交流や客員（県外）の人たちが来るなど、有料（ワイン）などの食事場等に利用する。	富岡の歴史資料を中心に展示し（簡倉庫やその当時の）人々の生活と理解を深める必要あり		簡倉庫も今の若い世代が来ないと思うので、一部映画（小せ、機械で）してもらうことも必要	よく、この昔、資料館を借りました。歴史と文化の継承と組み合わせることによりよりよくなります。
24日	男性	60代	県外	一部コーナーで展示出前に置いて、建物全体を回るコーナー		一部映画でこの倉庫周辺の様子や大正時代頃のライドでも		大変良かった
24日	男性	無回答	県内				ブックカフェというよりは読書目的がもう少し。女工さんが行っていたような	過去を継承してほしい（良き日本・富岡）。活用することは喜ぶしにとだが、この現代の状況にあるようなものはいいではない
24日	男性	60代	県外	雰囲気のあるレストラン、カフェがほしい	出来れば農産物活用	歴史館	土産店	良いと思う。富岡の歴史を伝えるのがいい。一音響を介して紹介できるのがいい
24日	女性	50代	県外	レストランとしてこちらの方が雰囲気良い。駅からの行きみ用通路を作るのは、建物内にもいいし、（農産物活用）	おかつて市場はここの方がいい。お土産（世の野菜）	展示物VRシアターではなく昔の歴史の再現 桑の上で寝ている様子や蚕を育てる様子など		観光客だけでなく市内を魅力的にするスポットをつくる事は、観光客にも満足度高いのでいい。建物を活かして行き込みを考えなくても、資料も素晴らしいので、壁を生かしたレポートを考えてほしい
24日	男性	70代～	市内					富岡より豊後で富岡倉庫に入場できるようにすることも一考
24日	無回答	70代～	市内	レストラン、カフェ、学習、教育関係	衣料、小物、雑貨	ブティック	多目的スペース	富岡が活気大変な所だと思います。
24日	女性	50代	県内					松井田から来ました。ので、駐車場をなく作ってほしいです。
24日	女性	60代	県内					旅からジャズ、ガトーフェスタハラタ等人気のものと連携しなげや
24日	男性	60代	市内	こんにゃくの手作り実演 プロジェクトは観光だけでなく音響で観客を必要あり	地産食品を活用したレストラン	実演の楽器状況の再現	機械の実演	良いと思います。
24日	男性	60代	市内					歴史的に価値ある地産品を観光に活用することが出来れば良いと思う。課題は費用の問題でこれをどう補償するかとあると思う。俗に言う費用対効果で世間でどう評価されて価値あるものと判断できることなのかな今の自分からはわからないし

									かし、運営として残る方を考えること必要と思う。	
24日	男性	60代	市内	イベント会場 ミニコンサート会場	軽食、いこいのスペース等気軽に立ち寄れる場所				まちなかの商店と連携した企画運用を考えた方がいいと思う。	
24日	男性	60代	市内	思いつかひません。(イベント会場くらい?)	//	土産物売場?	?		維持費が大変かな?	
24日	男性	60代	市内	定期演奏会の実施(有料) 音響良い					11月~12月LEDライトアップ、上層階視覚とコラボして 集客し食事ができるようにしてはどうか。	
24日	男性	60代	市内	世界の特色ある農産物のレプリカ50分の1又は100分の1 を制作して展示してみたい。ヨーロッパ アフリカ、ア ジア、北米、南米	西側 カフェ 軽食 東側 ミニコンサート会場	芸術文化 市立美術館内の以蔵品を春夏秋冬で展示	取り壊しておいて市場 駐車場 扱 仮日名管等		今般 世界農産センター観覧ができたが、県の支援が弱かれ るもの、修繕多額の費用が想定される。富岡駅市場も4 分の1の持ち出しのみの市租は大丈夫でしょうか。	
24日	男性	60代	市内	カフェコーナー コンサート会場	各専攻の発表会場				一般の人がビビッて入るか 集客方法?	
24日	女性	50代	市内							
24日	女性	70代~	市内	ライブ 店						
24日	男性	50代	無回答	横浜インガ音庫の横に、オクトーバーフェストなどビール祭り を挙げてほしい。	大谷の近下空間のイメージで野マコンサートホールとして活用 を挙げてほしい。					
24日	女性	40代	県外	音響が落ちてしまいましたが、音の響きが良いですね。市民コ ンサートなどいかがでしょうか。				珍しい施設ですね。見学用が良いと思いますが、修繕が大変でしょ うか?	くうぜん通のなかったのを見学しました。いろいろ良いものが 多い町ですね。	
24日	女性	60代	県内	レンガ造りの古い建物が補修工事をして市民や観光客に使 てもらえたら素晴らしいと思います。桐生市の有難殿を思い浮 かしました。手作りの地元のいい商品を連携できる場としても 活用してみたいです。イベント会場にもなりそう。	大谷石のすてきな建物を、いいレストランになりそう。地元の食材を 使って欲しいものを。	初めて中を見て木の臭いがモダンでびっくりしました。おか って市場さんもこの構造の雰囲気を生かしてくれますよね。		これも初めてみました。音の響きがたかさん!ぜひ展示物に調联控 係する施設もぜひ	駅前このような施設が眠ってしまってもったいない、と思い ました。いろいろなの考え(中学生からお年寄りまで)取り 入れ、富岡の活性化に役立ってほしいです。	
24日	男性	60代	無回答	楽しみにしています	//				//	
24日	女性	60代	市内	広いのでいろいろイベントが開けるといい。以前テープを売っ ていた場所も良かったです。	コンサート等盛り込みたいです。			いろいろ残っててびっくりしました。市民でも初めて見るので くさんの人に見てもらえる機運創出してほしいです。	駅周辺、ゆめがみや大聖堂等興えたらとても良いと思いま す。	
24日	女性	40代	県内		イベントホール大賛成				参加型、体験型、滞在型は観光地を盛り上げていくのがいい ない、要素なので良い計画だと思います。ハコモノばかりならな い、魅力、活用方法を創り出せるよう、本来の意味で地元の人の力 が活きる地産地消の舞台になったらいいなと思います。そこに 協力出来たら嬉しいです。	
24日	男性	40代	県内	農産物の産地を、音響市などで出店者に貸してもいいの かと思いました。	1号と同じ	カフェにする			このままで 良いことだと思いますがセクス良くしてください。	
24日	女性	30代	県外	コンサート会場 ビール、ワイン、バーなどカフェ ヒアホール	レストラン食事	ショップ、観光案内所など			歴史的建物として(案内)	良い物を残すとしてもいい計画だと思う。
24日	男性	20代	県外	コンサート会場(ジャズ、クラシック)	食事(レストラン) できるスペース	観光案内所			歴史展示等(見学スペース)	街の良いところを発言できるような施設がほしい。
24日	女性	50代	県内	Cafe 展示	ライブ等 Cafe	お店			展示	歩いておられるところに、ステキな建物が形が異なりすぎて 県内からの集客もなり期待できるのではないかと思います。 完成が楽しみです。

25日	女性	70代~	市内					大変良いと思います
25日	男性	10代	市内	話題のVRを使うのは良いと思った	レストランがすごく良い イベントが面白いと思うから良い	おかげで市場で売れるものが何かわからないけど、小物とか売れる おかげで売っていいのかなと思った。	機嫌がすの見える人もとでもわかりやすいと思った	全体的に魅力を感じた。市民でも来るといい、観光客も来るといい える計画でとても良い。
25日	女性	40代	県内	レンガの空間は素晴らしい空間！音響も映像も演出効果も感じられ、ホールとして使用は最高！カフェとしてもありますが、木のレンガの空間はほんと素晴らしい♡	石造りの外観がレンガと文様でまた違う雰囲気を醸し出していて、モダンなレストランやホールとしても有効な活用が出来そう。木と石造りの組み合わせもオシャレで良い♡	壁の木の演出効果はおかげで市場のイメージがピタリです。 よりOPENな雰囲気でも能くが方寄りたくなる所も嬉しいので すね♡	あの形の壁機 初めて見ました！これは保存する必要も展示も活用 する事に賛成！カフェ&ブックは総合的に多くの方が興味を持ってもらえるような感じが良いです♡	大変良いと思います。
25日	男性	40代	県内	レンガが癒やして良いのでぜひ活用してください。	料理は本当においしいものをお願いします。	壁の木がイイ	靴履機がみられるのは良いです。	すごく面白そうですね。ぜひお願いします。
25日	男性	60代	市内	世界遺産センターは不要、つまらない。展示もよめて！本物が近くに あるのだから、	吹抜けの一体感も良い、大人気でいつもにぎわうだろう。小さく使う 方を提案したら。	構えなし 今まで通りやってほしい。	建物の機能無いのでどのように保全するのか、 あまり費用をこらさない方がいいと思う。	計画がブレにならないよう、誰かどのように運営していくのか、 それぞれのプレーヤーが影響と感じる。 税金が無駄に投入されないよう、持続可能な運営を示してほしい
25日	無回答	70代~	市内					イベントを多くやってほしいです。
25日	女性	50代	市内					
25日	男性	20代	県内	イベントスペース (手作りの市など) (総務委員会)	カフェ レストラン	物販・休日	展示・歴史紹介スペース	良いと思う。 無休市場から駅前場までの道中がより楽しくなれば、観光客 も増えるのでは。
25日	女性	30代	県内	イベントスペース (ファミマスペース)	レストラン・カフェ	物販 市場など	展示・学習スペース	良いと思います。 外国人・若者にも訪れるよう、カフェやオープンスペースを 多く取るのも良いと思います。
25日	女性	30代	市内	VRシアターも良いですか？	オシャレにできるといいですね。	見てみたいです、すみません。	機嫌が読めてすこしは設備が良くてよかったです。	入りやすくなるのは良いけど、つめこみすぎない気がする。市民 が来るか(利用するの)は心配。 カフェとレストラン一緒にして大丈夫ですか？ おそらく、子どもと一緒にゆっくりの場所なところなので、あまり 期待してません。 子どもと一緒に来たいかなと思います。安全面、遊ばせられ るところなら…
25日	男性	60代	市内					非常に良い。 緑の壁と静物とのつながりの展示等、線画つづり等
25日	男性	70代~	県内					非常に良い。緑の壁と静物とのつながりの展示
25日	男性	70代~	市内					いまいし、一部の観覧できると思います。
25日	女性	60代	市内					
25日	女性	40代	市内		吹抜けを活かした音楽イベント等に活用できる場所としても良いと思 います。		パワフルなイメージが伝わってきたのですが、ガラス越しに 靴履機を眺めたいというのはいいと思います。	古いまま残っているものを皆さんに見てもらうという 事だけでも素晴らしいと思います。残す部分はしっかり残して いきたいと思います。完成楽しみにです。
25日	女性	30代	市内	市内、県内各地でもさまざまなアーティストさん(工芸、絵、 手芸など)も会場をレンタルで貸し出し、展示出来たらいい	オシャレでレストランも活用出来たらよさそう。 昔にあったナンジャタウンのような食のイベントがあったら楽しそう。	通りからよく見えるのいいと思う。 日差しに弱い食品や味が薄くなる食品の配置に気を付けるとい	ブックカフェも活用したいと思いました。(本の機嫌もよります か) コーヒーなどをこぼした時や、本を引ってしまった時の対応に	良いと思います。むしろ数分間のような、建物を活用した飲 食が出来るのもいいと思うので、たくさんあるので、こまめにアン

				かも	個人的に奥のグマさんのケーキが食べられるとか、ファミレスフレンチのデザートメニューが食べられるとかいいです。	いねも	気分付サバは良さそうだなと感じました。	ゲート調査やマーケティング(?)とかで安定した人の出入と収入が伸びるんじゃないかなと思います。
25日	男性	60代	市内					現在市の木がモミジですが、葉の木がこしらわいいが、市庁舎の中庭と富岡前線の庭に比べて、天窓が開放感で見せたら良いと思います。
25日	男性	30代	市内				動いているところを見たい	観光客のおもてなしをする気持ちは富岡市民が親しみやすく利用できるような感じがいい。(サロメや地域交流の場としての貸出し)
25日	男性	60代	無回答	ミニシアター 美術館などの展示物 (小中学生が利用できるような絵画、その他の展示物)	喫茶、レストラン		追加ある物産館が動かせてそれも見学できると良いと思います。	市民、観光客が気軽に利用できるスペースになって欲しい。あるいはアブラサが建物利用者の話し合いも必要かなと思います。
25日	男性	60代	市内	音が響くので良い	休憩所が良い	売店が良い		
25日	男性	50代	市内	歴史が壊れそう レンガがとてもきれい 世界遺産センター	2階の床を敷すの気持ちいい		観光客が動くところが見たい	
25日	男性	30代	市内	特になし	特になし	特になし 今まで通りやってほしい	立て替え	いいと思います。
25日	男性	30代	市内	静寂の確保	無	無	動態展示している観光客の多い	人が集まる場所となればそれで良い
25日	女性	50代	市内					
25日	無回答	70代~	市内		前庭構造はあの様でほしいと思います。	暗くて、もうちょっと明るくしてほしい		
25日	女性	30代	市内	壁も床もオシャレで展示がすてきと思う。	貸し切りウェディングなど出来たらおもしろそう	市場で買った野菜など調理して提供して食べられるレストランなどが良い	観光客だけでなく市民が気軽にいつでも利用できるような空間にして欲しい	長い目で見て有効利用できると思うので良いと思う。
25日	男性	40代	市内	イベントワークショップ等に使えたら	立地がホール良いですね		カフェ等	賛成です。
25日	女性	30代	市内					抜いている人から、建物の中が見えるような窓を大きくしたら良いと思う。
25日	男性	40代	市内	ゼンマイレフン	ローソン	飲食店	特になし	
25日	女性	40代	県内					庭を取り入れきり揃えたら良いのでは?と思った。
25日	男性	60代	市内					建物を壊して睡るこしないで、他の方法を考えた方が良いと思います。
25日	女性	60代	市内					建物を富岡市民のために使用できるように
25日	無回答	60代	市内	音が良い				市内に住んでいて今回初めて来ました。成長しているんだなあとすごいと思いました。各層に開放感を感じたいに勝ってあります。コーヒーおびて良かった。美味しかった。
25日	無回答	60代	無回答	レンガの音がとても気持ちいい	大谷石の2階が初めて入りましたので良いと思います		そのまま残っていて綺麗らしい	そのまま残してあげたいと思いました
25日	男性	30代	市内					1階という立地が良い レンガ造りなどレトロな雰囲気を感じたおかしなカフェを

								多く入ると、若者入りが多いと思います。
25日	男性	20代	県外	しっかりとしたシアターと展示で世界遺産の価値を発信して欲しい。	ワインを飲みに来たい			非常に良い
25日	男性	40代	県外	VRなどの映像を見ることができるのはとても良いと思います。	音楽の他に4Kのきれいな映像を見れるといいですね。	市長が自由に使えるスペースもあるといいと思います。古、資料のアーカイブとかも	機材がもっとよくて、いい雰囲気できれいだと思います	古、建物を活かした取り組みはすごく魅力が感じられます。
25日	男性	40代	県内	VR体験ができる施設がほしいです	コンサートを良い雰囲気で開催したいです	にぎやかな商業施設があると良いと思います	貴重な体験を見学できる。ぜひ楽しんでください	音響も音画も効果的で楽しんでいます
25日	女性	60代	市内					今回の企画はとっても良いと思います。具体的にはまだわからない所が多いのですが、子どもにも年齢的にもやさしい施設であってほしいと思います。
25日	女性	70代～	市内	広い場所なので一歩の線の過程でも	ちょっとした長めのカフェと休みをしても	展示用にするのいいと思います。	とりあえず補助官の欠乏感を感じます	いいと思います
25日	男性	40代	県内	映像施設が出来るシアターに興味があります。	素敵な人が集まる場になりそうに印象でした。			市内、県内、県外の人が集まる活力のある計画で非常にワクワク感が溢れています。
25日	女性	60代	市内					駅周辺で良いのでは。
25日	男性	60代	市内		音楽イベントの発想はとも良いと思います。地域の人のミニコンサートも出来るのは楽しみも広がるかと思えます。			とても良い計画だと思います。来訪者も市民も楽しめると思います。
25日	男性	60代	市内	音響映像を見たいような展示 音響映像の魅力を伝える。特に子供向けに音響映像の真実をわかり易く。				非常に良い
25日	男性	70代～	県内	外壁のレンガが色彩鮮やかでほしい。できるだけこのままの状態	壁、柱等でできるだけこのままに			
25日	無回答	無回答	無回答	歴史ギャラリーや年毎の写真展示	映像のすべり理解できるもの 工場裏の現場からの露見、関係者のすべての名前	実物の蠶 蚕、卵等の展示	縮小サイズの実物をつくり動かすの見える	全体的に見学できる所がカフェレストランが良いのでは サナギ、繭、繭を使ったケーキ販売
25日	無回答	60代	無回答	そのまま観て見学してもらいたい	白壁のあり有り 改修するのでもいい		棟が空っぽなので、見てもらうには映像を少し観てもらう。	映像の見学者が年々少なくなっている観てもらう。映像をするのは是非考えて行ってほしい（無駄にならない観てもらう）
25日	男性	30代	県内	薄暗いのもいい 照明はできるだけきれいの方が良いように思う トップライトも		通りに対してよりも進めたい広場のスペースに開いた方が良いのでは やはり薄暗いのもいい	広場に面した横こつらな窓が欲しい	新しくするといよりも、現状のままでできる手をいれずに使う方が良い。目で見たときにこの場の魅力が伝わると思う
25日	男性	30代	県内	飲食店での利用がシンプルで良いと思う	レストランはOK イベントホールは通常CLOSEにしておくのではなく、日常的に客席として利用できるように	機能上今のままでいいと思う	機能を考えたならカフェは良いと思う	導線や案内の問題で案内が難しくできません。より今の形態を維持した方がよい。 市の管理上 VR シアターや展示施設は後で使えなかつたりするので飲食店等で統一する方がよい。良いと思います。
25日	男性	40代	市内					このままの計画で進めて下さい。なるべく早くに
25日	男性	60代	無回答	レンガの多い長方形の工夫をお願いします	富岡市の歴史を表現した物、参加型のイベント等も考えてください。		乾菜機は貴重品ですので大切に	富岡市の歴史、空襲としての歴史を大切に。古、物を大切にしたい展示等を工夫してください。

25日	男性	60代	無回答	レストランは良いアイデアである			靴履機一台欲しい	
25日	男性	60代	無回答	シナガの解方が大変よくできている			今の機械を点検させて動かす良い、の機型でも良いのでは	
25日	男性	30代	県内	共通して閉セアートの展示や映画などの上映				とても良いと思います。ぜひ進めて下さい。
25日	女性	70代~	市内					あ、あ、ラジカ、連り掛ケルシナガの響の響すのは!!周りの生活してゐる我々ももったいないの響が響ります。
25日	男性	50代	市内					大変良いと思います。
25日	男性	60代	県外				説明図が見る方向と上下並でわかりにくい 靴履機の動機表示が良いと思うがペイラーはどうするのか?	建物文化施設として残すなら商業補償のみとすべきと思う。特に1号棟の一部を切取って通路にするのが問題だと思う。改造することでも後で現状復帰出来るよう整理すべき。改造することによって去存に適合させるのは色々と大変そう!
25日	女性	20代	県外	シアターで世界遺産を学べたらわかりやすい良いと思います。	レストランで地産の野菜など食べたらとても良いと思います。	市場では地産の野菜や果物を買えるのでとても良いと思います。	カフェや本、とても良いと思います。オリジナルのグッズなども置いて欲しいからカフェイイと思います。	全体的ことでも楽しく良い場所になりそうです。オリジナルの音のバックシヤやグッズなど、デザインをかわいくしたら若い女性にも人気でできるんじゃないかなあと思います。リピーターも増えると思います。全体的ことでも良いので、そこが丈夫になればとても良いです。
25日	男性	20代	県外	観音等の設備を整えればVR シアター活用は興味深いと思う。ただ、シアター内容のクオリティは高く仕上げる必要があると思う	地元の食材を使った食事はぜひ食べたい	市場で買った食材ですぐ調理してもらって食べたい	商業補償が大きいと思いますが、興味深い展示がそうでも無い	コンセプトから計画案までクオリティが高く完成イメージがわかりました。頑張ってください。
25日	女性	50代	市内	2階のシナガがすばらしかったです。階段が急で良かったです。学習するっていつも人がいっぱいいますが…	レストランはとても良いと思います。楽しみです。くんの食事はおいしいです。(1階の2Fにあるはずの階段が閉まっていた)	おかげで市場は今まで入って買おうものもなくも買えないと出られない感じになりつらかったです。連り掛ケできるよになるならすこく入りやすくなります。とおりのペイラーはいい!	コーヒーを飲みながら本を売るといったのはニューヨークまでいい!!ブックカフェで本を売ると読者にも買ってもらえる物にする。おしゃれなフランスの絵巻とか、ステキな世界遺産の写真とか旅行関係のものとか。世界とつながるというコンセプトにしたい。いけません。「来世の世界遺産行こうかな?」と思ってもらいたい。そういう風に考えるような入口たくさん来てもらえるともう良いと思う。商業補償が大きい世代は結構です。	すばらしいです。県にはお金があるんですね! 今回登録が済んでいるのが良かったです。花やコーヒーサービスなど、いきなりおもしろい感じました。こんな感じであれば、たくさんの方が何回も来てくれると思います。企画が素晴らしいと思うので、お名前が大きいので、何かサプライズかできるようなーと思いました。(お名前はごまかすように色々配っている)
25日	女性	30代	市内					ターゲットが観光客なのか市民のためのスペースかによって、もっとかわってくるので、やるのであればそこをもっと絞ったほうが良い。例えばブックカフェにおいてあるとされる商業補償の本というのには観光客にとっては何の興味もない方も多いのでは。 それより観光客の本、通称の案内、紹介などとしたほうが興味あると聞ける。 ここを通り掛かして移動すると観光客がもっとさびれるのでは。そちらの両方のための商業補償から観光客の道のり道はそちらを通るよう工夫をしますか? この敷地から道路に出るとき、道のつくりの工事が急にきて危

								ないので、この敷地から市街の方へ渡る空中階段をつくってほしい ※階層ではなくこのオープンハウスについての意見ですが、2階へ登るところ等に矢印や上に登りますなどの看板がないと見逃す。たまたま1階こいて2階で音がしていたので気づいたが、2階に登れると知らず帰る方もいるのでは。
25日	男性	60代	市内	イギリス風のシグネチャーを表現して活用する	大谷石の建物が多いので大事に親して活用する	食事が出来るといい	乾燥機やパイラーを親して活用する	
25日	女性	60代	無回答	たまたまコンサートなどに活用してもいいかな			もう少し整えて乾燥機(場)をよく見てもらおうようにしてほしいのでは	
25日	男性	60代	県内	店 イベント会場	イベント会場	店 カルチャーセンターetc	?	とても良い
25日	男性	70代~	県内	保存状態も良いので特産品地として活用してほしい	1号に同じ		現状のまま親し展示してほしい	養蚕繅糸の発祥地として富岡を中心に計画してほしい 私は下田の住民ですが、県を中心に群馬の発展に中心になっ てほしい 一貫性ではなく綿子で映画でも見学者がくるくらい
25日	男性	60代	県外					保存が目的ははっきりしてない、又来てほしいと思うようなものはない
25日	男性	60代	県外					製糸場から 製糸場からみかぬ、フードコート、休憩所、イベント会場 製糸場以外の画像、映像、当時のままを伝える
25日	男性	50代	県内					それぞれの利用価値は違うと思います。 美術館のような利用も良いかもしれません。
25日	女性	50代	市内					それぞれの倉庫の用途が違っているので、その点も見せが たいで活用方法がわかって良いですね。 なんとなく落ちつく空間がゆっくりお茶でも飲んで長居して も良いようにしていただけたらと思います。
25日	男性	60代	県内					大変すばらしい計画だと思います。世界遺産の地帯だけでなく 何か又来てほしいと思える何かはないかと市民として思っ ておりました。文士の書りや何か発祥がある施設やイベントが くり返されることを期待します。
25日	男性	50代	無回答	立派な建物なので展示室 ミニコンサート等イベントに活用 してほしい	やはり良いので会議室等の活用があるのでは			機材が大きいので活用は難しいのでは？
25日	男性	30代	県外	非常にマッチしていた	古からの建物を古くも残せるのは素晴らしいと思う	もっと広くみだかった		バックヤードもほしい
25日	女性	60代	県内					
25日	男性	70代~	市内	1、2、3号 流石が(村)があると良い 建物が綺麗なので				見学できる場所が楽(動線)
25日	男性	40代	市内					良いものがあることを期待しています

25日	男性	40代	県内	世界遺産センター?はここなくてもいいのでは?高岡のどこにもうて人手が足りないはずが良いため	場所が良いと思います。	おかげで市場が良いと思います。通のから様子見えるのが良いです。	全体的な雰囲気は良く、と思います。	素晴らしいと思います。行きの準備はいいが、良いと思います。
25日	女性	60代	市内					庭が狭いので直してほしいです。活用がまだわかりません。今のままで良いです。
25日	無回答	40代	県内	道新市、動物ショップや雑貨でいいショップなど県内のどこでもショップを定期的に呼び込む	おかげで市場での企画を大きく定期的に行って欲しい			貴重な動物を売って行く計画はとても素晴らしいです。台湾、台北市内のリノベーションカフェ、リラクゼーションクリエーターショップを参考にしたら素敵です。
25日	女性	60代	市内	なるべくレングを見せるようお願いします。窓もそのまま	クラシックを飾るカフェに	下から天井が見える眺望します	出来るだけそのままの状態で	良いと思います。楽しみですが駐車場は?入場料は?
25日	女性	60代	市内	入ったとたんビックリ!!すごく素敵です。レングが壁とアーチの窓と・展示物で動いてしまうのはもったいないようですね。ゆっくり観をかけた雰囲気を楽しみたいような空間です。				素晴らしい空間だと思います。もっと早い時期ならなまなかったですね。たくさんの人に見てもらいたいので駐車場をなんとかしてほしい。入場料は無料にしてください。
25日	女性	40代	市内	シアターだけでなく若手アーティストのシルクをタイトルにした展示や3D映画の上映も良いと思う。フランスシルクとうたっているの、フランスの展示方法と利の展示方法をうまくコラボしても良いと思う	レストランOK。ただし地所の方をターゲットにしたプライスでいとのちのちは赤字になってしまう。その点はよく考えたいが良い。	市場で良いと思う。のちのちは3-2、3-3もお客が入って活用してほしい。	入ってすぐの奥の空間(静寂やからんざつに置いてある)が今の現在のことは、一つのアート・オブジェに見える。ガラス製りにしてみせるアート(ライトアップ必要)にした空間として活用しても、カフェテラスなどとして活用して空間をしながら楽しんでてもすてき	とても良いと思う。ずっと前から活用したいが、良いと思う。ただし、負のせいでなまぬい。利益を考えたプランが必要。
25日	無回答	30代	県外	定期的に自主制作映画の上映	富岡市の同窓会を定期的に開く	地所の農家の方達の交流会・販売展示会	地域活性化のためのディスカッション場所	ステキだと思います。
25日	男性	40代	県内				ブックカフェは、富岡製糸場の跡地を改装して若、住人(富岡市)へも継ぎできるような場	小さな子供も楽しめる空間にしてください
25日	無回答	60代	市内	イベントで食事も	コンサートでも	食品あつかう場所	古、物をかき集める?	
25日	女性	50代	県内	レングが重なりすぎて。ライブ会場、いろいろなイベント会場に使って、たまたまた夢が広がります。有名な人も来てくれそうですね	ライブや、い方でどうにでもできそうですね	おかげで市場も活用しているのによりセンスの良い場所として活用しています。	あっと言える様な機能も付、見ものです。どう愛用か楽しみです。	とても良いと思います。群馬の中で全体的にもセンスの良い場所、スポットとなる事を期待しています。
25日	男性	70代~	市内	女工さんが食べたい食事をお願いします			軽食の機能を設けてほしい	
25日	男性	70代~	市内					
25日	女性	50代	市内	シアターで気軽に色々な映像を見たいと思います。楽しみます。	どんなレストランになるのか楽しみです	現在のおかげで市場はここに入るのでしょうか?なくさぬいで欲しいです。	ブックカフェができるのはうれしい!!	車を停める場所心配です。有料Pだと気軽に来られないので
25日	男性	60代	市内					良いと思います。
25日	女性	20代	市内	シアターは良いと思うが、製糸工場よりイベントに開業したことを上映すると良いと思う。	コンサートができたら素敵。音響は大丈夫なのか。	開口を設けられるとよさそう。	とても良い。豊田県なので、魚、などできるが、楽しんでほしい。	とても良いと思う。歴史のあるものを活用しながら、様々な世代の人が集える場になることを願います。
25日	男性	70代~	県外	ハラの客団体50人が入れるレストラン			軽食の機能を設けてほしい。なまも楽しめるのか等の説明文をつける	
25日	男性	60代	市内	富岡製糸場との関連ガイドとその後の富岡への旅行情報資料は無いのか。				来場客の中で、これだけの施設改造の必要が感じているのかについては



25日	男性	50代	県内						良いと思います。期待しています。
25日	男性	60代	市内	展示内容によるかぎりが来られる人がどれくらいだろうか？ 展示内容したいという事がある	ここにレストランをつくるのではなく、まちなかの飲食店のメニューや接客態度を改善させて、食への誇りとなる飲食店を創りたい。まちなかにぎやかにすべきでは？	まったく理解できないプラン。この地区の歴史物、特産物の販売口にするのであれば意味もあろうが、たんに野菜などの販売所であれば、野菜を歩いてきた人が買って帰るだろうか？	珍しい設備でもないもの展示しておいても見る人はないのでは？	全体的に集客効果が期待できないプラン（イベントを含め）だと思った。ここではスピーカー権限も無理であろう。	
25日	無回答	60代	県内	各種イベント		レストラン			建物を利用して、元気に活用してください
26日	男性	50代	県内						良いと思います。
26日	無回答	40代	県内	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。
26日	無回答	70代～	無回答	音響効果が良いのでイベントに適していると思います。	・レストランが若者が集まる場所として活用できる。・駅周辺の利便性が高い	市の憩いの場所としてほしい。			
26日	男性	60代	市内	コンサート会場に合っていると思う。		地域交流の場として使用。			全体的に賑わいがある所近く、人員数もよい。
26日	女性	60代	市内	レナが覚えて、音を出しました。					
26日	男性	70代～	県内	富岡の歴史館	ミニコンサートホール	ミニギャラリー	設備がもっと見えるように欲しい		妥当
26日	無回答	無回答	県内	ライブハウス 音響効果が素晴らしい					
26日	男性	60代	無回答						改装を計画
26日	男性	70代～	市内	どこかに燃えている火を置いてみたら、火を見る機会が少ない 現在に訴えるかも	探光と寒空のうえ...	問題をどう生かすか	音響と観客との関係がはっきりしない 大量の観客がいるのだが、その意の共感の差がない 音響効果場との関係を明確に！	プロが作ったものだろうから、それに沿ってつくり出すのみではどうか。	
26日	男性	60代	市内						対象を明確に 大きさが中途半端 将来的に考え、無駄にならないよう願います。
26日	男性	60代	市内						現状がどのように変化するか想定不能
26日	男性	60代	市内						音響から選ばれる場所は良いと思う。 観客が市民が楽しめる場として欲しい。 全体的に良いと思いますが、道の駅がどの場として良いか。
26日	男性	60代	市内						
26日	男性	60代	市内	見て学ぶだけでなく、様々な体験学習ができるように。	レストランではおきのこみやこしななど群馬や富岡ならではのものも出してもらえるとよい。	現在がかっては場所が市外、県外産のものも多し。地元産（甘栗・音響）の物に限定したほうがよい。地元人が自由に出入りできるようにする。			素晴らしい音響であると思うが、課題はやはり集客（観客数の確保）だと思う。 この課題の解決策としては、今回の音響も運動となってしまっているのではなかろうか。
26日	無回答	50代	市内						市民参加の場としてだけでなく有効活用し、音響と一体となった経営を願っています。 フランスワインを取り扱って欲しい。
26日	女性	50代	市内						できるだけ駐車場スペースを召喚してつくり出せればよい

									いのであまい 駅から入ってくる滑りをうまく作るの面白いと思う。 道の駅としての活用をするのかどうか。地元の野菜、おきりこみ販売する
26日	男性	60代	市内						フリーマーケット的なものをやってみよう
26日	女性	30代	市内	現代アートギャラリー企画展で映像作品を流してみたい	ジャズコンサートを増進してほしい。ワイン祭りなども、通の側から中の様子わかるように工夫してほしい	おかげで市場が活気づいてほしい。現在はおかげで市場で開催しているイベントも盛況してほしい	開催マップが好きそう。		盛り上がりそうです。楽しみが増えますように。
26日	女性	70代～	市内	こちらにも利用したいのよ…	ジャズコンサートでも出張から観覧したいと思います	道の駅が活気づいてほしい。現在はおかげで市場で開催しているイベントも盛況してほしい	道の駅が活気づいてほしい。現在はおかげで市場で開催しているイベントも盛況してほしい	当日として、開催してほしい。	もり上がりそうです。富岡市のために頑張ってください。ありがとうございます。
26日	男性	70代～	市内						
26日	男性	30代	県内						歴史の建物や資料館などを活用できる場所だと思います。なるべく現在の状態を保持してほしいと思います。
26日	男性	40代	県内	ライブハウス・カフェ				ドラマの撮影	古い建物を市や地区の活性化の為に、イベントを開催することは良いと思う。マルシェの様なイベント回数も多く開催すればより多くの人が集まるのでは？
26日	女性	40代	県内						・市の活性化のために色々なイベントを開催することは良いことだと思う。 ・広場？は石のままで歩きづらと思う。
26日	無回答	70代～	市内	コンサートホールに再利用すべき	レストランのカフェ利用を			中心部にあるスチームエンジンや、煉瓦の建物などは一般公開すべき。綿産業を支える別の施設がよい理解できると思う。	
26日	無回答	50代	市内	レンガが素敵ですね。吹き抜けが好み。夏場でも涼しくできるといいです。	音響が好み、ホールになるのが楽しみです。	築いていく材料は、太くしっかりしてほしい。	古い建物がそのまま保存してほしい。	市民が観光客の方から集めるので楽しみにしています。	
26日	無回答	70代～	無回答	4世界遺産が話題であることをしっかりPRしてほしい	イベントホールとして世界遺産を多くにPRすることか大事	総合的設備が所として利用してほしいのか。 音響のみならず、群馬県が文化の拠点の豊野・埼玉・栃木も含めた面で観光を呼びたい。	博物館に賛成	好企画と思う。 群馬の世界遺産は数多くあり、総合的ホールは群馬のセンターとして期待してほしい。	
26日	男性	60代	市内						賛成ですが、動向が速いと思います。
26日	女性	40代	県内	ギャラリーなど。2Fのシアタールームはとて良かったです。	お昼からランチを取る様子を見たいから楽しい。	地元の野菜等を扱ったマーケットなど。	ミュージアムとしてこのまま残してほしい。		とても良いと思います。
26日	男性	30代	県内	internal furniture should be made of wood to fit red brick style  (内装は赤レンガ調の合うように木製とするべき)					Idea to show old machinery is very good! It is a part of the history that should be protected.  (古い機械を見せるアイデアはとても良い！これは保存されるべき歴史の一部である。)
26日	女性	70代～	市内	今もフラワーアレンジなどやってますが、もっと色々な市民が集まってくるようにしてほしいと思います。	なるべく早くコンサート等できるようにしてほしい。 文化も町の活性化に繋がる場所があるといいと思います。	駅からのとおりとしてお願うようになってほしい。	貴重な機械など、見られるように整備してほしい。	とても良いと思います。早く実現できるようにお願う致します。別棟での開催、トイレをお願う致します。	

								アツクおもしろい場所になるように。 建物が周りにあって庭のスペースが最大であるところでも良い 感じます。
26日	女性	70代～	無回答					良いことと思います。 市の金をあまり使わずに考え方が良い。
26日	女性	70代～	市内	大変良いと思います				良いと思いますか？ あまりお金をかけない方が良いと思います。
26日	女性	70代～	市内					大変良いと思います。
26日	無回答	60代	市内					良いと思います。が、あまりお金をかけないよう。
26日	男性	60代	県外	音響が素晴らしい 映像と音響が建物とマッチしていて、有線エリアを作りたいし ている。	今流行のVJの見える建物もいい。			知らずに入ったが、古いもの見学できて歴史が学べるのが できた。結構でいい。 古いものの有効利用の参考になる。音響効果が良い。
26日	女性	70代～	市内	皆の出入り出来る様な機能がとして確かな調査、季節感のある 品を併用してほしい。				
26日	男性	70代～	県内					大変良いと思います。
26日	無回答	60代	県内					
26日	男性	40代	県内	一番盛り上がるのでフェスティバルやイベント等が盛り 向いていると思います。	壁が厚く、天井が高いので音響が良いと思います。	北窓で日かげが安定しているので、1日暑くないと思います。 外を歩く人からも見えるので商品等が売っていい入りや ずいと思います。	陽が入り、小さくて暖かそうなので、人が長く居られる場所と思 います。	建物ごとに様々なスピード感を感じられる場所になると面白 いと思います。 例) 日々の生活、過去、未来、熱気、etc 「文化を継承する場」としての斬新なアイデア、将来的な経路性 にとらわれないこと、ちょっとずつ本格的に企画のある物が 集まる場所になると良いなと思います。100年後、200 年後この世界遺産センターが世界に誇る世界遺産になっ たら面白いです。それでいいと思います。
26日	女性	30代	県内	人が集まるような空間の心地の良さやノクターンなどを置くの 心地よさ、音響とか。 心地よさ、音響とか。	2号館のレストランスペースが静かな空間で食事できる位の魅 力のある飲食店を誘引してほしい。(利権にとらわれない)	現在のおかれて市場のゆるい、なごめな雰囲気があるまま残 るとうれしです。	ブックカフェと言う発想がとても良いと思います。スタイリッシュ すぎず年齢、性別問わず利用がしやすい雰囲気になったらいい なと思います。	できる限り、今の建物の良さを最大限に活かしてほしいと思 います。 壊すことばかりでなく再建することでも良いので、 色々大変なこと多いと思いますが、頑張ってください。 楽しみにしています。
26日	女性	40代	県内	・コンサートや映画鑑賞 ・2Fは貸し事務所、コミュニティスペース、ヨガなどの趣 味のカルチャースクール。 ・絵や写真等の展示会	・結婚式の二次会や、婚約パーティなど。 ・食のプロを呼んで食事イベント ・ケータリングサービス ・外でのアウトドアイベント	・地元産の野菜や食品を使った料理教室や体験、露出作り。 ・郷土料理の伝承、ごはん作り	・綿笠を使ったWS（まんたろ、織り） ・朝活（おすすめの本の紹介や英語等の勉強） ・静の部による歴史の紹介、説明、しるしをテーマにするような	前からシブシブの倉庫を活用してほしいなと思ってたの のでとてもうれしです。 昔の古いものを残しつつ、新しいものを取り入れて、ぜひ人の 集まる場にしてほしいと思います。 かといって交通機関や駐車場が足りないように、市民の 日常に集まるゆとりをほしいです。
26日	女性	50代	市内					おかれて市場を音響祭りのお祭りの会場として利用してほしい

									より、うまく利用できればよいと思っていました。 遺産として残しつつ、観光の一つのスポットとして表現でき ばよいと思います。 おかげで市場は所のお年寄りが利用しているので、その方面 でも思いややすさは残してほしいと思います。
26日	女性	50代	市内						
26日	女性	50代	県内						
26日	女性	50代	市内	とても素敵な空間です。手作りの品、陶芸等、展示、販売のショ ップを作ってリピーターを欲々考えをしてみたいです。					
26日	女性	40代	市内						思っていたよりステキでした。
26日	男性	50代	県内	ワインカーヴ					Good
26日	女性	40代	県内	図書、資料館	カフェ、レストラン		ショップ		良いと思います。 素敵なのでできるといいですね。
26日	男性	50代	市内						オープンが楽しみです。
26日	男性	50代	市内	レンガ積りがイキナリ新鮮であり、劇場と異なり、トラスも片 トラごと劇場場よりも新しくできたものを欲々見させ、素晴らしい建 物である。					
26日	男性	50代	市内						
26日	男性	20代	市内				ブックカフェとどういものを感じているの気になった		・県の世界遺産センターが入ることだが、その写真実を提 示してもらいたい。 ・思っていたより施設の規模が大きいように思えたので、せり多 くの人が立ち寄れる場としてほしい。
26日	無回答	無回答	無回答					子供たちに見学させたら喜ぶと思います。	とても良いと思います。 各団体の利用できるようにお願いします。
26日	男性	70代～	県外	イベントホール等	展示場		展示場、レストラン	現状での活用	
26日	男性	60代	県内	壁の骨組みを作り、まわりの生糸になり、絹の布になるまでの 流れがわかるよう展示してほしい。 動態展示あるいは立模型などで	良いと思います。		良いと思います。	織糸機の発展の様子がかると良いと思います。	大変良いと思います。 駅裏の車庫やわらのお宿場口は、アビールできる位置にお りますが、他の車庫を利用するお客の取り込み方法を検討す る必要があると思います。
26日	男性	30代	市内						
26日	女性	50代	市内	世界遺産4カ所の説明の場があると良い、レンガの様子も展示 場イメージを保つことが必要。	レストラン・カフェ等倉庫を出る部分が必要かも。駅から来た人、電 車をつなぐ方への場の提供として 吹き抜けが必要かも	市場、マルシェとして賑わうようイベント、店など、構想して 入れてもらいたい（リピーター確保）。 手土産購入者をターゲットとする。	ブックカフェも田の市が、絹・織物を使ったアート展示、又は ワークショップの場も良いのでは？外国人対応ができればかなり の購買層が見込めるかも？	今まで使われていなかった倉庫を利用するのはありがたい。 (中を見て、当時の建物の内容がわかるので) 現在の1階のモダンと、当時の建物のギャップを逆手に取り、 利用してほしい。 3号倉庫内蔵の織機も興味深い、機織等の説明がわかるようにイ メージがわかりやすい。	

									他に、「路地裏」なら昔のイメージのまま残せば楽しい。見どころ紹介(トマン的なもの)  建物 路地の雰囲気があるとおもしろい。(例:大黒屋の店) 街中が楽しかったところは、瀬戸内の「直島」。アートがメインだったが、富岡はアートではなく、現存建築物の良いやかも。  市内を案内する口は、ガイドブック又はスマホ等、情報発信をこまめに動かしたい。
26日	女性	60代	県外	イタリアンレストラン	お土産屋				
26日	男性	60代	県外	店	店	店	駐車場	(見本) 横浜系レンガ風?	
26日	男性	20代	県内	静かな(立ち寄る)な感じで、伝統的な感じを感ずられるような提案ができていてとても共感しました。					改善することで敷居の低さを高めてもいい。早く見てほしい。
26日	女性	20代	市内	今でも残っている空間 小さい子からお年寄りのまで、様々な人に利用してもらえようになれば、もっと良くなると思います。					昔の空間の中で生活している感じが素敵でした。非常に良いアイデアだと思います。 歴史を多くして多くの地域の人。また、観光客の人口が増えてほしい。 ぜひ、完成したらまた来たいと思います。
26日	男性	60代	市内						良いと思う。
26日	男性	60代	市内	1号館は見学できるが、2、3号館は閉鎖されている(市の書類を片付けずの) 開室して見学、利用方法聞くべき。	レストランや食・学・雑談 今和食ブームである。昔懐かし、学問・雑談(見学者の年齢層による)	子供向け教材を利用した工作室、大人は雑談を使用した雑談室など、富岡に来た時車になる物がある、時間をとる空間利用。			1/23~1/29の間は一番寒い時期なのでトイレは市役所を利用するようには市外や老人が見学するのに道路狭いのは制約があるしわかりづらい。普通一般的に民間トイレを借出すのが(一週間)予約的では難しいのか、利用者目線で見ると切れない。
26日	男性	70代~	県外						良いと思います。
26日	女性	60代	県外						富岡に来たことでしたが、無差別に車を置いてきたのでちょっとよ、中間点が良いと思います。
26日	女性	60代	県外	レンガ積みの建物が、また新たな建物かな?と感ずりました。 スケールの大きさ	倉庫を材料によって(造り)長さがあったのでしょうか。	土壁は三つの内、倉庫としての役割はどうなのかな? 私の疑問でした。			おかげで市役所を見学し、楽しかったですよ。 係員さんご苦労です。
26日	無回答	70代~	県外	コンサート	コンサート	レストラン			3つの倉庫を見学できたことうれしく思いました。 1号館は建物かな?と聞いていたので、まだ少し見学ができました。
26日	女性	30代	無回答	住宅(レトロな住まい) デザイナーに任せると	教室、ダンス等	住宅(レトロなアパート)	作業場、会議室(機械や昔の機能を残しつつ「使える」場所に		大事に保存するの大切だが、実用にするのが一番よく楽しんでもらえると思う。
26日	男性	40代	県内	(メキシカン) レストラン	ダンスホール	ダンスホール	?		
26日	男性	60代	県外	明治時代を彷彿させる歴史的空間	音楽演奏	レストラン、ビアホール			月並みなものではなく昔をアッと驚かせるような空間に、プロの意見を聞くのが良い?
26日	男性	40代	市内		トップライトをつける。レストランにするのは良い案だと思います。レストラン口はまだ来たいです。				駅からのルートができるのは良いと思います。 賑わいの演出になれば良いなと思います。

26日	男性	60代	市内		ミニコンサートホールの活用等				富岡駅周辺を拠点として、市内の活性化を図っていただきたい。
26日	男性	50代	県外	小さなエディング	2号の2階はミニコンサート				全体的に面白く思います。
26日	男性	50代	市内	世界遺産センター	レストラン イベントホールとして活用	土産も売ってみてはどうでしょう		動線展示が見られは良いと思う。	県と協力して活用を進めてもらいたい
26日	男性	50代	市内	2号倉庫より置きがはさそうなので、こちらでも音楽イベントができるようにしたらどうか。	レストランにするよりは、もっと明るく開放的にし方が良いと思う。	お土産も富岡ならではの特産品を多く置き、PRしてみたいと思う。		動線展示をかねおもしろく、人を引き寄せるかにかかっていると思う。	駅・市役所・製糸場という点を線でつなぐ案が素晴らしいと思う。これによって、観光客が回遊できフックする機能ができ、リピーターの動線につながると思う。
26日	男性	70代～	市内						富岡駅は今まで何度も見学しましたが、富岡倉庫はキレイに保存できてきたので、今後とも保存されていければと思います。 立地条件も良く、駅にお近くも甘藷社もあったことなので、特に甘藷社の方も活用していただければと思います。
26日	男性	60代	県内						大変良いお見せだと思います。提案されているアイデアでやってみてください。
26日	男性	50代	市内	情報発信基地	コンサート、演劇、フランス料理	講演会、文化発信		木造をアピール	良い
26日	男性	70代～	県内						初めての見聞なので、もう一度長く学びたい結果をインターネット等で意見を述べたい。 観望がほしい
26日	男性	50代	市内	レンガ造りが大変良い。この歴史を活かしたものを。					富岡駅から製糸場を繋ぐ導線があり、一体的な価値が望まれる所です。 乗組に価値を伝えることも必要ですが、過剰になり過ぎない。機軸も考え整理してもらいたい。
26日	無回答	無回答	無回答	ガラス張りにして遠くから見やすくするのも良いと思います。興味をそそり、見てみよう、入ってみようと思えるので、電線からもガラス面がたくさんあると良いと思います。	採光を取り入れることでおだかみと遠くに見入ることができるので、明るさは重要だと思います。	空間を活かせるスペースなので当時の空気を残して活用できると良いと思います。		精製展示ですが、エタさんのもみじ平にあるような人形を置くことによりリアティーが広がると思います。	とても良いです。観光客が来たら、若者や外国人、地元の方まで、幅広い活用が期待できると思います。
26日	女性	70代～	市内	明治館がよくなるような建物ができると感じています。	同上	同上	同上	同上	製糸場を丸くして歴史的なもので、非常に良い計画だと思います。今後の楽しみです。
26日	男性	50代	市内	展示施設、土産販売	フレンチレストラン				1号のレンガ内蔵が素晴らしい。観光客が回遊できる施設にして欲しい
26日	男性	40代	市内	VRシアターが良い	レストラン、イベントスペースありきでなく、市民のニーズにあったものを考えるべき	おかげで市場でよい コンビニ作ってほしい ファミマカムオン!		カフェは、スタ/カスターリース希望	スタ/とコンビニが欲しいです。
26日	女性	50代	市内	賛成します	賛成します	賛成します		賛成です	賛成します
26日	女性	30代	市内	県内ではあまり見かけない、レンガ造りが歴史的、この雰囲気 を活かしたギャラリーは魅力的だと思います。	大谷も外はもう手に入らないと聞いています。音楽と食は人を惹きつけるものなので、良い活かし方だと思います。	ブロックを裏して明るい印象にするところが良い。3号が一番 開陳があるから		個人的にも活用したいと思う場所 カフェは絶対必要だと思います。	数年前から富岡は古き良き街だと思っていました。ここからは田舎の良さを感じた街づくりをし、観光客が県外や国内、国外の人を惹きつける場所だと思います。

									県内の人です。福岡ってわきぎがないと言います。だからこそ、わきぎがなくなるよう場所をつくってほしいのでしょうか。
26日	男性	60代	県内	養蚕が盛んだったころのイメージができるようなイベント等が開催される場所				実際の形態をみてほしい	基本的に全体として養蚕を題材して買える会場が作れたら
26日	女性	60代	無回答	和服のファッション展示会などは良いのでは。					福岡観光につなげるイメージの醸成は良いことなのでは
26日	女性	60代	無回答						初めて福岡直撃を見学して、中の意が思ったよりもしっかりとしていました。 改修経路がぐーんと広がる為には、数多くのイベントをし(例えば来場スタッフがもてなす、軽食をふるまう、お客様からの意見や要望を最大限活用してほしい)と思います。
26日	男性	60代	市内	美術館、市内イベント会場	・老人たちのコミュニティの場所 ・農具(古いもの)等の展示場 ・会議場	・飲食物 ・コーヒー喫茶		道の役目としても元産の野菜などの販売所	この時期にして、かなり綺麗な無駄な気がします。 人口減少の折、地産地消も減り中、今後の発展も、心配です。
26日	無回答	無回答	無回答	福岡の文化(他、地理物(河津桜)等の露木中心に展示すれば	二階が市民による				全国的に箱もの行方が多いのでお金を最小限で運営してもらいたい
26日	女性	20代	市内	工女さんのいる店長さんのいるカフェ 若しくは2階は映画館、シアタールーム(古い映画もいっけなもの?)	お食事処、レストラン、ヘリコプター(おかっては鳥の観察を促す)	SNSをうまく利用した何か	・美術館 ・アクセサリ、シルク製品販売		歴史ある建物と若者を呼べる取り組みがうまくコラボしてリピーターが獲得できればと思います。
26日	女性	10代	県内	ライブハウスとかも出来そう。 反響が好き!!	ワインバー(静かが好きです) 地物がほしい。	おかっては鳥		博物館?歴史をどう伝えるか	交流の場を維持してほしいです。 冷たい夏田舎なので温かさを
26日	女性	20代	県内	飲食店、西洋料理がたくさん集まるスペース	ステージetc.を置いて、市民が発表等の機会となるようなものに	資料、収集出来る様な資料の場		機材を借りるよう保存、実物と併せて展示出来る場	市民と世界産が近くになるように活用してもらいたい
26日	女性	20代	県内	1階 レストラン(奥田家いっけい) 2階 ライブハウス、コンサート会場(音が響くように) どちらか一つでもいい	①調理場(レストラン) ②控室(コンサート)	①グッズコーナー(コンサート) ②食材売り場(レストラン)		①機械屋(コンサート) ②食材屋(レストラン)	製鉄場以外の歴史ある建物を活用されるのとても良いです。 たくさんの人に知ってもらえたら良いと思います。 有効活用できるといいですね。
26日	女性	50代	県内	カフェが出来たら利用してみたいです。ハンカチも買えたらいいです。		体に優しい、食事が出来たらいいです。(製菓中心、マクロなど)			とても楽しみです。
26日	女性	60代	県内	倉庫の片端で喫茶店が客下に見える。 レンガ造り前面に映る方が絵になると思われる。 土間のコンクリートも欲しかった	大谷石や倉庫といった建物のほか、和室をどのように施すか気になる所です。			明治時代の木造で和装の入れたい建物です。解体、保存をされると思いますが、できる限り、現状を壊してほしくない。ポイラー室も見ておきたいように!	非常によくまとまっていると思います。 ただ4棟の軒先が揃っているので全てを一色にまとめるのは大変かな?
26日	女性	40代	県内						うらやまし、恨みます。それぞれの建物に合った店舗だと思います。古き良きものを新しく、本来はつなく寂滅らしい、取組めたいと思いました。 完成したら何事も遊みやすくなる場所になるのではないのでしょうか。

								県内様々な人も巻き込んでいただきたいです。
26日	男性	30代	県内	・フリースペース（仕事等をする場所）を設ける。	・地元の良い材料や器。 ・屋台などの出店	・地元の農産物の直売 ・農家とのふれあい場	・織物などの体験	とても良いと思います。感性がとて素晴らしいです。
26日	女性	30代	市内	1部取り戻しよりくくり抜かたい。 過半数のイメージの方が人口に占むので難しい。 ×強度？	良いと思う。	良いと思う。	ポイラも良いらしい。 3段階が良いと思う。	新しい動きが出来るのは良いと思う。
26日	男性	20代	県内	2階部分の有無や物置機を活用する等、各建物の特色を活かした企画となっていると思います。	階段が危なかったり、出入口の段差が気になるので改修等に解消されるとよい。	同上	同上	駅からの動線が出来、情報の発信や交流の場、対面の拠点となることを期待します。
26日	女性	50代	県内	広く、天井も高かったら展示以外にも広く活用できそうですね	富岡名産店	梁の美しさを前面に長さを活用したのが、	既存の機会を整理して動いていく当時の様子が見られたら良いと思います。	周知・告知が弱かったかな？ ツイッターでつい最近取れました。見るだけでもさしんものがありました。
26日	男性	その他	市内					おもしろかった
26日	女性	40代	市内	お土産屋、軽食などが楽しめる場所	イベント用のライブハウス的な	ん〜	整備して当時のままを展示、機械？が動くとか楽しいかも。レトロ感を醸成して欲しい。	視察！富岡！
26日	男性	20代	県内	VRシアターがもう少し大きくても良い。		ガラスを使うのは良いと思う。		世界遺産だけというイメージをなくしてしまっているので、街が変化することは良いと思う。古い資料館を改装して改装して欲しい。
26日	女性	60代	市内	シルバー世代の人達を中心とした楽しい遊び	富岡市の歴史を使ったレストラン			
26日	無回答	無回答	無回答	・レンガ調がとても良い。この歴史を活かす方法を考えたい。 ・窓枠がガラス（鉛板ガラス）を入れ、採光を考慮したい。 ・冷暖房を考慮したい。	・富岡駅周辺なので、「上野動物園」関係の物の展示が欲しい。 ・モノクロ写真などを展示などはどうでしょうか。	・大谷盛りはそのままで、中の仕組みを考慮したい。 富岡の歴史が一目でわかるような企画をしたらどうでしょうか。	・製茶場と関連させて、このままの形態で活かして欲しい。	とても良いと思います。
26日	女性	50代	県内					近隣の商店、農家さん、事業をしている人皆が参加できる場所として、活用して欲しいです。
26日	男性	40代	県内				結婚式やコンサートとか出来るといいですね。	
26日	男性	60代	無回答					安全を確保した上で敷地状況等検討することを希望。
26日	男性	30代	市内	全体的に相生市の有難いようなイメージです。市民団体や若手作家の発表の場、小中学校との連携で、夏休みの管理職・美術の授業等の会場として、貸会議室とするとか。 富岡市北区内・県内・全国のシルク作家さんをお招きしてイベント・ワークショップを展開できそうな気がします。				富岡このような場所があることを追加で決めました。富岡の好む地で、電線やガスがほとんど時間をつぶせる空間になればと思います。
26日	男性	20代	市内	音楽が聴けます。 今の時期に相応なので、暖かければ良いかと。 絵画など、富岡市民のワークショップのスペースや飾りがあると見てほしい。	・フリーマーケットやバーがあること ・DIY商品やリメイク古道具など。 ・古着や服飾			古民家改装、リノベーションの流行の中、市街地に対してのこういった計画は◎。 古民家カフェや自然食（オーガニック）など、市街地の商品を頂ける所があると若者は興味◎。
26日	女性	20代	市内					・コンサートとかのイベントを開催する。 ・見るだけでなく、体験のスペースを作る。



								<ul style="list-style-type: none"> <li>・月一マルシェのようなイベントの回数欲や。</li> <li>・cafeスペースの増設などあったらいいです。</li> </ul>	
26日	男性	70代～	市内				見学コースの整備が必要	製氷場に行く前に見てもらうか、痛倉に見てもらうかによって整備の方法が異なると思う。	
26日	男性	70代～	市内	<ul style="list-style-type: none"> <li>・何よりも当時のままを見やすく見せる。</li> <li>・清潔感をしない方がいいような。</li> <li>・居心地よく。</li> <li>・一階あるのは二階をカフェとか、くつろげる所に。</li> <li>・階段が急すぎない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・同左</li> <li>・できるだけ情報表示を多く</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・同上</li> <li>・一回りすると分かるストーリー性を。</li> <li>蔵を見て音が感動するストーリーの組み立て。</li> </ul>	同上		
26日	男性	60代	県内					養蚕に関する展示施設を考えたかどうか。蚕・まゆ・繭織を総合的に理解できるもの	
26日	女性	40代	市内	お宮さん参りの催しものとかをやってみる	地元の特産を使ったメニューがあるといいです。	通りに面しているので集客もいいと思います。	観光機のように動いていながら音が流れるといいです。	昔の建物の良さを引き出して活用してほしいと思います。	
26日	男性	60代	県内	<ul style="list-style-type: none"> <li>遊覧センター</li> <li>群馬県や近隣の観光客の利便性が理解できる展示施設</li> </ul>			特産品の場は不安ではないか	県や日本中の集客ということで、市民の交流センターを設けるというのは別の場所をすべき	
26日	男性	60代	県内					ホテルを、どれかの倉庫を利用して作ったらいいかですか	
26日	男性	60代	市内				<ul style="list-style-type: none"> <li>製氷場で設備改良しようとしています。</li> <li>向方の建物の残りは面白く思います。</li> <li>(明治54年、明治34年頃か…)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>良いと思います。</li> <li>但し予算がどのくらいか適当な説明が必要かと思う。</li> </ul>	
26日	女性	20代	県外					<ul style="list-style-type: none"> <li>時間外で中身を見られなかったのですが、春祭りの飾りがあり、おもしろいかなとも思いました。建物もレンガで素敵で、次回このようなイベントが開催されたら、時間外にきてゆっくりしたいなとも思いました。</li> </ul>	
26日	男性	30代	県外	<ul style="list-style-type: none"> <li>音楽の踊るレストラン。</li> <li>夜はBAR。</li> <li>若い人が集まる。(JAZZコンサート)</li> </ul>	シルクを使った商品を売る		<ul style="list-style-type: none"> <li>アーティストの展示</li> <li>・地元の野菜や花を売る</li> <li>・肉(道の駅が)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>良いと思う。</li> <li>近隣のお土産屋、飲食店のお客も売り上げが倍そうなので、コンテンツをコアでみて</li> </ul>	
26日	男性	70代～	市内						
26日	男性	40代	市内					<ul style="list-style-type: none"> <li>良いと思う。老人ホームに金を使わず、老人より若者(次世代)に金を使え。20年経て人口30000人。早く計画を推し進めないと終わるよ音鳴。いもの?終わっても…。これ金面リノベーションだね。使えないの残念さで</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>良いと思う。老人ホームに金を使わず、老人より若者(次世代)に金を使え。20年経て人口30000人。早く計画を推し進めないと終わるよ音鳴。いもの?終わっても…。これ金面リノベーションだね。使えないの残念さで</li> <li>再生不可能のような事態は避けるべき</li> </ul>
27日	男性	60代	市内						
27日	女性	30代	県内	良い	2階:トタンの庭の所で食事はおもしろくない。	良い	<ul style="list-style-type: none"> <li>人をより集めるならブックカフェ・書庫スペースを充実させたい</li> <li>良いと思う。</li> <li>動線をしっかりと考えないと展示の目につかないかも。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>みんな共通で感じるかもしれない。</li> <li>どこでもいいけど、シルクを使ったハンドメイド物とか官能</li> <li>市民が仕立てできるフリマスペースとかあったらいいかもしれないです。</li> </ul>	

27日	男性	40代	県内	シアター機能はコンテンツの内容やバラエティにかかっていい とします。	古いレンガ倉庫が少しだけレストランにすればマッチすると思 います。	全て共通するので外からの税の欲しと思 います	今までのブックカフェの需要がどのくらいあるかは不明ですが 落ち着いて誰か物をして欲しい場所になると良いと思 います。	
27日	男性	70代～	市内					<ul style="list-style-type: none"> <li>駅から駅前への動線をつくる意味としてよいと思 います。</li> <li>音響効果への「案内」として楽しみが、歩き方を案内する 機能を重視したい。</li> <li>石造りレンガ造りの音響効果を活かした演奏ステージへの活 用もよいと思う。</li> <li>客席と演奏者一体感がある。</li> </ul>
27日	男性	60代	市内	歴史館 展示	イベントホールにしたい	宝飾殿	マンを保存 案内を整理する	周辺の整備し建物保存をやり、未定まで残す
27日	男性	60代	市内					賛成です。1号館が綺麗でなく一区も考慮できませんか?
27日	男性	60代	市内	おかつて市場がなかったらいい	ファストフード店を集め、軽食でもできる。		取り壊して、来客の休憩所とする。現状の施設は壊す。このス ペースを来客の休憩所にする。	土地は取得すべきです。駐車場は既存のままでいい。このス ペースを来客の休憩所にする。
27日	女性	40代	県内					とても良く保存されていいと感じます。 1号館のガサガサも素晴らしいイメージでした。観光客も地元 の人も楽しめる拠点になりそうとても良いと思 います。
27日	男性	60代	県内	柱が古く、虫食いの心配です。		一部は工事を吹き飛ばしたらいと思 いました。	屋根が自立なので、ほらいの 面積が、直した方が良いと思 いました。	世界遺産センターになるということですが、もう少し早い段階 でやってみようかな。
27日	男性	70代～	市内	展示の中心建物かと思 います。	レストランは必要ですね。地元の業者にチャンスを与えて欲しいで すね	車に乗れない人達の乗りのお客の様なので、ありがたいで すね	動線展示の楽しみですが、どのくらいできるのか。ここが1 号館車と展示の中心となる 期待できそうですね	階層の倉庫からオープンハウスでもいいですね。 出入口や通路を楽しいものにしてください。
27日	男性	70代～	県内				落ち着く雰囲気なので、休憩所などご使ったらいいと思 います。	
27日	女性	60代	県内					素晴らしい遺産なのでぜひ活用して欲しいです。
27日	男性	20代	市内	いいと思 います。	吹き飛ばすのもいいアイデアかと思 いました。	おかつて市場をこちらに誘引するのいいアイデアですね。そ のおかたけでの建物を最大限に活用できるとも思 います。	動線展示のようによく見えますね。楽しみですね	進めてください 応援します。 これで見ると面白そうですね。楽しみですね。 まさに「世界遺産のまちづくり」の現実にですね。 注意—世界遺産と言うことで外国人観光客に十分配慮して ください。外国観光客 はこちらは、企画段階から考えてください。
27日	男性	20代	市内	・更正館の利便性点としては良い・製糸場の倉庫は、レン ガ造りが大きい建物の構造、年々等々異なるので、そこをどう どう活用するか、市民の利用率をどう高めるのか(もともと どの比較?検証?)	・地元の人にもよりの建物にする。メニューや価格もよく検討し たい(観光客をターゲットとする)	・単なる土産品ではなく、地元ならではの物があるよう にする。市民の利用率を想定しているので、ユニークなサービスがある と良い。運営をどんな団体が行うかも大切	・音響効果の歴史や機能(用途)を最も表現できる建物かどう いうこと、機能などを充実させてほしい。・市民にも知ってもらえるよう にブックカフェにも紹介コーナーがあると良い	・全体的には良いと思 います。市民の利用率を今後どのよう に伸ばしていくのか、・維持管理の方法やコスト面についても考えてい く必要がある。・地域に合わせた活用案を想定し、整備を進めて もらいたい。
27日	男性	50代	市内	ホテル	宝飾所	市場	ブックカフェ	

27日	女性	20代	市内	3つ建があるレンガが青がかるのは(内部)一号なので、 高い、電柱のなどは設置しないで空間を楽しめるものにして 欲しい。	駅からの動線もあるのでレストランの活用方法がよいと思う。夜もお酒 が飲める空間にして欲しい		乾燥機が実際に動いている様子が見たい 蚤の虫の生息場所もあるのでは何かあると分かりやすい	富岡倉庫という歴史を残しつつ、富岡市民の憩い場が訪つられ る風、交流できる所ができることよいことだと思う。
27日	男性	60代	県外	アットレット				
27日	男性	20代	市内	広いので、できるだけ多くの人をVRシアターに入れるように してほしいと思う。	柱をうまく活用し、おしゃれに活用できるようにしてほしいと思う。	横長でドアが三つあるためお客さんの入りやすいと思う。	建物の外観を活かして素敵な動線展示をしてもらいたい。	おとまりが訪つてほしいと思う。
27日	男性	40代	市内	VRシアターの他に店舗もつくりたいと思う。売店 的な	レストランとして、吹き抜けをおしゃれに使、夏場夏作りを大事にして ほしい。	地元の人や毎日、物ができるものをそろえてほしい。	・貴重な資料を大切にしたい。 ・動くものは動かしてほしい。	うまく活用できるものは、どんどん活用してほしい。
27日	男性	30代	県内					「豊後新」という言葉が印象的でした。 どのような活用方法になるとしても、「日常的に使える」がうまくい けば大成功する企画であると思います。とても期待していま す。 個人的には、やはり「学芸」を語ることで出来たら面白い、ゆな あと思っています。
27日	女性	50代	県内	レトロなレンガ造りの中での映像は理気が良い。 レストランでもよいと思った。	内装工夫を。	良いと思う。		歴史的な建築物を残したいと思う。 ここから製糸場までの功も活かせると思う。
27日	女性	40代	市内				・乾燥機が動いている様子 CG で再現し、保存展示のみではなく 映像展示してはどうか。 ・書庫スペースは学術研究者が閲覧しやすくなる資料閲覧できるよ うになると良いと思う。(間、入れ物が多、製糸場書庫(報告書)	良い活用が出来ると活きる場所だと思います。
27日	男性	50代	市内					計画通り進んで欲しい
27日	女性	50代	市内					良い計画だと思います。 計画通り進んで欲しい
27日	男性	50代	無回答					
27日	男性	70代~	無回答				乾燥機の音を分かりやすくして欲しい。	・「まゆ」から「生糸」が出来あがるまでの工程を再現してしま い。 ・世界遺産センターの具材説明
27日	男性	40代	県外	シアターは良いと思います。	飲食店	レストラン カフェ	物販店舗	富岡製糸場に来た方が100%利くなる物づくりは町の活生 化にもつながり良いと思います。ポイントで食料物 振替が出せるスペースも必要
27日	男性	30代	県外	サンルームのビュロニー下を使えることもできると思った。	音響が良いというのはなるほどと思った。	外観と内観のギャップが面白い。	展示は1号館にまとめて、集客要素 (他館の方にとって) を入れて ほしいと思った。	極力展示のまま残す提案でよいと思った。 ただ、もう少し整理して、見出しを添えてほしいのもあり も思った。
27日	女性	60代	市内		壁面がレンガが綺麗に見える。ギャラリーやカフェにも綺麗です ね。			
27日	女性	無回答	市内	映像室が何か映し出していますが、何か説明してくれと				

				なんざがわかるかも？				
27日	男性	30代	県内					街中を回遊してもらう取組部として非常に良いと思います。 富岡倉庫でも整備の完成が今から楽しみです。市役所・製糸場・商工会館・他の歴史的建築物の整備がこのような運動のきっかけになるような整備をしてください。
27日	女性	50代	県内					どの建物もとても良いと思います。 現状も歴史ある建物として価値があると思うので、改修する前に様々な記録をとってもらいたいと思います。(たとえば映像等で元の姿を撮るようなこと) 完成するのが楽しみです。 製糸場の周りは、グジュリと舗装はしない方がいいと思います。雰囲気があります。
27日	男性	30代	市内		駅から直結されるような動線をつくれるとおもしろい。屋裏でつなぐ等			面白いけれど、富岡倉庫はかまゆりもものごころと想としてうけてほしい。
27日	男性	20代	市内	駅からの動線をつくるのに、建物そのままにする方法はないのか。				ただ倉庫で敷しておくよりは、大変な費用がかかると思う。早急な整備をしてオープンしてほしい。
27日	女性	50代	市内	・音を流してもの響いていて重量感が好みがかった。 ・新しく活用に向けて改修するのに天理天窓しないで、暗いまままでライトアップで演出するのもありかと思った。(倉庫のうち一つは倉庫らしいままでも活用してもいいかなーと思う。)				駅近くで気軽に楽しめる場所になると思います。 カフェメニューもいろいろあったらいいなと思う。 ゆっくりできる場所があれば、富岡へ来る方も今までと違うバリエーションがあるか魅力があると思う。 地元の人に来るところになると思う。
27日	男性	60代	県内	ピザ屋	軽食(コーヒークーキ、たこ焼き、焼きまんじゅう、アイスクリーム)	うどん屋		もう少し広場を整理整頓して、噴水(軽バスボットに、ちょっと大きめのを、関東一くらい)や噴水が噴き止まると、きれいな噴水。車の出入り禁止
27日	女性	60代	県内					とても良いと思います。
27日	女性	50代	市内	レンガの壁が明治時代とは思えないほど美しいです。是非残らせて下さい	天井の柱の表彫が美しい、白い内装を省かして、シアタースクリーンの活用も良いと思う。	明るいイメージ。お買い物を楽しめるようなPOPな空間が良いのでは	大規模な改修は是非実現して見学できるようにしてください。こんな貴重なものはなかなかないです。周りの土壁の空間も素敵です。	古い雰囲気を活かして新しい世代の交流、発信の場ができればと思います。とても楽しみです。
27日	男性	60代	無回答	土産物	レストラン	シアター	イベント	良いと思う。ライブの場や特別な?
27日	男性	70代~	市内	建物の中に有線放送を流すのが良い。				使用目的が明確な方がいいと思う。
27日	女性	60代	県内	薄暗い倉庫を活かしてミュージックイベントが出来るのいいか	イギリス船がとってまきいれですので、これを十分に活かした方がいいでしょう。	(ショップ・イベント活用等)		富岡市市場二階建の活用が少いので、整備関係の活用があるところでも前に二階建の活用がわかり、製糸場に行くと見学が促されるといいと思います。
27日	男性	60代	県内	レンガ造りのすばらしい				これからそれぞれの建物の整理などを全て一般の人には悪い

								の場として歴史を知るには親子の機会です。
27日	女性	30代	市内	室内の雰囲気が一番素敵なので、美術館のようなミニコンサー ト室のようなものが合うかと思いました。			県外の方は、細くなるまでの歴史が知らない人が多いので、是非見 せつけて欲しいです(笑) あの大きな機械に圧倒しました。	何になるのでもいいのですが、このレンガの露骨さ、雰囲気 が寂しいような感じがします。 本物のレトロを残して欲しいです。
27日	男性	60代	県内		白磁の磁器をそのまま流すのもいいのではい			市民の人に活用されることを基本に置くのがいいのではい か。
27日	女性	30代	県内	・地ビール、地元の特産が楽しめるビアレストラン。 ・ベーカリーカフェ	ライブレストラン、クラフト工房	カルチャー施設(ヨガ、フランスとか!?)	・焙煎からできるコーヒーショップ	おしゃべりな活動出来たら嬉しいです。
27日	女性	30代	県内	Café やイタリアンレストラン、バーなど飲食店がはささそう。	農産物直売所や健康食品の店など、高さがあるので	賑いので、深海水産館のミニバージョンの シアター等	焙煎ができるcoffee shop	とても良いアイデアと思うので、ぜひ活用できると市がうちらおうと 思う。
27日	男性	70代~	市内	富岡市の観光地を中心とした世界遺産発祥地(常陸野等)の 情緒を大切にしたい	レストラン(食卓)は必要です。			
27日	男性	70代~	市内	新しい商業施設がこよひやめがら建物となり光を取り入れた事 により明るくなり良い	レストランの設備は良い 集客来客に繋がるおいしい食事の提供をすることによりリピーターを 増やせる。			
27日	男性	60代	市内	世界遺産センターにした方がいいのではないのでしょうか	遺産の展示、映像室、観光	ギャラリー、カフェ、市場	機械等の見学が出来るといいかと考える	屋敷等が壊れてきそうな場所があり、見学等に危険の多いよ うに防犯の早急が必要。 世界遺産センターに決定したことにより、製糸場ととも注目 を浴びると考えられ、観光、文化施設になるかと思えます。 市民・県民が楽しめる場所にして下さい 駅方面から見ても、興味を引く様な建物にして頂き、入ってみ たいと気を取り直して見学施設にして欲しい。そして街づくり を願う。
27日	無回答	70代~	市内	良い空間です。	計画良い			
27日	男性	70代~	市内	建物はしっかりして歴史を物語るが、改修に多大な 費用が必要になると聞かれる。 しかしながら遺産として残すことが重要 特にレンガ造りは大切と思う。	石造りの建物もしっかりしている。 用途は利用目的に依り、費用が大きい必要となる。 しかし取り壊せばならぬまで 遺産として残すことが重要。	建物も古くなり、特に機械も古くなったものを処分するのが大 変であるが、場所からしても駐車場(仮場)とするのが良いと思 います。		願ってもないチャンスだと思います。世界遺産はその名のとおり 半端じゃない。県・市として機軸地を組む、世界一層ア ピールしていくよう期待します。
27日	男性	60代	市内	世界遺産センター	レストラン	おかつて市場	展示場	・現状の雰囲気を大切にして、より良い改修を行って欲しい ・バリアフリーに配慮した施設 ・駐車場の確保 全体としては良い空間と思う!
27日	男性	60代	市内	休憩に利用したい	別になし			良いと思います。
27日	男性	50代	県内				今も機械が依然と置いてあるが、大切な文化遺産なのでうまく展示 できれば良いと思います。	どの棟でも良いと思いますが、細かくブースを作るかあるあ る岩が育える場所があると良いと思います。
27日	男性	70代~	市内					

27日	女性	50代	県内	カフェ		緑の跡ののびる、野菜を買いたい		すーっと気になって、行き先がわからなくて良かったです！
27日	女性	60代	市内					全て計画通りだと思います。街の活性化は観光客が対象ではなく、住民が集まり楽しむ、利用できる施設が基本だと思います。 市民のための無料で良い駐車場を整備していただきたいと思っています。
27日	女性	70代～	市内					こういうものがほしかったです！ 待ちました。観光客だけでなく市民が集える場として、市民ファーストをお願いします。 併せて、街を回遊できる場になっていく様に。
27日	女性	50代	県内					
27日	無回答	無回答	無回答	国道1号駐車場-駅前への案内				
27日	女性	60代	市内					富岡駅前量と交通路をつないで世帯数などの販路また気軽に食事を楽しんだりお茶をしたり、また、年間を通して催物したり観光客を集客につなぐ、市民の人達も寄れるような場所にして欲しいと思います。税金の無駄のないような事業をして欲しいと思います。
27日	女性	60代	市内					新たな交流拠点として活用するのは良いと思いますが、長く愛される交流の場として工夫をしてほしい。
27日	男性	50代	市内	思ったよりきれいで驚きました。 うまく活用できそうですね。				期待しています。
27日	女性	40代	県内					・富岡市の発展につながる計画だと感じた。 年々差、材質の差を感した活用がよいと思いました。
27日	女性	40代	市内	2階は賑わい方がよいと思います	明るくして		明るくして	活気が出るといい。周辺の道路を整備。
27日	男性	40代	県内	レンガ造りの1号倉庫が一番ステキに感じました。レストラン等がよいと思います。			おきを出すならこの場所がよいと思います。	大変良い場所だと思います。 アイディアもとても良いと感じています。とても楽しみです。
27日	女性	50代	市内	メインの建物だと思うので、富岡市場において展示・学芸室・シアターは良いと思う。	レストラン良いと思います。 地産産物の野菜などを使った料理、山菜やキノコなどの料理があると良いと思います。		おかつて市場がこちらに来るんですね。 ギャラリーなどいいと思います。 こちらで買ったものを食べられるイースタールが良いと思います。	全体的にいいと思います。今の真田町を出発点は秀麗にしたいです。 市民が仕事帰りに利用できるよう、開通補助8～9時頃までありがいいです。(カフェ等併設) おかつて市場の駐車場は無くなってしまおうのでしょうか？市役所、ふれあいなど共通で対する駐車場が近くにあればいいと思います。 市民がギャラリー、ワークショップ、イベントなど、手軽に借りられるスペース出会うのを望みます。

								テラスで倉庫2階が眺めるのでしょうか？ 車いすや車椅子の方も2階に行けるよう、エレベーターの設置やリニアフリーを計画します。
27日	女性	60代	無回答	倉庫が案外広かったので色々活用ができそうな気がします。学習室、展示等工夫が待て面白くなりそうです。中々驚くで大変だった。	かなりの重、感じました。 採光の工夫をしてもいいです。 吹き抜けが狭い、曇りもよさそうなので、音楽イベントなどにも使えそう。	入口が狭かったのがナットころころ、イメージ	こんな機材があったんだ！と驚きました。 見解用で結構は大変でしょうが、展示できるよう検討して欲しいです。	駅付近、場所がこんな広いスペース、貴重だよね、機材残っていたことびっくりしました。 大変かと思えますが、結構な重さで音響の名称にしてほしいと思います。
27日	女性	50代	市内	意外に広くてびっくりしました！ 意外に寒かったです。 もっと涼めな感じがいい感じだと思います。	・巻き上げしているのが電動が楽と聞かれる。 ・吹き抜けを色々活用して欲しい。(音楽イベント等のBGMが良かったです！)	市場に活用してほしい！ 天井の木が大きすぎてビックリしました！	・貴重機材があったのでビックリしました！ ブックカフェいいですね。絵本の展示もしてほしいです！	貴重機材なので、えき、市役所にもいいので、若者が集めるような、憩いの場や市内、市外からも集めるイベントいいですね。 カフェもぜひつくって下さい!!利用したいと思えます。
27日	女性	60代	市内					
27日	女性	無回答	市内					
27日	男性	70代~	県内	福祉・高齢者の居る空間	地域交流の場	農産物 特産物販売など	構造、方法等の説明	良いと思う(2階は登るの明確で残念でした)
27日	女性	60代	市内					楽しみます。ぜひ来てほしいです。
27日	女性	30代	県外	製粉の歴史がわかるとうれしい。 建物の様子などもあって、映像見なくても分かるのでよさそう。	駅近くで食べるところができるとよさそうです。群衆の観察などを使ったりランチやディナーが食べると良さそう。	群衆の観察や仕立産物もちょっといいあると嬉しい。雑貨などもあったらいいです。	あまり修理はしすぎずに、残して見れるようにしてほしい。	建物自体とてもステキなので、上手にリノベーションされることを期待します！
27日	女性	40代	県内					レンガ倉庫がもう少し違う感じ、作り出された方がよいと思えます。 楽しみにしています。
27日	男性	50代	県外					大切にしてください。
27日	男性	20代	県内					歴史を感じる雰囲気を感じることができ、音響にできる設備がリピーターになる一つの要因になる良い機能だと思います。
27日	男性	50代	無回答		レストランは良いと思う。他には、雰囲気を出して欲しい。市民も利用できるおいしいメニューを考えてほしい。			人々が集える場所が街に安らぎを与えたい。
27日	無回答	無回答	無回答	2階も1階もそのままだまうがよいです。	内装の壁は白くきれいに塗り直してください。	内装の機材がステキです。 でも木を白く塗って白壁を黒く塗ったりすると面白いです。	このままの方が音が響いてよい。 足音さえあれば寝て見たいそうです。	パーキングをしっかりと確保してください。 たくさん来ます。人が。 よろしくお騒がせします。ありがとうございました！
27日	女性	40代	県内		うちにも大谷石の倉庫があるので、どのように活用されるか見たい。雰囲気のあるレストランになるのでは、楽しみです。			どんなふうにみるのだろうとワクワクします。完成したらぜひ来ます。すごい!音響
27日	男性	40代	県内	展示・学習機材も必要だと思います。 にぎみ、じっくりと注目を集めたい方がよいと思えます。				・公民館的手法（PPP/PFI）を活用し、民間事業者より提案を求めたいのかでしょうか？ ・既設機材の設備がかなりの負担になると感じましたのでPPPによる計画で、予算の削減を希望してみたいのかでしょうか？

27日	男性	30代	市内	展示、学習、良いと思います。 冬期、荒れ野でも開催してしまうので、その展示の出来る良い と思います。 2階ライトでもっと明るくすると良いかも。	天井の梁がライトに照らされ、屋根に映る景が良い。	斜めに入った壁の影が壁にモダンに感じる。	歴史を直に感じれる環境 ぜひ保存してもらいたい。	良いと思います。 イベントや販売などたくさんして、集客を高めてもらいたいと思 います。
27日	女性	20代	市内	レンガと緑とレトロな雰囲気が良かった。	2階の天井の梁の造りをライトアップさせて、昔の構が際立って良 かった。	壁の模様が良い。	道場がたくさんあり、興味があった。	集客できると思った。
27日	女性	40代	市内	レンガの倉庫が多いのでそのまま残してほしい。	建物の梁の具合がすばらしいので、その部分を残してほしい。			カフェやレストランなどでも良い、寂しいと思います。たくさん の方で面白い魅力を知ってほしいです。
27日	女性	70代～	無回答					素晴らしい建物ですね。楽しみです。 茂原議員の言っていることが少し気になりますが、四季折々の 花が咲いている様子がいいです。
27日	男性	30代	市内					
27日	女性	60代	県内	ステキな建物ですね。				とてもいい建物だと思います。 期待しています。
27日	女性	30代	県内	キャンドルが綺麗で、とても素晴らしい雰囲気、音の響きも よい。			ぜひぜひ	古い建物を活かすために、まず中を開放し、意見を聞くとい うのはとてもいいと思います。
27日	男性	60代	市内	レンガを活かした改装をして展示物が見学出来るような施設（VR する場所もよい）	今の状況分かるような改装をしてレストラン・イベントホールにする と良いと思う。	観客が増えて、買物出来るような施設になると良い。	全体を改装して、機能などが見学できるようにする。	全体的には良いと思う。
27日	女性	50代	県内					とてもいいと思います。 駅前口ゆかりの食事ができる場所が少ないのでブックカフェ は嬉しいと思います。子供出来るような施設コーナーみた いなものあってもいいのでは無いでしょうか。
27日	女性	70代～	市内		床を下足専用フロアリングに			大変いい建物だと思います。
27日	女性	30代	市内	イベント会場、コンサート、ライブなど	ショップ（おしゃべりな…）	カフェ、ショップ	保存をして展示する	とても良いと思う。 横浜レンガ倉庫がよいにしてもらえると人を呼べると思う。
27日	女性	40代	県内	世界遺産センターロスをさわり、建物と遊ぶ	色々な林を建てて建てられているので、それをうまく活かしては…	他の建物と異質なので、事務スペースなのかなと思った	動植物が楽しめる	ユニーブで、実現すれば人が集まると思う。費用がたくさんか かるので、市民（県民）参加の基金のようなものをしてもら い、いいのでは。
27日	女性	30代	市内					建物がとてもしっかりした状態で見ているのでそれを活用 してほしいと思います。世やを問わず利用できる家で、コ ンサートなどを開催してほしいと思いました。
27日	男性	20代	市内					現在、有効活用されていない倉庫が、人の集まるスペースに変 わることで、集客が期待されると思います。 それぞれの利用目的の建物の構造、築年数、景観、考えられ た計画になってほしいと思います。
27日	女性	30代	市内	直すのが大変そうだけれど雰囲気をそのまま活用してほしい。	コンサートができるといいなと思う。	おかげで利用がなくなるのではなかった。	今のままでも面白い	全て集めたら素晴らしいと思うが、構っていくことができるかど



						内容が充実すればなお良いと思う。			うかを考えてほしい。作り置きなしのものが増えて困るので。
27日	無回答	無回答	無回答						ハイパスから市営駐車場への道、市営駐車場から駅までの道がわかりにくい(⑧路線の統一) 施設の利用料
28日	女性	20代	県外	カフェ	レストラン	甘いスイーツがあつたショップ、カフェ。	子供がいる家族ができる体験コーナー		
28日	無回答	50代	無回答						
28日	無回答	50代	無回答	4分の4	4分の2				
28日	男性	30代	県内						有難うございます。あまり手を付けず、ご要望をみます。ありがとうございました。
28日	男性	50代	市内	市の案が良いと思います。	市の案が良いと思います。	市の案が良いと思います。	カフェと動物展示という組み合わせは意見が分かれるところと思う。どうしきるかがポイントと思う。		全体的に良いと思います。この駅地帯から見るとどう魅力的にするか。(入ってみてほしいと思うような外観にするのがいいかと思いますが、)
28日	女性	40代	市内						全体的にとても良いと思います。文种的種ができる場所をもっと増やしてほしい。※他県のお客さんの方も楽しんでくれる所になると良い。富岡・群馬の良さをもっと知る場所。
28日	男性	40代	市内	VRシアターと構造的イベントをやっでは?糸をつむぐとか...	レストランで観戦!気軽に観戦できる。あまり気取らない感じで...	12号ビル、外観が地味なので、プラン通り市場が良いと思う。			観覧席として、富岡駅構内と10aの駅ビルと併せて、たのびで、特等は大観戦である。
28日	男性	60代	市内	計画通り	計画通り	計画通り	計画通り	計画通り	OK (古いものでも長く使える計画)
28日	無回答	無回答	無回答						市内には、特等観戦席、土産物店、食堂が多くあり、大型バスの駐車場と直結する土産店、食堂レストランの完備が足りません。一元化できると集客効果も高まります。計画書の滞在時間を少しでも長くできるように。
28日	女性	50代	市内	賛成します。楽しみにしています。	賛成です。	期待しています。			大賛成です。待ち構えています。楽しみにです。
28日	女性	70代~	県内						なるべく原形に近いことを望みます。採卵無くてもコンサートや講演会等、足元におかりが欲しいのは?例えば、群馬県の大谷石の採卵場は、有名なミュージシャンがコンサートをやっています。ここからの若い人達こそ活躍の場が広がると思います。どうですか。
28日	無回答	60代	無回答						よくわかりませんが、にぎやかに観戦客が増えれば良いと思います。
28日	女性	60代	市内						見学する場所ができるのは、素晴らしいと思います。出来るだけ今のままで観戦してほしいと思います。
28日	男性	40代	県内	・1号と2号は2Fをつなげスムーズな人の動きをする。 ・構造的な倉庫のようなショップを構築する。 ・駅前が立地を生かして観戦客の休憩スペースを大きくつくる。		中視する(今は無い)			歴史をそのままにする。

28日	男性	20代	県外	ピアノホールもあり?	石と光の空間が良かった。	斜め45°の材を活かしたい。	におい、良かったです。	もとの魅力を活かそうとしていて、素晴らしいと思います。市庁舎、製粉所へと人を導き、駅から富岡のまちへ活力を巡らすきっかけとなることを祈っています。改修完了後のオープンハウスのようなイベントを期待します。
28日	女性	20代	県内	暗く静かな場所なので、それを活かしてあえて静かな空間として活用	空間が広いので人が集まれる場としてほしい	壁を見せろ活用してほしい	建物のおい、を活かしてほしい	感謝しました。
28日	男性	50代	市内					問題なく思われますが、欲を言えば、ITを活用して世界に開かれた場所となることを願っています。
28日	女性	30代	市内	子供たちの興味を持てる体験が望ましいと思う。	子供たちの体験の展示やイベントができればいい。			
28日	女性	10代	市内	・富岡の音の音響体験 (なにかのイベントで使う) ・ギャラリー (絵巻物でもらって展示する。富岡製粉場の絵やくまちゃん、絵巻物ルキーちゃんの絵)	フリーマーケット			
28日	無回答	無回答	無回答	VRシアターを併用して、く時どうリピーターをつくるのか。色んなVRが見れる場所となるといい	ランチ食べたい	休憩できる場所になるといいな。	日曜でも開いているといい	富岡のこぎりにつなぐと思う。
28日	男性	20代	県外	今の広も楽しんでほしい	良いと思う。	良いと思う。	少し早めた生きを感じたのこしてほしい	完成したらまた来ると思う
28日	男性	無回答	市内	多目的ホール	レストラン			計画通り完成。
28日	女性	70代~	市内	多目的ホール	レストラン			計画通りに完成です。
28日	女性	10代	市内	フリーマーケット	音の音響体験			
28日	女性	50代	市内	季節に合ったイベント。たとえば3月桜の体験とか。				
28日	女性	60代	県外	産直	レストラン	ライブハウス	老人の楽しむための何か?	青森からききたい場所ですネ!! また来てほしいです。ありがとうございます。
28日	女性	50代	県外					
28日	男性	50代	県外	動線の考えはとても良いと思う。駅からの人の方向へ行くかんかんがつけると良いと思う。			来た人はあまり長居しないと思うのでブックカフェは集まるか? 靴洗機一部展示、リピーター要因はならないので、他のもの多くした方が良いかも。	
28日	女性	30代	県内	良いと思います。			良いと思います。	
28日	無回答	40代	県内	外観を維持しつつリニューアルして欲しい。2階までいかないの音楽イベントには関わっていると思う。	イベントをやる時の室内の音を確認するしたら入りの扉の位置等に注意するべき	外観を維持してほしい	カフェはキッチンを囲む形でカウンターがあると活気が出ると思う。	県内の文化財は素晴らしいものが多いのこほとんどを壊されてなくスペースサファリ等の音楽イベントにより初めてその存在を知ることがあった。大森の文化財利用に関してOPENではなく、まだ貸してしたとしても営業目的のほとんどなので、ぜひ、老人のお茶会に誘われているなどという残念な現状、もしくは行政主催の地域振興がこしへん。富岡倉庫は県内にいるセンスの良いクリエイターをリサーチしておもしろい企画を考案してほしい。
28日	女性	60代	市内	現状コンクリートの床ごと冬寒いので、改良していただきたいです。				楽しみです。日当たりがとてもよくて良い場所ですのこいろいろ音楽ホール、カフェ等できるのが楽しみです。

28日	女性	70代~	県内					大変良い企画だと思います。静かで計画実行の隙口までの足を運ばれたと思います。
28日	男性	40代	県内	イヤリス寝みってしまひで聞いた。	平寝寝知ってました。	板敷の良くありますね。	機材の中に黒玉1個発見。忘れ物でしょうか。	昔懐かしく聞きました。なつかしい感じでした良かったです。
28日	女性	40代	県内	焼豆の味方の空間を満ちしている。	松と松を組み合わせた骨組みが工夫が感じられます。	明るいところで見かけた。キレイな観音のよう。	稼働状況が想像できない。	これから劇場まで行くので、事前準備がなりました。おかげで市場のことはネットで知っていたので、場所がわかりました。
28日	男性	50代	県外	シアター1つですくマンネリ化する。展示室コトリアター1くつが作って世界遺産までやる。大シスターは世界遺産と強くリンクしてなくとも自由に色々変化させて上映した方がリピーターにも好評かもよ。	吹き抜けが良い。下でライブやるようにしておきgood。奥も壁なくして吹き抜けにし。2Fのテーブルから下のライブ見れば最高。生ビールがとてめさ合うスペース!!	運びに開かれるとのこと。Good。駅からすっと入れる自立口入口を作るの良しと思います。	ブックカフェ来てほしい。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・駅側に入りやすい入口を設けてもらう。(通りに開かれて作るのgood)</li> <li>・成功するかどうかは事前で色々な黒子に徹するか。営業時間等が事前の論議でと人は来ない。</li> <li>・青森からきました。</li> </ul>
28日	女性	50代	県外	ワインハウス。地元のワインを料理。チーズ	チョコレートハウス(オリジナル生チョコ)。	若者。アート作品。		楽しかったです。
28日	男性	50代	市内	コンサート	レストラン	建物。観覧品の展示。	説明書を展示。	良いと思う。大人より子供たちが驚きを感じるしていました。子供たちの意見を参考にしたい方がいいのでは。
28日	女性	50代	県外	ピアホール		図書館	機材はそのまま展示。	せっかくのいい建物。有効的のみならず集まる場所。
28日	女性	20代	県外	1F ・涼しくて過ごさせよう。 ・音が響いて良いので音系のイベントとかはさせよう。 2F ・オシャレで奥行きがよいので、ナイト映画ショーにしよう。できやつかいもかも…	壁がわりと白いので写真撮影とか。 ・ワークショップ 2F ・演劇とか。	光がもっとあって明るい感じになればキッチンスタジオも素敵だと思う。	観覧機はそこ、から保存したい方がいい。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歴史あるものを活用することはステキだと思う。</li> <li>・無機質な感じをいよこしていただろうと思う。(今は炎々としてるので観覧機やすと、親子で観られるような雰囲気にするとか)</li> </ul>
28日	女性	20代	県外	音が響くのでお祭りコンサート等やったら良さそう。2階の空間がスキキだったのでギャラリーとしてアーティストとコラボレーションすると良さそう。普通の映画を上映して欲しい。終日、きいて、ゴザを置いてみる。	壁が響くからそれに適した事を考える図書館。2階でも通、から子供たちのために観覧のショーをする。プラスタリウムとか。	キッチンスタジオにするにはもう以外のものが欲しい。	ブックカフェ良いと思う。この機材をそのまま観てほしい。	みんなにアイデアを問うこの企画はよかったです。 (トイがほしいのは不機嫌を感じた。)
28日	女性	20代	県外	音が響くのでお祭りとかして欲しい。涼しいので涼しさを活かして欲しい。		キッチンスタジオにするにはもう少し観覧機付き。	ブックカフェいいと思う。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・トイがほしいのが不便。</li> <li>・全体的に方向性が定まっていないうちに観る。家族連帯をターゲットにしてほしいのか、個人なのか、友達同士なのか、カップルなのか、企業なのか、新築してほしい。</li> </ul>
28日	男性	30代	県内	内部は写真映えるので、それを生かせるのでほしいでしょう。	レストラン良いと思います。馬車道飲食店がないので、何か名物になるメニューがあるかと若者もするのではほしいでしょう。	暗いので照明設備をほしい。	観覧機やコンパや等のレトロなものを観てほしい。	音響効果も近くに観覧スポットが無いので良いと思います。あと自車対向は車を乗り入れできないようにしてほしいと思います。
28日	男性	60代	市内					123号はきれいですが、観覧機がかなり腐んでいたので手を入れたいと思います。
28日	女性	10代	無回答	パーティー	ものおき	いいよ	してよ	いいよ
28日	女性	10代	無回答	パーティー	ものおき	いいよ	してよ	さんはい

28日	女性	10代	無回答	パーティー	ももき	いぢば	しこぢば	さんせい
28日	女性	40代	県外	VRシアター。一服めがれかな?二回目があるかは?です。	音の響きが良さそうだから、とても良いと思います。小さな音楽イベントなら何度も来たいと思います。	市場で意図的にめがれなもの?食も大事だけどなんだか…	映像ではなく本物の展示は追加が好みます。残せるものは展示しでほしいです。	建物などもステキですね。良さを感じて家にするのは大変でしょうが期待しています。数年後まで来ます。
28日	男性	40代	県外	展示や観望なども良いと思います。VRシアターは期待がかなりですが、煉瓦造りの壁をなんとか生かせるものか、と少し感じました。	吹き抜けになったイベントホールで室内観が楽しめそうです。演奏4〜5重奏やピアノと口琴、ギターとオカリナ等々、色々な規模な生演奏が色々そうで、とてもいいと思います。	ここは昔も繁華口は無いのかな?おひるするの一番手かかかりそうです。個人的には1号と2号で十分かんじがします。	ブックカフェ良いと思います。残さずお楽しみください!大変大きなものなので、色々なとこでもらい、ゆんじん、ここに無くて構いませんが!	駅と繁華線が通る駅があるため、ぜひとも残せるところは残して再利用してほしいと思います。
28日	無回答	40代	市内					<ul style="list-style-type: none"> <li>色々な店舗があってもいいと思います。</li> <li>ミニコンサートができるような場所もほしいです。</li> <li>カルチャースクールのような(観望で可)できる、どんぼ玉、手芸(等)…有料OK。</li> </ul> ちょっとしたお土産を作って持って帰ると楽しいと思います。
28日	女性	40代	市内	小さなカルチャースクールのなもの。(寄り道、蔵クラフトなど)	レストラン、カフェ	おかって市場は場所でもいと思います。	とても興味深い場所があるので、そちらを利用した展示場所	活気があり、良いと思います。若い人も集まるような場所にできればステキだと思います。
28日	男性	60代	県外	OK!	OK!	OK!	OK!	
28日	男性	60代	市内					新市庁舎とペDESTリアンデッキが通るなどして往来を密にし、本館コンサートホールを設けるのもいいかな?また、駅とも直結させるのも
28日	女性	60代	市内	回遊式ギャラリー、シアター	ステージ式コンサートホール		カフェ、レストラン	通り抜けた道の整然、舗装、照明、アーチなど、雨の時も利用しやすいように。
28日	女性	10代	市内	つくりがオシャレなので、食べ物屋、グッズ売り場とかいいかなと思います。	イベントや祭りの会場	休憩・カフェ。入口付近にあるので、ガイドブックもあつかなと思います。	雑踏。そのままでもいいかなと思います。	今回も計画のこともいいと思います。頑張ってください!!!
28日	男性	50代	県外	クラシック、J-POPなど幅広いコンサート。リピートで人を呼ぶならコンテンツのめづらしさと窓の眺望、音響はgood、レナもgood。	壁全面にプロジェクターで壁の風景を映してバーチャル観覧ができるルームに、音響のいい観覧席など。			
28日	女性	40代	県内		ちょっとお音が聴けると良いと思います。イベントホールにはステージを。	暗いので窓がほしい。		どこかに音響が演奏できるスペースがあり、周囲からも「何かやっているな」とかあったらいいと思う。
28日	女性	40代	県内	通常はシアターや展示室でもよいと思いますが、何かの折りに富岡製鉄所(富岡)の歴史やまちづくりに関するトークイベント etc を開催してもよいと思います。(この空間は文化、歴史etc、ちょっと神秘的な空間というところで2号で予定するイベントとは分けて開催、で良いと思います。)	レストランと音楽 etc イベントホールとして開催するのよれと思います!吹き抜けとして吹き抜けの周りを人が立てるようこしてイベントに参加できるのもいいと思います。	窓がなく暗い。音響や音響の一面を窓として明るく空間にするのもいいと思います。どうい形になるか想像がつかない部分もありますが、ぜひ今のおかって市場と同じような明るくやわらかくするような空間であってほしいと思います。もちろんおかって市場はこの音響空間と同じ空間にあり続けてほしいと思います。	まずブックカフェにし、線路横なども開通することで発着のブックカフェに来てひとが観望の観望の様子も知ることが出来る相乗効果もあっていいと思います。線路横や線路まわりの観望して欲しいと思います。	古き良き音響空間の建物や変換が整った真の様子も体験できつつ、ブックカフェやレストランなど、新しい注目されるものも取り入れて、おかって市場のように音響で響く人たちも利用できる。駅や線路横の観望も考慮し、市役所前を広場として屋外イベントでもできる。総合的でもっといい計画だと思いました!ぜひ実現させてほしいです。市役所前がますます音響が響くようになるような街づくりをしてください。楽しみしています。
28日	女性	30代	県内	とてもステキな空間なので、お音響がめがれからライブなどできたらいいなと思います。	レストランを入れるなら、小洒落でいるはずでなく、ぜひ美味しいお店にしたいです。美味しいものおごりビールなど…(他の場所	窓がないので、アートな空間…。気軽に入れるようなイメージがいいかなと思います。	ブックカフェはすごくいいアイデアだと思います。マニアックな音響もあってほしい。	とてもいいと思います。この観望を壊さずことなく、ステキな場所になればもっと観望がほしいです。

					てよくあがり			
28日	男性	50代	県外					今のままでリピートする気はないので、食べ物など客物の検討を考えるべき。B-1グランプリなど。
28日	女性	50代	県外					イベント企画はすでにピーターを呼ぶことは大変なので、運材の軽さを考えるべきだろうか？例はアニメ企画（コミック等の企画）等とのタイアップで、若年層をつかむ。コンサートをするにしても、スタッフ、空室を利用していく。富岡としてフェスタをうつのもいいかも。
28日	女性	40代	市内	VRシアターはよくわからないうです。	レストラン、お茶をする場所があるのはいいと思います。イベントも最近色々あるので、このような場所ができると市民も参加しやすいと思います。	おかって市場とレストランはとりにあって行き来しやすいと思います。	人が集まりやすいブックカフェをもっと広く確保してほしいと思います。	駅前をもっと人が集まるような設備は良いと思います。市民が楽しくて観光客も寄ってもらえることを望みます。
28日	男性	40代	市内	VRシアターはよくわからないうです。放映する内容にもよると思うが、製作費が稼働して、Vt当時の様子や女工さん達の生活などは見てみたいと思う。	意車自体の中が非常に臭い。印象なのでレストランとして活用するには採り等の考慮が必要	今ある市街が稼働するものと理解したが、広くなって充実してくれるとありがたい。	ブックカフェは面白いと思う。本は世界遺産の内容に聞かず、いろいろな豪華な状態を置くと聞かうのでは？	現状の状態で稼働していても活用できてないので、外観も活かしつつも内部設備を作るのは良いことだと思う。観光客だけでなく地元の人でも活用できてありがたいものになってくれる事を期待する。
28日	男性	50代	市内	緑の返しがたくなる工夫が大事だと思います。	1号と同じ	絹に関するものや地元産の商品を安く提供してください。	当時のものをしっかりと残しつつ、楽しい空間にしてください。	市民として頑張りたいと思います。
28日	女性	60代	県外					色々活用を考えることは素晴らしい。
28日	女性	60代	市内					すばらしいです。オープンしたらぜひぜひいいと思います。大変興味深いです。計画だと思います。いつでも誰でも集える場所になってくれるといいですね。町の歴史が記憶として残り、今を生きている私達にもわかるような場所、つながる場所になっていたらステキですね。
28日	女性	30代	県内	意車に感じない程でこおしいな空間でした。	歴史が感じられる木の工夫が細かいですが工夫されているなあと感じました。			意車の中を見る機会がなかなかないので、貴重でした。
28日	女性	50代	県外					オープンハウスとしてこの場所を見せたいので、スタッフの車でお迎えした方が良いと思います。舞田さんが…観光の人だけでなく、地域のまつりやイベントもここを活用して、富岡の子とごちがこの意車を身頃に感じ豊かで暮らすようになって友達を連れてきてたり帰ってこれるような場所になれば良いと思います。又訪れるのを楽しみにしています。
28日	男性	60代	市内	12F 富岡市の文化発信できるスペース。富岡駅からの通勤客の新たなスポットとなり得ると思います。	イベント及び交流スペース、市民の絵画展、ピアノ発表会や集まる場とする。			歴史が感じられる高い建築物を活用して人の交流の場とするのは大変良いことです。製作費への負担もことごとく前向きな観点となり得ます。逆に活用しなさいはいずれ解決するのみの連絡になってしまします。
28日	男性	30代	市内	良い	良い	良い	良い	よく設備が残っていたと感じます。全体的には計画だと思います。

28日	女性	10代	県外	カフェ	子どもが遊べるスペース (吹き抜けから1Fへすべり台とか)	おみやげを買うところ	お食事処	魅力がだと思います。
28日	女性	40代	県外	ミニコンサートホール	coffee	絵巻かざる	資料館	みんなで考える、良いと思います。
28日	男性	50代	県外	飲食スペース、二階まで入り届くして、落ち着くように。	展示スペース、少しゆったり目。	市場でいい	できる限り使用されてい、その時代のイメージで見学可能。	
28日	女性	無回答	市内	思いません。				先ずは覗かせて下さりありがとうございます。活動していた女性の方々の姿が見えるようです。できたらその姿がちょっと人形での表現されているといいなあと思いました。
28日	男性	70代~	市内	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	市民に開館する云々事は本当に素晴らしい、このような企画は今後ぜひ行ってほしい。
28日	男性	50代	市内	食堂	演劇会場	休憩所	資料館、養蚕資料所	良いと思います。
28日	男性	40代	市内					このままでいいのと、なるべく古い建物の内装など包みかして欲しい。
28日	女性	30代	県内	内装もレンガ調の雰囲気があるが、シアター上は丁度良い。	ステージつくるのに雰囲気もぴったり合っていて良いと思います。	市場をつくるのに開放スペースが良いと思います。	貴重な機材もあるため、そのまま保存してほしいと思う。	初めて訪問がないか来てもこれはなかなか資料館として用意すれば良いくらい良いと思います。私は高専なのですが、同じ群馬としてかみばってほしいです。
28日	男性	30代	県内	窓があるのでオープンレストラン	ライブハウス、映画館	お土産売り場とトイレ	機材が残っているため、歴史展示館	おもしろそうだと思います。キレイになったらまた来たいです。
28日	女性	40代	県外	音の響きが良いから、コンサート、ピアノホール、ウェディングパーティ、卒業パーティetc.	柱や梁が多くあるので、美術大学や、服飾大学、新建築デザイナー等の現代アートや格闘技等で活用。卒業制作、修了制作展で活用させてほしい。	特産物の販売、県外作家さんの作品の販売(新築の方)	灯、光を利用した文化施設・図書スペース	とても良いと思う。軽やかならぬように、日本の良さが出る空間にしてほしい。地元の方にも活用できるような仕組みができること良い。コミュニケーションの場ができること良い。県内・県外・海外の方にも集める空間づくり。
28日	男性	40代	県外	【食べる】 ・ピアノホール ・レストラン等の飲食ブース *レンガが飲食ブースのデザインを醸成します。	【見る】 アートギャラリー *図展(絵画) 壁紙が長く多く観覧して飾る。 イベントホール	【遊ぶ、憩う】 ・キッズコーナー ・喫煙コーナー ・休憩コーナー	【売る】 ・特産品、物産売り場 ・お土産売り場 ・産地特産品販売コーナー	・駅から近いし、富岡駅市場に行く途中にあり立ち寄りやすい。倉庫を活用すべきと実感。 ・駐輪場のスペースが、確保してほしいと思います。
28日	女性	20代	県外			中に入れないのであれば、案内板を外に出し、内部が一番みてほしい(わかっています)ところを写真付きで掲載がある。案内板があると思う。		特に意見が思いませんが、敷地も含めてのバリアフリー化を期待しています。
28日	女性	60代	県外	中のレンガ柱の劣化を少しづつ、修復し、常設展示、売店、音楽イベントetc活用	外光が強い車を利用し、写真、絵etcの四季を通じて展示	内装の板敷の目を広く、これを残し活用	イメージが良さそうです。	ニュースで見てこの機会にぜひと思い立ち寄りました。次回訪れた時は、改装、イベントetc実施されている事を期待します。
28日	男性	70代~	市内	古い建物なので、採光に配慮しながら若者にも活用できるイベント会場...	地元名産物を主とした食べ物で食堂したらと...	建物が南向いているので、見学者の休憩所、お土産の販売等	備前等の建物所したら...	文化施設こそさっしと素晴らしいものにするために大変良い計画だと思います。
28日	男性	30代	県外					当時の保存が素晴らしい。資料の多い経年劣化も良いと思う。
28日	女性	30代	県外	なるべく現状を壊さずにほしいので、可動式こいつでもまっさらにすることができたらいいと思う。	結婚会場として利用			現状をどう保つか、難しいところですね。でも安全を確保しながらも古い建物を残してかみばってほしいです。
28日	男性	70代~	県内	2階の奥、向こう側が必要で、荷重オーバーになる。	2階の補修が必要です。		日本の宝物です。立派な産産業です。	レンガ、大谷石、蔵(板用)と3種使われて建物の口が美しい

								<p>と思います。子供達の遊び場も確保してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・駐輪場の確保をトイレの増設も合わせ。スピーディーに設置して下さい。給水設備も必要です。</li> <li>・中庭まなご敷(インターロッキング?)が良いと思います。植栽も必要です。道の幅前に設置する。</li> </ul>
28日	男性	50代	県外	レストラン	資料展示	ショップ	カフェ	お好み良いと思う。レストラン土産こけしや富岡の名産品が好まれる。
28日	男性	30代	県外	地元産市場	地元産市場	軽食スペース	喫茶スペース(屋外)(休憩)	
28日	女性	30代	県外	群馬県の特産物の店舗	富岡市の特産物の店舗	食卓、休憩所	季節の催し物店舗、外館の業者等、個人店舗を募集し販売する。	市民、人々の声を聞くというのが新鮮で良いと思う。
28日	女性	30代	市内	展示室とVRシアターは良いと思う。展示室のシアターの内容は子供も楽しめる内容にしてほしいです。	レストランは結構です。富岡の食材を使った国産産品メニューだと嬉しいです。	今までのおかって市場もいいですが若い人でも気軽に買い物できる場所にしてほしいです。	本物の野菜が買えるのは素晴らしいと思います。	とても良いと思います。どんな活用をして富岡の魅力をどんなアピールしてほしいです。
28日	男性	30代	市内	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで並ぶのがいいかなとくるようなコンセプトがほしい。	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで並ぶのがいいかなとくるようなコンセプトがほしい。	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで並ぶのがいいかなとくるようなコンセプトがほしい。	面白い!	リノベーションは歓迎ですが、レトロなものを残すのでもいいとして、ただ古いものを壊すと中途半端に古臭さが残る場所になってしまうと思うので、改修するならば徹底的にやしてほしい。
28日	女性	50代	県外					県外から初めて来るので、歴史や地理も勉強不足でした。市場が充実して、メインになるものを置いたりすると人が来るかも。奇世館も置いた方がいいので、櫛物を売るのもいいかも。ブックカフェや市民ライブなど市民が利用できて楽しめて、又、観光客も来なくなる季節のイベントなどあるといいかも。
28日	男性	50代	県外	・古民家カフェ 二階建てを活かします。	道の駅 富岡に限らず県内の食を集める。	ギャラリー 月曜日から古民家から現代までの絵・書物展示		この場所を一つの面白がること、物販購入、食事などのイベントを兼ねさせて活性化させる。
28日	女性	70代~	市内	観光客に興味のある活気あふれる店	家で良いと思います。			とても良いことだと思います。市民全体で考え、活気あふれる富岡市になればと思います。
28日	無回答	70代~	市内					アイデアは良くなくていいと思います。駅からの入場券動員の利便性からみると、良いアイデアではないから右折角の1号倉庫の一部改築、運送(入り口)にするのは、少し惜しい気もしますが…
28日	女性	70代~	市内					良いと思います。イベントは、友人が輔の手作りをしているので参加させてい。
28日	男性	30代	市内	富岡市は映画館がないので、VRシアターと映画館としての機能提供も考えてほしいのでは?	観光客が大口でも食事をしたい、できる場所として、有効な使い方ができるといいと思います。	地産地消販売として、おかって市場の活用も結構です。	世界遺産センターとしての機能も充実してほしい。	
28日	女性	60代	市内	手作りの特産品店	家で良いと思います。			
28日	女性	70代~	市内	手作りの作品も置きたい。東入り口も必要なし。	良いと思います。			とても良いと思います。
28日	男性	50代	市内	1F:映画鑑賞スタジオ 2F:映画館ミニシアター	映画鑑賞スタジオ	フィルムコミッション拠点	地元作家ギャラリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>・何世も来なくなる拠点にしてほしい。</li> <li>・映画鑑賞に使ってほしい。</li> </ul>

28日	女性	70代～	市内	私道は長く清掃の難みをしている者です。裂いて破って作って仕舞うては甲斐に手に入らざ作業です。お願ひがあります。どの倉庫の一角でもよろしいので、街中の人が作り上げた作品を置く空間を是非作ってほしい、切に願ひます。織物も手がけていますので…。世界遺産センターのさむしり内容を期待しています。			感動しました。これぞ世界遺産センターの名の元しっかりと残して分かり易く外から来て下さった皆さんに説明、あの当時の前に対して、生世に対しての記憶が伝わるといいか、是非再再野生と同時3つが観望の原動力がパイラの妻をさがしてもらえさです。絶対お願ひ下さい。	
28日	女性	70代～	市内					どのような活用があるか楽しみにしております。以前に調整通りを中心に手作りの開きをしてあります。市民の方で手作りしておられる方がたくさんあります。その方々の作品がどれも出品し、生きがいとして生き生きとできる様、そんなコーナーをもうたたらと思ひます。レストラン、カフェ必要とは思ひません。
28日	男性	60代	市内	関連物の展示 ※今まで知らなかったような物、一部お飾り物。	2号～までは3号からリゼン線が線路を動かさせる。特に動機機は機軸が残っているのて。	地盤の物を動かして中島とちがら目、桑と同時その動機機でお茶をたくさん造って！これを！	2号～までは3号からリゼン線が線路を動かさせる。特に動機機は機軸が残っているのて、一部でもこの機軸を動かさなぬか。	基本的に良いと思ひますが、特に動機機もやはり動いている物一つ欲しい。
28日	男性	70代～	市内	2階部分が1階から見えるように一部オープンで見えるようにしてもらいたい	2階がなくし、仕切りを撤してオープンにしたら。	この機は、天井まで見えてとてすばらしい！手動でいすればすばらしい物になる。	動機機の機軸を動かさずして見茶をよくしてみたら、又ひっくりでも良い、やら動かしてみたらどうか。	非常に良い企画。一週間に言わす、もうちょっと考えで講的に見られるように。
28日	男性	30代	市内	世界遺産センターを設置することで、駅からの眺望のながれが良いと思ひます。	1つのレストランではなく、複合もしくは季節ごとに入れ替えるなど、リピーターを巻きささげ、工夫が必要と思ひます。	家の前の良いと思ひます。		庁舎を含め一体的に整備するのにはぜひ生まえて良いと思ひますが、維持管理費や今後の眺望減少を考えるとどころもあるのて、リピーター確保が何カ月前に必要であると思ひます。
28日	無回答	60代	県内	絵画等の展示、光をうまく照らして世元の方達の作品等の展示、あるいは展示しての開催	コンサートホール、音が綺麗に響き、タテ長でも良い様ですが、またまやりやすいと…。	ミニシアター。窓が広く、またまりやすい。でもシアターにしては、リゼンすぎる(?)かもしないか！	内部の機軸を見たいつくりしました。この動機機、このままなんでもか保存できぬのでしょうか。ひっくりしました。	春はまた早く感じられる1月、こんな時期に奇世館への機会を戻さ、心は春を待つ気持ちでいっぱいになりました。詳細はなづきの期間も楽しみにしております。楽しく春を感じるのてできました。ありがとうございます。この企画はどてもすてきです!!(*^-^*)
28日	男性	60代	県内	音を聞かせる企画	シオラノ向き			歴史が豊富な建物を残す事は素晴らしい企画と思ひます。集客に対しては、ビジュアル面での手直しがかかりあると思ひます。1号倉庫の音響に音が響きが良いので、音を聞かせる企画が良いと思ひます。音響が向かって若い人から来るようなイベント企画も進めたいと思ひます。リピーター性が高いと思ひます。
28日	男性	20代	市内					ありだと思ひます。
28日	男性	60代	県内	1、2Fの遊覧した展示物	壁にマッピング	3つに分かれているので、他の新設野、高山正徳、田島平名ご専用。	動機展示を是非、	機軸が動いて下さい。
28日	男性	40代	県内	展示機軸ができる場所	喫茶、休憩室	セレクトショップ	原案とおひ	とても素晴らしいと思ひます。隣つば、休憩室や椅子、体験スペースが広がると。
28日	女性	30代	県外	子供メイン(家族)のレストランや遊覧などを進めてみては	絵巻式の二次会や立ち寄りティーなどにも使えるレストラン(だいたい)	物販も良いと思ひます。地産地消の物を売れば喜ぶ人もなる	ブックカフェのところこVRや展示を促進してみたい？	とても良いと思ひます！応援します！！



				うでしょうか?WCも子供用トイレ、おむつ交換ができるトイレなどの設備はどうでしょうか?VRシアターや展示は、乾燥場へ設置し、そのまま書庫で色々取りだりもできるという風にしてみたいですか?	と思います。	しいと思います。		
28日	男性	40代	県外	2階も有効に活用したVRシアターで良いと思います。	イベント兼レストランが良いですが、駅からの入り口ももっと見栄えする入り口にしてはどうでしょうか?	市風、物販なども良いと思います。北側にももう一つメインの顔を出してはどうでしょうか?	家のカフェで良いと思います。	仮設でかかるとも名刺だと思います。将来的には、もっと広域にネットレールの整備なども良いのではないのでしょうか?
28日	男性	40代	市内	がたい内容の物は少なく、若者、子供向けの内容のものの上映も	地産地消(西尾地域)	良さを残しつつの開催、期待しています。	おしい、コーヒーを期待しています。	中を見たいは、初めてですが、すばらしい建物だと思います。今まで眠らせていたのももったいない、それを無駄にしない、はうなセンスある活用をお願いします。
28日	女性	50代	県外	気軽に立ち寄れるスペースとして利用したい。外観もとても素敵なので、保存してほしい。	コンサート、すばらしいと思います。フロアだけでなく、地元の方の小さな発表の場とするとか、料金は多くてもワンコインまでなど大人500円、子供300円など、小さな設備とかも良いと思います。	産直市など雑居で良い、警察を置く。何か地元の目玉商品を考えて置く。	歴史的な資料としてできるだけ保存してほしい。	色々と考えられていて、良いと思います。児童生徒や、地域住民、そして観光客も参加できる機能などできるようにしてほしい。糸織りとあか。蔵を使った工夫など可能でしょうか。時期はいい頃に夏の葉をやってほしいことなども。(もう考えられているのかと思いますけど…)
28日	無回答	30代	県内	イベントスペースもいいです。クラフトの作家さんたちが集まる場所、物作りができるスペース	レストランがこくいいですね。調剤の少ない(キャンドルやアルコールランプはカ)の整理もあるものにしてほしいです。	おかげで市風が賑わうんですね。暗くなってしまいそうですが、楽しみです。		非常に楽しみです。レストランはどんな物が食べられるのか、想像するだけでもワクワクします。古い建物を活用するっていいですね、期待しています。
28日	男性	30代	県外	VRシアターは適切だと思います。	美術館、工芸品など地元の芸術品を展示しても雰囲気合っているのではなぬ。	良いと思います。	良いと思います。	各倉庫、建物自体は人口密かあって良いと思う。ただ、そこから繰り出ているトタン屋敷中途半端に古くなっていくので、このままだと単に「古くなった建物」という印象になってしまう。屋根を葺いて、スタイリッシュなトコロを出した方がいいのではないのでしょうか?
28日	女性	50代	県内					観光拠点としてすばらしい場所だと思います。レトロな雰囲気を残しつつ、最先端のものを取り入れれば良いと思います。
28日	無回答	60代	県内	レンガが美しさを残して下さい。				楽しめるスペースだと思います。なるべく古いものを残して下さい。
28日	男性	30代	市内	稼働が何でも良い。建物を紹介するのは良い。	もっとカフェーの仕上がりが良い。	内部の空間をもっとうまく使いたい方があるはず。	交流場としていい。	活用方法を柔軟に変更できる計画があると良いです。それぞれの倉庫の違う匂いの方をもっと積極的に見せてほしい。
28日	女性	60代	市内	内部が美しいので、事務ではなく、一般の人が見たり感じたりできるところにして下さい。	・ミニコンサートのできる場所 ・食事のできる所	スーパーではなくて、それ以外で魚、肉もおいしいのが買える所が欲しいです。	機材を見られるように整備できたら素敵ですね。	やっとなら、音響も取り入れてほしいです。また、市民が楽しめる、観る所がほしい。
28日	無回答	60代	無回答					
28日	女性	50代	県外	レストラン&カフェ	VRシアター		展示	駅前カフェを充実させることで、観光客の呼び込みができると思う。電車の少なさを音響機から途中、休める所がない!音響機内にもいい、カフェは必要!気軽にいれる場所を作りたい。

28日	女性	60代	市内		ミニコンサートなど			趣味を生かして子供の場として使えたらと思います(押し花 三珠線 その他)
28日	男性	50代	県外	イベントとして利用。絵、写真や精算などで利用	カフェや、和を意識したレストランなど。	地元のおみやげなどの販売、実演販売も。	コミュニティスペースとして利用	製糸場の観光客が多いからその人々に気軽に立ち寄れる場になってほしいのでは。又、外国からの人にもお誘いしてもらおう工夫がるとなほほ。
28日	男性	70代~	県内	レストラン	音楽			
28日	無回答	40代	無回答	中に展示物が形は見えませんがね。	音響がはさそうですね。	壁の斜目に貼られたのが良いですね。	趣のある空間だと思います。	どのようになるか楽しみです。
28日	無回答	40代	無回答	かへの書ききり等も当時のものを出来るだけ保存してくれたいです。	天井の五音図が良い。屋根内部の整理が良いです。	階段がすかすかにこわいです。		製糸工場と壁を成す、街の名所になって良いと思います。部分全体を構成し、全体が客を誘うような、街全体が世界遺産というふうな感じ、空間が育っていいのは良いとおもいます。
28日	女性	10代	市内	ゆいゆら、たくさんが入れれるから、もしイベント会場になったら入ってみたいです。			中心(富岡製糸場)周辺に木造さんがなくなっちゃったので、近くにあったら嬉しいし、ついでおみやげ物できるから良い!(おみやげ物)	通の街になったら、すぐ駅から来ることできるし、大がかりな(富岡製糸場)周辺に木造さんがなくなっちゃったので、近くにあったら嬉しいし、ついでおみやげ物できるから良い!(おみやげ物)
28日	女性	40代	県内					建物のそれぞれを個々のことのように感じているのかは、専門家ではないと答えづらいです。見るだけで、歴史的に貴重な建物であることがわかるので、あまり、製糸場や絹織物というところのことがすぎずに、ミニコンサートやギャラリーなどがいいかなと思います。また、街歩きが楽しいですが、疲れるので、街全体に緑や水や噴水、トイレがたくさんあるといいと思います。無料でなくてもいいと思います。民謡や、若い人の力を知ることが大切です。街全体の動線を考えるのはとても良いことだと思います。
28日	無回答	無回答	無回答	フリースペース	カフェ、レストラン	おみやげ屋さん、直売所		とても良いと思います。たくさんの方が来てくれて、地元の人たちも気軽に来られるといいですね。
28日	女性	50代	市内					いいと思いますが、観光客重視の計画ではあまり賛成できません。
28日	女性	40代	無回答	カフェ	子供が遊べる場所	おみやげ		とてもいいと思います。
28日	女性	30代	県内	カラフルな床は何かのため?	・養蚕農家の産室と同じか?なんですか ・二階はブリキ・軽鋼になった気分です。	・トラスに壁の板は何か?	・いつまで使用して、たのめですか?	
28日	女性	50代	市内					この雰囲気は十分に楽しんでいただきたいと思います。
28日	男性	60代	県内	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	当時の様子を見せたい展示	駅と製糸場の間にあり、立地的なことでも、様々な客に何か一つ買わせる(物)を!!
28日	無回答	60代	県内	シアター	レストラン	おみやげ市場	カフェ	とても良いことだと思います。前回の時より説明の人が親切になり、しっかりと説明してくれたのが良かったです。
28日	女性	30代	県外	おみやげのりば	カフェ、レストラン	てんい、ワークショップ	センター、イベント	楽しかった。

28日	女性	60代	県外					①地元の特産品によるお市（ナギ等の野菜） ②売の手は生産者、学生等ボランティア。特に地元学生を使う。又、ボランティアの人は持参。
28日	女性	70代～	無回答	喫茶室 展示会場				
28日	男性	30代	県外	・カフェ 入り口にあるときき分かる	・歴史館 ・写真（富母の着の） ・富母製糸場の歴史がわかるような	・土産物 ・富母グッズなど	・ビクターセンターなど	富母製糸場だけでなく、これを起点とした回遊型の街づくりに力を入れるべき。歩いて富母の歴史を楽しくもうというコンセプトで。
28日	男性	50代	市内	世界遺産センター機能のほか、くつろぎスペース	レストランやカフェなど、市民や観光者がくつろげる空間	市民運動に利用するスペース	動態展示	ぜひ進めていただきたい。
28日	男性	60代	無回答					良いと思う。
28日	女性	40代	県内	1Fシアター最寄りです。 2F 会議室 学習室としての利用 よいと思います。	1Fギャラリー、絵画、インスタレーション、彫刻など、重たい作品も置けるように1F		ブックカフェが良いと思う。	全体的に壁をなくす、トイレの充実を図る。お利便施設、庭石をおい、さらに庭園風に、街づくりの中心の姿を出すことだと思います。歴史、風土を感じさせ、富母のソノバトになりますね。
28日	女性	60代	県内	美術館（絵画の展示）	イベント（売店）			
28日	男性	60代	県内	美術館、並にコミニティーホール	博物館	子供広場		ぜひ活用して下さい。
28日	女性	60代	市内	とてもレガスリでキレイです。				古い建物をそのままの状態で使うことだけでも良いと初めて思いました。こういう計画は市民の人たちに良いと思う。
28日	女性	60代	市内	音楽会	展示物			古い建物の見られて良いことだと思います。
28日	男性	70代～	市内					全体的に計画は良いと思うが、静寂を集める為にはおみやげや特産品や食品等物販のスペースが必要。富母市には小さい物販の施設はあるが大きい所がないので、そこを兼ねて行ってしまうのは本意に賛成です。是非作ってください。
28日	男性	50代	県内	通り抜ける入り口が広くてほしい。なるべく旧来の工場の構えを残したい	2階ができればいいと思う。とても保存状況はいい。1階は限定的に活用すべき。	表側なので、構造的に再活用すべきと思う。	修理して機械を保存することが良いと思う。	活用するならば、やせを厚みと思うが、なるべく現状の工場のだたすまを壊すべきと思う。
28日	男性	60代	県内	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	県内外の来客は楽しめるような活用を模索したい。
28日	男性	60代	県外	運営団体をプロボで募集してはどうか。小布施の図書館と格別いい。	瀬川のガボットの運営は、当初NPO がやっていた日本のおかでもすごくうまくいってたと。その後共済会（自民）が加入して市の直営となった。このようにならないように願います。	構想を描いては、旧日本住商銀行の改修案（新谷先生の設計）は良い案です。今回の提案も楽しみです。	構想を描いては、旧日本住商銀行の改修案（新谷先生の設計）は良い案です。今回の提案も楽しみです。	駅→富岡倉庫→市役所→街中 うまくつながるといいですね。良い案ですね。
28日	女性	50代	県外	代官山のTSUTAYAさんのめんじ	レストラン、コンサート、前橋の七ツ屋さんのような。	外で楽しめる。学生さん他、利用者も、みなさんのフリースペース	道の駅のような	
28日	女性	40代	市内	VRシアター楽しみ！				可能な限りの当時のものを再現しつつ、生かす関わってくる良いと思います。
28日	男性	20代	県外					コスプレの展示、お祭り会
28日	男性	30代	市内	レンガ造りを活かす。製糸場や工場施設について学べる場として活用したいと思っています。	レストランという感じも良いと思います。	正直思いつきません。	案のとおり動態展示のスペースとして。	全面的に賛成です。

28日	女性	40代	市内	売場。地元資料、本等も置いてほしい。	富岡市の観光で来た方の写真や種類のVTRを流すスペースこそ、 っかく赤レンガの趣意があるので、当時の雰囲気を残す空間 にしたい。	地元の人がいろいろな展示ができるスペースが良しと思う。無 料で貸し出し。	当時の姿を復元してほしい。(見学する機軸等を資料で備えてい た 人達の語に基づきどのように展示動線したのかを)	販売の場所だけでなく、歴史が学べ、当時の雰囲気を味わい るような空間にしたい。他から来る人以上に、地元の人も 来やすく、安らげる、騒がしくない場所であってほしい。
28日	女性	70代~	市内	レンガ造りを活かして、展示場。	おみやげ店、売店	無料で使えるイベント広場、写真、絵画、いろいろな手作りの品 など、個人、団体が自由に使えるスペース。		初めて見ました。倉庫といってもいろいろな用途で使われてい ただけだと再発見。富岡駅構内をめぐって、色々なものが市内 にあることびっくりしました。
28日	女性	50代	県外	イベントホール、コンサート、シアター、結婚式	カフェ、レストラン	バザー会場、市場	展示会場	遊木地の活用することで活性化を図れるので良しと思いま す。
28日	女性	50代	県外	音楽を聴きながら、コーヒー、軽食が取れるような所。	物産、パン、野菜	光が差し込むような明るく緑が豊かである。雑貨、工房などの 展示	展示場、このままの形を復元してほしい。	
28日	男性	50代	県外	食と音と絵など、良しと思います。	食と音、良しと思います。	市場かな？道に面しているので、販売所もいいです。おしゃべ りなディスプレイも良い!	パンをつくる	レンガを活かした活用は素晴らしいと思います。
28日	無回答	40代	県外	家賃	雑貨	カフェ&ギャラリー		とても雰囲気のある場所ですね。市街を懐いた堀口まっどー 息づかぬ趣の場がほしいと思います。
28日	女性	70代~	県内					全体ここの答えられませんが、子供の頃小学校5年くらい 蚕を育て、繭づくりを体験して、とても懐かしい富岡の町で す。(生糸は青森です。)よい利用方法だと思います。うまく 書けなくてごめんなさい。
28日	女性	30代	県内	少しおっかない、懐かします。もっとたくさんの方が気軽に使 えるようにしてほしいと思う。	ワクワクします！利用したいです。	道の駅のガラス張り、カッコイイです。	一番貸しそうで今は想像がないかんしてした。	楽しい空間になりそうで楽しみです。
28日	男性	50代	県外	ミニコンサート会場	カフェレストラン	展示販売会場	各種資料、歴史展示	老若男女が集まる場所にすることがいいと思います。
28日	男性	40代	県内	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	ブロック崩壊本して周辺に観光の施設にするのは大賛成 駅からの徒歩で、タカノのボイラールが立って、おしゃべりな 場。都庁館というハード整備が中心だが、大事なのはコ ンテンツ。富岡口は、スマとみ、げんき堂など運動が活発なの で、人の魅力を活かす。
28日	女性	30代	県外	レストラン	カフェ、多目的スペース	子供の遊び場として	カフェ、レストラン	
28日	男性	50代	市内					新たな交流拠点として良し、察しと思います。観光客の手も大事 ですが、ぜひ市民の新たな運動の場、交流の場として関わって 欲しい。特に、コンサートやイベント等、若い人達にとって新 しいライフサイクルを生み出す可能性を持っていると思いま す。
28日	男性	50代	市内					富岡益がる人の回遊性の拠点となるのが、いいことだと思 います。
28日	女性	50代	県内	音楽関係				良いと思います。駐車場はどうするのか?
28日	男性	30代	市内	とくになし	とくになし	とくになし	このまま	●●●●のある法●●とならぬように。市民のサービスの窓口

									でもある市民の利便性を殺してしまわない。
28日	男性	50代	県内	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも興味します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも興味します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも興味します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも興味します。	歴史を認める古い建物をそのまま保存というのは難しい反面、取り壊して面積を大きく再開発でもったいない。上手に活かしたリニューアルを大胆に進めてもらったら、とても素晴らしいと思います。	
28日	男性	50代	市内	映画で世界遺産を紹介	世界遺産を構成する4資産のジオラマ等展示			乾燥機や展示の前面があるが疑問。巻き上げ機しごとから撤去。	
28日	男性	40代	県内	ホテル、レストラン	ドミトリー	自歩車、サイクルステーション	体感場	やってみるべきだと思います。	
28日	女性	50代	市内						
28日	男性	60代	市内						
28日	無回答	40代	市内	1F:世界遺産センター フランス朝とエイプリル朝の息を覚えることができる 2F:世界遺産センター	1F:壁に市民が作ったものを展示、または、キャンパスとして絵を描いてもらう。 2F:音の反響は?ライブやコンサートもできる?設置するの?			一年を通して、快適な空間が保てるのか?窓が大きいので、どのように窓の明るさを保つのか?	
29日	無回答	無回答	県内	展示スペースを広くとってほしい	自かに映像をうつすのほどうか			富岡町の発展に生きかたを大切にしたいと思っています	
29日	男性	30代	無回答	良いと思います	良いと思います	良いと思います	良いと思います	すぐさま撤去だと思います	
29日	女性	60代	市内	・ライブなどのイベント ・ギャラリー	・ライブなどのイベント ・ギャラリー	音響設備関連の展示	・音響設備関連の展示 ・ギャラリー	中の様子を見て良かった。きれいでびっくりした	
29日	男性	30代	県外	すくじのすきかなと(束の色)もう少し落ち着いて欲しい活用がいろいろかと思いましたが、	とても良かったです。2階まで機材の赤いものをいれ、レストラン、できたら一度足を運んでほしいです。	壁に掛けに入っている木の形が、音響の設備がよゆうでライブラリがいろいろと。音響に関する展示に合うかと思いました。	地帯で読んで良かったです。	いいと思います。完成を楽しみにしています	
29日	男性	60代	県内	世界遺産センターの主要施設として活用	憩いゾーンとして活用 原案のレストランがひろくとられていて、果して維持できるか厳しいのではないかと。カフェ位にとどめておくほうが良いかと思われる	音響設備、音響音響、市内関連工場その他の様々な文化施設も含めた世界的なレクチャーゾーンとして活用	機材の保存(動機保存ならぬ良い)等異格なもの展示ゾーンとして活用、一部販売コーナーも併設	良いと思う。しかし、建物のリニューアルを含め、異格的にどう活かしていくか課題ごとがある。どの部分を残し、どの部分を減らすか、リフォーム等までであり、検討していきたいと思う。期待しています。	
29日	男性	30代	市内	シアターや資料展示等が集中することで、とても良いと思います	イベントスペースとして良いと思いますが、吹き抜けは無く2階も使えたらいいと思います。	現在のおかれて市場を確保する事によって市の利用者が少なくなることが心配です。	ブックカフェは必要なのかわからない。レストランがあるのにカフェは必要があるかはざん	交流拠点としてターゲットがわからない。(市民?観光客?)3号倉庫の西面から見える部分なので木壁ではないようにしてほしい。観覧客が製糸場より先に見える方が良いのかわからない	
29日	男性	無回答	市内	特になし	1F レストランあり、市内飲食店が参加するフードコートのような形の方が良いのではと思った。レストランとしての格好から出入りをする立派な市内の飲食店を紹介してほしい方が良いと思う。 2F あえて吹き抜けは不要、コンサートや講演会などのイベントスペースとしての利用が良いと思う。	おかれて市場として利用・活用することに異論はないが、現状のおかれて市場を見てもうの設備を音響・県産産をメインにして良いのではないかと。普通は身障り小さいスロープがないと厳しいです。	ブックカフェは必要なのかわからない。ブックカフェだと通常のカフェより滞在時間が長くなる気がするがそれで良いのか。	何と何の交流なのか、誰と誰の交流なのか今一つはっきりしない。ただ、交流拠点としてはおのの伏でも含め進んでいると思う。交流拠点、滞在拠点をまちづくりと作る必要があるかの疑問 拠点というものは、そもそも地域ごとの存在するものか疑問 市民所とオープンハウスが拠点の集約を果たせば十分だと思う。 新卒工芸館は職工業者の交流の場としては拠点であるべき	

									だが、漠然とした交流の場である必要はないと思う。
29日	女性	60代	県内	すばらしいのでいろいろなイベントに使ってほしいです。たいせつにしてほしい				たいせつこのこしてほしいです。詳細の産なので、みんなから少しづつききょうしてでも	たいやん良しとします
29日	男性	60代	県内	歴史のあるものでこのまましてほしい				このままのこしてほしい	歴史館にのちがあると思うのでこのこしてほしい
29日	女性	10代	県内	特になし	特になし	特になし	特になし	特になし	いろんな人に見てもらおうと良しとおもいました
29日	女性	50代	市内						このまましておくより、すこし建壊かと思ひますので、いろんな人に見ていただき活用して、たいやん良しとします。以前から思ひてましたので良かったと思ひます。
29日	女性	20代	県内	学習室や研修室がより活用するために必須で必ず1F展示室（もしくはVR）2F VR（展示室）で良しと思ひます	レストランのカフェはどちらか一方でものこすのでは？ 近隣にもレストランのカフェがあります・・・	地元の産物や土産が売れると思ひます	緑や木や草花を見ながらくつろぐスペースは魅力的かと思ひます。 子どもが遊べる（雑駁）スペースがあると良しと思ひます	1F所に多様な種類のありかと思ひます。静かでのんびりできる雑駁（空間）が1F所にある方が魅力的かと思ひます。 ※観望は素晴らしいと思ひますが、密集しすぎで1つ1つの良さが薄れてしまうのではと思ひます	
29日	男性	20代	県内	ハッシュタグの展示	両社員の展示	ハッシュタグの展示	ハッシュタグの展示	ハッシュタグの展示（テーブル、イス、カフェ的な）	電報に難有り、たいやん良しとします。
29日	男性	40代	市内	館内での展示、学習室だけでなく他の商業施設への学習コーナーの出発点とするなど、富岡以外の観光を考えても良しと思ひました。	2号、3号とも飲食店が多少多いように思ひますが、もし2号はレストラン、雑駁はカフェとするなら、レストラン利用者も雑駁を持って雑駁へ行きカフェ内の展示物を見られるように、カフェ利用者も飲食物を持って2号のイベントに動けるようにすると良しと思ひます。	おかげで利用者も雑駁場までこくなるのでしょうか？ あまり悪いとおかげで利用者も減ってしまう恐れがありますし、近いと世界遺産センター利用者が近くの雑駁場に出かけて、そのまま歩いて富岡雑駁場に行ってしまうことが考えられ、アイデアが必要で。	「雑駁」の展示物が集まっていますが、もっといろいろ建物に分散させて展示した方が良しと思ひます。	「新ぶな交流拠点」という呼び名は、フューチャーセンターとおかげで市民も良し、それ以外の雑駁場も良しになって、なかなか交流が生まれていくと思ひました。イベントホール、レストラン、カフェを市民ターゲットにした雑駁で運営し、市民が十分にきついている雑駁とし、そこを雑駁を呼び込むか良しと思ひます。 (地元市民が寄りかかない雑駁も寄りかかれない、交流もあわせません)	
29日	女性	50代	市内	映像は、わかりやすい方がいいです。 例えば、群馬県駐みまき芸人アンカンミンカンさんかわかりやすく説明してくれるなんて言うのはどうでしょう??	レストランは建物に見合った雑駁性のある雑駁な展示をこしてほひます。 市民も利用しやすいようにこしてほひます。	雑駁性を持つようお願ひします。	雑駁や雑駁の壁、静かです。 それらを除くからのカフェはとも、空間のなりそうな感じ。 カフェは、その空間に見合った雑駁性のある雑駁な展示が良しと思ひます。西郷はよろしくお願ひします。	雑駁がすずかなく、市民も利用したくなるような雑駁をこしてほひます。お願ひします 建物もそうですが、中庭なども雑駁な自然エネルギーなど自然環境に配慮したカタチでお願ひします。ともかく雑駁は夏があつ、冬がらっ風で悪いです。 案が文字が大きくわかりやすくお願ひします。 年をとると、暗いのがうらひです。自然光、照明と工夫をお願ひします。 屋根こトフライトを設けてあるは、ともいいですね!! 雨の日など、建物雑駁に配慮をお願ひします。(例えば、屋根のつらさ雑駁など)	
29日	無回答	30代	県内						建物の夏田舎も良く、活かし次第で、幅広い年齢層の人に受け入れてもらえる雑駁になるかと思ひます。 一過性のものにならないよう、製法、地味との雑駁を返りながら、その時こ合った活用方法をしていけば、有効なものこ

									るかと思ます。 また、ターゲットを誰とするのか(地域なのか、顧客なのか)にもよって、活用方が変わってくるのではないかと思います。
29日	女性	50代	市内	以外に、傷んでいないことには喜ばれました(建物全般) VRシアターは製糸場でも行っているのが必要なのだと思います。(レポートしない) 学習室もいざかしも制約があまりないかも・・・ 地元作家の発表と販売の場とした方が良かったってまた人を呼べる	レストラン これは本格的なものだったら、地元の人が口コミが広がるかも ラーメンとかホットドックとか、サービスエリアがあるようなものだとさめる。 きちんとした、おしゃべりなものをならしい。	おかげで市場も覗きましょとおもいます。 ハム屋さんとかテイクアウトのコーヒーなんかがあると、長くいてくれるかも そとでラリサントをおくと・・・ そんな雰囲気・・・	ブックカフェ 製糸場関係こそぎろすぎると魅力に对ます。これも世の作家の方、作品、書籍や、食品をあつめてアピールの場にしていただくのをよめますが・・・ カフェも開けて様々なシェフをお客を変えていければ楽しいかな 地元の方々も来るでしょう。 残っている機械を少しだけ展示したら、	いままで、眠っていた知識を生かすのは達成 中途半端はさげられる。 レポートをよぶなら常にレポートしてしましい。	
29日	男性	30代	県内	ギャラリーイベントとして活用	雰囲気を活かしたレストラン、カフェ	アスレチック(雨でも遊べる) こともか遊べる所		事前に魅力的な所があるのは、とても良いことだと思います。 県内の常識にとらわれず、世界の常識にすることを期待します。 四季を感じる場所がいいとおもいます。ターゲットをしっかりと活用が結果、人気を叫ぶと思ます。	
29日	女性	20代	市内	レンガ壁のあったり、窓・扉の上部のアーチが、製糸場を連想させるので、VRもそうですが、資料室として活用して欲しいです。 鉄骨のままだいいな。 格子もそのままで、ぜひ・・・	2Fは勉強、補助が見えるので、勉強のよさを活用してもらいたいです。 上層の車庫(車庫)でもあればいいのですが・・・。	雨降か友人のアリ屋さん作、という感じはわかるものなの 勉強場としての機能して、いざと同じ方法で勉強したり・・・なんてのはむしろいいでしょうか? (ハイ)かとても魅力的だったの	異様に考えれば利用しないのもったいないと思ます。 ただ、製糸場として活用するのであれば、製糸機自体が恒久的な展示物で、VRも活用はいいかなとおもいます。 そんな気がします。 よその制約があまりなく、市民こそ利用したくなる施設となるように建設して欲しいです。		
29日	女性	50代	市内	楢生のレンガカフェのようにレンガ壁を特徴とした展示作りに向けられていると思う。できるのであれば残して欲しいと思した。修学旅行の受入となるように機能を十分確保できる工夫が必要か?	大谷石の雰囲気と調音などの特色をきちんと生かせばいいと思う。広い空間が広がっているので、活用できそう。	ひんやりとした空気で、食品の取り回しにも向いていると思う。 空行きの鉄道を生かす(特徴でもあるので)使いたいかいと思 う レンガの組み方の断面も見せて(ブロックで実演できる)と、レンガ造りの難しさ、壁としての利点もたまたま製糸場がいかにコストより機能重視だったかを伝えるものかと思。	よく機械が残っていると思う。自然の屋敷作りの方でも空気の流れる作る工夫はいい。当時の最先端技術があったらと思う。 トタンや手廻りマラスなど、難しいものはないが、残せるものは残して欲しいと思。 古い機械がせっかくそのままあるので、松本電土や宮崎組こみてもらったらいいと思。	駅へ製糸場のレートの確保とともに、学習の場、資料の展示を充実させて製糸場の機能性の促進をもたせたいなと思。 思う。前から思っていたかもみし平の美術館の資料展示コーナーの活用も同時進捗させ、子ども、ファミリー層の総合的な学習の場(運動、博物館、美術館、サファリ、芸術館、博物館)まで5000m程度で、個性豊かでリゾートも兼ねてほしいと思。 静けら近く雪や台風の被害の少ない、正に製糸場の立地場所として選んだ事をフルに活用するべきと思。	
29日	男性	50代	市内					良いと思ます。ぜひ遊んでください。 ただもう少し考え方が良い所が好みます。ブックカフェ必要? VRシアターは製糸場では良いのでは?	
29日	男性	70代~	県内	全部の機能としてこのまま残す。					
29日	女性	40代	市内	展示室どこを展示するか?製糸場/VRはもう少し展示されているのではないかな? 暗さを活かしたオーセンティックなバーが入ってほしい 学習室とした場合、移動補助が、せつかくの補助、立上げも	2号はレストランでも良いと思。 1号も2号も調理場でテナントをいれたい。 ポップアップとしたらどうか?ポップアップでエレベーターが、人口フションなど一泊店に入ってもら。	おかげで市場も覗きまます活用してしましい。窓が小さくなるのがマイナスに感じるのではないかな。 あくまでも地域のおとよりに寄りそうお店でありつづけてほしい。	勉強場がっついい! ブックカフェも楽しみ、文化レベルの高い体を置けてほしい。 生体展示をフィットに言いたいのこしてしましい	入っている内容が使用できるのいい、つまらない、もっと文化を感じるスペースにしてしましい。 衣食住の要素と観光コンパニオンに結びつな100年製糸場市の宝となるようにしてしましい。	

				ついでない	ここ数年どのブランドもポップアップのノウハウを持っていてるので対応できると思う。			常こ人のなくもりが感じられることが大切だと思う。そのためここはめったに買わない学生や子育てファミリーが並ぶ展示スペースより、テナントを入れた方がいいと思う。
29日	男性	40代	市内			窓が大きいことで露出が下がるのは市場にとって心配です。 キッチンスタジオ・ギャラリーは不要では 市場というからにはバリエーションも必要だと思います。		建築関係の展示は築地場二軒的、富岡音車こまゆに市民を共訪れる商業施設に徹した方がいいのでは？ 高級なショップブランド、シルク関係の店舗、その他デザイン事務等のオフィスなど集まる人が増え、集まる場所になってほしいと思います。 学習センターや教室などの有効性に疑問を感じますし、こういった施設も築地場二軒的だと思います。
29日	無回答	60代	県外	似たような施設が他県に多くありませんか？				建築関係の店舗をざらにしようですが、有名建築家に頼むのは安心と考えるのはお金の人の発想では、街づくりは各地で行われており、そうした差別化を図り、この人もね！取り組んだ方がいいのでは。多少は調べたのでしょうか・・・隅とカメとカメとか、どこでも同じ人を知りたがる。 富岡音車、富岡音車、同じ赤レンガ音車があって、名称もどこ似ています。 ソコ（イメー）がポイントでは、観覧はこの2つを一体のものとするのであれば音楽を利用して、客を呼び込んでどうでしょうか
29日	女性	60代	市内					とても良い音車だと思います。 勉強身はすばらしいので、見学しやすくしてほしい。
29日	女性	60代	市内	とても良い建物なのであまりリフォームしない様子		いろいろなものを用意してもらいたいです。	市民が使えるという事はいい事です。子育ての親も利用できる可かも必要です。	計画はとても良いのですが、お金のかかることなので、市民の皆が活用できる様にしてほしいです。
29日	無回答	無回答	無回答					古い建物を活用することで、人が集まるのは良いことだと思います。
29日	女性	50代	県外		音楽コンサート			とてもいい音車だと思います。 活用できるということが大切だと思います。
29日	女性	30代	市内	学生が電車の待ち時間に使えるスペースがあった方がいい。 VRシアターを利用したスタジオとか。 いやしの温泉、おどろこまててヨガをしたら気持ちよさそう。	お花と緑こまててレストラン。なるべく夏野菜はそのまま。 冬はこまててカフェ。だんろが欲しい。パークラウンジレストラン。	ブックカフェはいい、富岡音車の裏でカレットも良い。	ヨガレッスンをやりたい。 窓を大きく。 川を作りたい。	中庭はほしいな場所を作りたい。 ピクニックが出来る様な。(後のピクニックとか) 森を作りたいたい。ツリー。 都庁に面してパジャナなく観覧ができてほしい場所がほしい。
29日	女性	20代	市内	屋外カフェ。風のそよぎを耳、目で感じられるスペース。	水鏡、滝、水を流して、せせらぎ音を聴かせ、ヒールリンクスペース。2階から1階に滝を流す。吹き抜けの木を植える。	いろいろ(カフェ)・バーベキューのできるスペース。	このままでいいでしょう。	とても素敵な建物でした。壁も天井も柱もできる限りの今の状態でいいと思います。静かに建物を楽しめる空間があったらいいと思います。



									で欲しい。住民に開くだけでなく、連携関係のファッション関係企業を呼び、有識者（最近注目されている人）にみてもらいたい。意見を求めてほしい。
29日	女性	20代	市内	2階でヨガレッスン！お昼室！日替わりで教室、市民の健康づくりの場	ソファークフェ、周りにお昼など飾って、かわいいカフェ作り、薄暗いライト、冬はこたつカフェ。季節に合わせてカフェ、お昼室の飾りも飾ってもらう。 安、手作りクッキーなど安価におやつができるメニュー、季節でメニューを変える。全てのイベントに乗っかる。(例)ハロウィン・クリスマス) SNSにのせたいということ。	学生などのたまり場 ベンチなどを置いて、電報字の身振所 実際に学生から意見をもらってレイアウト			とても楽しみです。 いつでもできるような場があればいいなと思っています。 庭は、ピクニック広場、芝生にしたい。
29日	男性	40代	県内						色々な人がつどえる場所にしてほしい。(市内の方だけでなく県内、県外の人から参加イベントが出来るように)
29日	男性	70代～	県内						現状の確保・維持をしっかりとしてから世界遺産センターとしての組み立てを行うこと。 乾燥の処理ができる乾燥機 2 セット及び除湿機を準備については現状のままとしてボイラー設置の場所乾燥機の導入は考えものである。
29日	男性	無回答	市内	レストラン	ハダ屋			歴史資料館	富岡に興味をもってくれる人がたくさん増えることが期待できると思う。
29日	女性	10代	県内	レストラン	博物館	店		歴史館	良いと思う。
29日	男性	70代～	市内						2～30人位規模の案内 富岡市・富岡の案内コーナー 発表
29日	男性	無回答	県内	レストラン	スーパー	ホームセンター		博物館	良いと思う
29日	女性	無回答	市内	レンタルして欲しいです。 レンタルが費用が高いのでカフェスペースがここ欲しいです 難しいですかね。イベント開催用のイベントスペースですか？	レストラン いいと思います。	売場広くとってほしい			楽しみです。市民として協力できることだと思います。 たくさん意見をとり入れて欲しいし、市民をたくさん巻き込んでほしい。ひとことにはげたいです。
29日	女性	70代～	無回答	マツ・ヒノキでできていると知りそのかを利用して(買収したい)コンサートとうやってみたらと思います	耐熱 耐水性のあるところでまたより安全面から考えて広く空間にした方が(遊覧できる所) になると思う	集合目的のためそのまま残しておいてください。社会科見学(子供たちの)			駅にこくるまでかやから中をオープンにしてみたいと思っています。 今回の提案で構想がわかり、昔の人たちがすぐ行く建築方法がわかって、改めてすごいことだと思います。
29日	男性	50代	県内						中程の規模が欲しい
29日	無回答	40代	市内	シアタールーム	吹き抜けを利用した開放感のあるカフェ&レストラン、もしくは色々な用途をそろえたフインナーなど。ピアノ生演奏が楽しめるレストラン			岩盤浴・泡まれるホテルなど	いやしの場としても、お風呂、サウナ、エステなど(リラクゼーションできる) 若い世代や年配の女性も訪れるのをとり入れてほしいと思う。
29日	女性	50代	県内						明治・大正時代の建築物が現存も生かせる形で残っていることに意味があると思うのでぜひ生かしてほしい。富岡市

									民の暮らしの解得された良し方良いと思えます。カフェやレストラン、シアターの中で過ごす時間を楽しみたいと思えます。
29日	男性	50代	県内						全体的にスペースが中途半端であり、駐車場も小さい、観客が物々しくなるような魅力を感じることができない。
29日	女性	40代	県外	レガがすごく良い、おしゃべり、カフェにしてみよう、2Fは映画館が良いです。 ミュージシャンのミュージックビデオ撮影と良いのでは	食と音のホール 音楽をきながら食事は良いですレストラン ミュージシャンのミュージックビデオ撮影と良いのでは	おみやげ屋さん	ブックカフェ良いですよ 図書館はどうでしょうか	すごく良い音場だと思います。 県外(埼玉)から来ましたが、参加できて良かったです。頑張ってください。	
29日	男性	50代	県外	1F 展示物のギャラリー 2F ミニシアター	音楽を聞きながら(ミニコンサート)ood 食事を楽しむのに良い。(カフェ&レストラン)	物産&土産販売	音楽を聞けるバーカリスニングルーム(ヘッドホン)	中庭を利用した屋外コンサートも見たい 文化的な建物を通じて良い音場だと思う。清々とした感じにあったものになる事を期待します。	
29日	女性	10代	県外	レガがきれいで女性向きだと思うので、町の高級からできる施設とか、バッグをショップで売るの良しと思ってる。	ホールで音楽を聞きながらコロンは良いと思うが、もう少し地味な感じをしてみたいと思う。	もう少しが久れは清潔などもおもしろい見えるのでは、	ブックカフェ良いと思う。 もう少しが久れはさらに。	町づくりするのは良いことだと思うが、音楽体験が目的ではないから、もう少し地味な感じをしてみたいと思う。	
29日	女性	10代	市内	勉強・読書・シアター(えいごのけんしょう)	カフェ(子供でも入れる。)《棟敷として良い》レストラン 《棟敷として良い》(カフェもレストランも両方ともネコがいると良い)	ブックカフェ(本も読めてお茶も飲める。もちろん勉強もできる)	草花(植物)を見ても結構良い(育てるのもいい)	私の好きな読書やカフェなどもあってとても良いと思った。パネルの作りやすくて良かった。映像もあってすごく良かった。ぜひ見せてほしい。	
29日	女性	10代	市内	勉強・読書	読書	カフェ子供でも入れる・読書	植物・動物などを育ててみたいと思う	まわりがどうなっているか、何でつくられているのかなどパネルでちゃんとまとめてあってよかったと思う。映像もあってどういった構造があったから勉強になったと思う。	
29日	男性	50代	県内	レガ・瓦・わからぬい	大谷石・瓦・わからぬい	土壁・モルタル・瓦・わからぬい	土・壁・モルタル?ガレキ・コンクリート・タン・わからぬい	外から来る人たちを象として言いたい。観客が少なくなったらやめてくれるの? 地元の人が増えて、集まる場所にしてほしいのでは?	
29日	男性	70代~	市内					レガが最初の方に(大田野)の倉庫工事に感謝しました。 ブリー(ペイトコンベア)が保存されていた貴重なもので後世に伝えますように 良かったです。市内に残っている他の建築物についても調べてください。	
29日	女性	10代	県内	まどを作って、明るくしたいと思えます。	音ついていた。ききなどの体験を見学できるようにしたいとおもしろいと思えます。	カバのようなステキなもので、カフェやレストランのようにしてみたいと思えます(音場の客物をしたい)	今置いてある機材や物など壊れておいて、見学できて、クイズなどを作ってみると子供が楽しめると思えます。	とてもいいと思えます。	
29日	女性	70代~	市内					良いと思えます。今まで何もしないでいたのだから良かったと思います。駅から駅前へ行く前こゆすこから見ていただくような機会、非常に良いと思えます。	
29日	男性	20代	県外	カフェ、レストラン イメージ:横浜レガ倉庫	絵画などの展示会場 切り込み?(名物の平うどん)の体験エリア	道の駅目的は何か	図書館・ブックカフェとか	建築物の再利用としては良いと思う もう少し店舗としての利点をいけたら良いと思った。	
29日	男性	無回答	県外	レガが音楽の果をきかせたいと思えます。	県外もきかせたいと思えます。詳細はわからない。食文化づくりも・・・	駅前の建物なので、道案内をいれたい。	市民への説明サービスの場が良いと思う。		

				イス等は固定式でなく、ケースによって床全体を動かす形で使用できる方がありがたいです・・・			高層も多いので良いですね	
29日	女性	50代	県外	若者の芸術家手作りの商品を紹介、販売させるブース	北海道の輸入雑貨店	おそうざいなどの手作りの食器館	?	花がいっぱいで良かった。 色々な年齢の人が来てもらえる工夫が必要 人も少なく値段も古いからといってシロ口感なくさびかっているのが残念。 多くの意見でまた来たいと思えるよう頑張ってください。
29日	無回答	70代~	無回答	レナガ作りの家で蜀北アホールにでもどうか	大谷石などの各種イベント	道の駅のように富岡町の特産物の販売		
29日	女性	60代	市内	冬島製菓店 蜀北アホール	イベントホール	道の駅のように市の特産品を売る	食卓処	
29日	男性	無回答	市内					特におもいので予約通りで構いません。 富岡市の活性化につながると思います。
29日	男性	40代	県外	VRシアター	建築工法展示			歴史の紹介があった方がよい
29日	男性	60代	県外	ワイナリー又はビールのマイクロブリー（レストラン併設）	日本酒蔵の蔵（夏でも涼しい特設を考慮する）		撤去して別の店舗	集客・利用の観点でもっと検討する必要があります。
29日	無回答	60代	県外	音楽関係ホール	アート関係展示ホール	商業用途のホール	伝統産業の展示	伝統的な建物を保存し、若い世代がこれからの富岡の発展を考えてほしい
29日	男性	60代	県内	体験イベント 実演		現物を残しお楽しみ後を見たい		総合的に残を残し、コンサート等も可能で良いのでは
29日	女性	60代	県内	コンサート	手作りのイベント 若い世代の手作りのイベント	個、この部屋として使うことも！	安心して見学ができるように整えてほしい部分も直して見学し てみたいです。	実現することも費用も大変かかって難しいと思いますが、なんとか進めたいと思います。
29日	女性	30代	県内	2Fは東に音楽関係の多目的スペースがいいと思います。ブックカフェで本の販売などもって来てほしいことができたり、お茶会のみでできたらいいなと思える空間でした。	gallery スペース+体験	ヨガスペースなど人気を集める場所	ブックカフェ+Bar	昔の物、今の物、融合はとて素晴らしいです。これから先に残すことで、その時の歴史を感じることができたりとか、また新しいことを感じることができたりとかと思う、本当にできるといいと思います。
29日	女性	30代	県外	レナガが親戚が良いため、結婚パーティーとかに使えるといいのでは。 2Fで映画が見たらステキ	音楽イベントとか楽しそう	産物市場として用がなくてもフラックと立ち寄れるので良いと思う。	ブックカフェ兼カフェとします	良いと思います。
29日	男性	60代	県内					富岡駅近くにあるので、富岡駅線開通までのアプローチ会場の案内、また、西上州をアピールする場としてトータル的な情報発信場所として利活用 興味はありますか？
29日	無回答	60代	県内	芸術祭	コンサート			とても良いと思います。子どもたちが集まりやすい空間の開設 当時は観客コーナーなどもあるといい 新しい文化の発信ともコラボ 中之条ジャンナーのみらいなのも参考になると思います。
29日	男性	40代	県外	アートハウスの感じはいいんじゃないですか	ゆっくり音楽を聴いたカフェスペース	3号館はまだ古いところなので新しいので商業スペースにして	そのまま展示、保存もありでは	なんでもかんでも新しく商業スペース化というよりも現場の



29日	女性	20代	県外	夏こビールまつり	ウエディングレストラン開場	野菜とカ市場	展示品	富岡としての興味がよりわいてよかったです。	
29日	男性	60代	県内	読者の家の取材は編集、映写			機械の全体展示	定期開催がよいです。	
29日	女性	50代	県内	ギャラリーとして	音が響きそう 音楽ホールとしても空間	木造をゆわいて、カフェ食堂		とても魅力的です。楽しみにしています。	
29日	男性	70代～	無回答	レンガ造りが好きでいいでした。思ったよりない	大谷石の高さがおもしろい！	部屋の中を手動で動かせる	現存展示を望む	近々ぜひのちみてもいい	
29日	女性	60代	無回答	レンガが景の方が好きらしい。このまま残してイベント等に使うてほしい			ぜひ、残しておいてください。すばらしい機械ばかりです。あっと言う間に壊れてしまいました	とても良いと思います。今から楽しみです。古い物が残っていたと思います。すべての建物の可能性を出して良いと思いました。	
29日	女性	60代	県内	未来へのすばらしい 窓に魅了しました。	大谷石の活用は先人の人達のすばらしさを思い出しました。	古い機械がこいて残っている(どっしり)と すばらしい	以前は古い機械がぎっせんとあったが、これほどきれいになるとは・・・ ただ、壁もたてる所までは古いままでいい	動線を生かしてのゆたかりとしたプランはすばらしいですが「車」の通りは?設備なのであきの人地帯なのでしょうか	
29日	男性	60代	市内	内装はきれい 食堂・食べ物などの場	東豊橋所の二階に真の生庫に変わっていた器具がも残っている。展示をここでしよう	学校で教える教室として歴史を話したら	フリーマーケット的なお店 ・色々な出展者のかす	富岡市の名産を見るイメージ 道の産物のお店	富岡の歴史と結びつけて興味を寄せるような展示に来客される人達を紹介したい
29日	男性	40代	県外	スイーツのお店 ハンカチ・パフェ	食事のお店 ・上州弁・お音の響るイメージ	フリーマーケット的なお店 ・色々な出展者のかす	富岡市の名産を見るイメージ 道の産物のお店	とても良いと思います。歴史が活きたものがあると嬉しいので、道を産物のお店	
29日	女性	10代	県外		VRシアターは良いと思う	良い	ブックカフェよりカフェのまわりの家族連れにとって良い	かまぼこください	
29日	女性	40代	無回答	コンサート(クラシック) 会場+レストラン	コンサート(クラシック) 会場+レストラン	イートインできるような屋さん	ブックカフェ	とても素敵だと思います。全て3枚目にある案で十分魅力的です	
29日	女性	10代	県外	良い	良い	良い	良い	良いと思う 頑張ってください	
29日	女性	70代～	市内	レンガが響ききれい 広いスペースを生かした展示場	体験的な展示がな展示 例えば音響体験動かし展示するなど	壁の枠組みが美しい。窓を開けてしまおうのもいい。ライトアップして壁を照らすのもいい。コーヒーコーナーなど	体験的な展示場がほしい	建物を活用するのはとても良い どの建物も活用が合うのでどの季節でも活用できるようにしてほしい	
29日	女性	70代～	市内	世界遺産センターにして4 資産の展示をしていただきたい	自館に映像を流して観覧客の目を引く所としていただきたい	壁、板組が美しい。自然を壊して欲しい(窓を開けるのもいいがなにか?)	かんそうの菓子 動かして観ていただきたい	すばらしいと思います。 明太大正の町を再現しそれをうまく利用される事 市民としておもしろいと思います。	
29日	女性	無回答	市内					それぞれの特色を生かして素敵なスペースにしてください。 富岡はおもしろいスペースがほとんどないので、若年層がどうも空間づくりを期待しています。 せっかく観光地なので、よその人も多く訪れる工場になるとういことです。	
29日	男性	30代	県外	良い	良い	良い	良い	良いと思います	
29日	女性	50代	市内	レンガが美しいのでそれをそのまま生かしてください	大谷石のどっしりとした感じがすばらしいです。生かしてください		是非、今ある機械がすばらしい!! よく残りましたね。大切にしてください	書籍スペースと動態展示の高、大丈夫でしょうか?音と静かさは?書籍も動態もどちらも大谷石の活用がしたいですが、	
29日	女性	30代	県外	ビアガーデンが良い	ビアガーデンが良い	良い	良い	楽しみです	
29日	女性	30代	県外	音が響きが良いのでライブや楽器演奏にも向いていると思う	レストランに改装	体験工房	資料館	現存の古い文化施設を活用し、街おこしに活用する取り組みは	

					スタッフの制服やランチョンマット他・店内で使用する布製品は全て 富岡の綿を使用する	綿糸でつくる在りハッチ、コースター他富岡の文化を堪能できる 施設があると県外からも来なくなる	既存の機能を押し展示 ブックカフェに隣接、歴史に関する書籍も展示 綿で作ったハンモ ックカフェコーナーなども良い	すぐぞらと思う 県外の人から楽しめる工夫をしてみよう
29日	男性	50代	県外	落ち着いた雰囲気なので展示室として活用するのいいと思います また、もう少し照明が明るい方がいい	2F をイベントホールとして考えているようですがレストランのスペ ースが狭いので 2F も別の飲食店を入れたらどうでしょうか。近くに も農産物や食材などが売りたい。おもしろかったのでここで食べたい らうと思います。	おかげで市場の計画というのを探察とかお土産でしょうか。綿 の製品を全面に出した方がいいと思います	そのまま博物館としての利用が1番良いと思いますが、このまま では見学しにくいので、中まどられるようにするの窓がほしい外 からでも見えるようにした方がいい。カフェはあった方がいい	良いと思います。総合的な案内が欲しいです。全体的にゆっ くり無料でつづらねるスペースが足りないし寒すぎて着替着 かぬので温まる場所が欲しいです。
29日	男性	30代	市内					資産（土地・建物）を有効に活用し、多くの人でこぎつら「明 るい富岡市」が実現されることを期待します。
29日	男性	70代～	市内	子どものよるこら展示、カユ、ム、綿糸、その他色々	ポイラー室は見たいからあるので材料だけでなく赤く火をとま す工夫が必要	建物のスペースがせまいのでレストラン、又はおみやげ売場も 使用が?休館時、冷房完備	靴履場として展示物として使用するのにはかなり無難があるよう かあります。	
29日	無回答	無回答	市内	地元の人たちも利用出来る施設として使えないのか・・・		探検館として使いたくない道を考えてい		良い企画でした。
29日	男性	50代	県外	わかりやすく観覧することになり良いと思う。各建物の元々の 用途・特徴等も詳しくも詳細を展示してほしい	レストランは良いが、収容能力が、少な過ぎる二階と行かない(行 きたくない)	どこか明るくしてほしい、商品が売れないうちがいい	靴履場・ポイラー等設備をほしい	たいやん、車ごといいです。歴史ある建物を大切に扱って すごことは、我々の目であり、必ず行く物があると思えます
29日	男性	50代	県外	2F 展示・学習スペースは集客に寄与できる?。建物を切って、 導入導線の案はとも良い	レトロなレストラン。駅にも近く便利	北西側の建物の取り壊しはとも合理的、市場スペースは少し 狭い?	ブックカフェ、良いのは大丈夫?	人が出た後、靴履場の需要が応えられるか?
29日	女性	70代～	市内					市内にはおみやげのみで各場所につく。特に靴履場につ いてはその中につく。見せたいものを展示してほしい
29日	女性	70代～	市内	どのような展示や観覧が見れるか楽しみです。わかりやすいシ アターを期待しています。	テラスがついて(12号とも)開始なところが良いです。天井の木組 みを生かした魅力的な空間!		靴履場・ポイラーともおもしろい。靴履場から展示を工夫、わか りやすい靴履場が欲しい	靴履場と一体化、すばらしい計画です。靴履場の扉と街中の 整備を望みます。市場のお店の活用を!
29日	女性	70代～	無回答	良くわかりません	明るく楽しめる場になることを期待します。窓・色彩・おてなし	現在のおかげで市場が、物を置いているので今後とも、物 を安くお預りします	明るく楽しめる場になることを期待します。窓・色彩・おてなし を安くお預りします	全体的にたいやん、計画です。31 年完成までとか、大変 期待しています。
29日	女性	50代	県外	レトロな歴史を感じさせたい。パーティ等でも併用で きそう。	探検館は是非明るく客を誘うレストランになりそう。ただし夏・ 冬の空調は気になる。(全体的に正面口は力を入れて欲しい)、老朽化 が心配	市場スペースは広めに取って欲しい。異、物を寄せても運送も ゆとりが欲しい。	靴履場集客の場が市街の作家さんの特産品展示してはどうか?	良い取り組みがと思います。母の結婚なので昔の発展を ついでに。
29日	女性	70代～	市内	しっかりした建物を生かして、魅力ある空間作り易く大勢 の人も来ていただけるように			靴履場とどんな作業をするのか興味があった。すばらしいしかも 100 年前に建てられたことで、感動しました。現物の人口 かり易く資料など置けるようにするといいと思って	すばらしいと思いました。こんなすばらしいとおどろきま した。ありがとうございます。
29日	女性	40代	県外	幻想的な雰囲気をかきた結晶会場				
29日	男性	40代	県外					利用目的が長く理解できません。何を主として展示させるの か?興味あるか必要かと思いました。
29日	男性	40代	市内	音響がよくVRシアターはよろしいと思います。	地元産野菜(有機野菜)を使ったレストラン、カフェをNPO法人が もしくは学生が運営できれば(埼玉県川口市のよう)地元の農業専攻 の農産物を使えばベストかも	地元産の農産物など、道の駅のように販売できれば、(それも良い )で買ったものが電車でも運ぶ易いよう工夫できれば良 いかも	見られる場所が限られていて、もので難しいが、動態展示が可能であ れば、とても面白いと思います。	ちよこつと敷地を確保したい。ゆめなイメージです。靴履場 がメインかもしれませんが、地元中学生の学習の場とし ても利用できるのがいい。また中学生などのボランティア 学習の場としても

29日	男性	30代	県外	ピンとこみい、近隣のカフェと競合しないお洒落な場所とか内装を生かしてほしい	良いと思います。市のフォーマルなイベント選定等が良いため、よくわかりません	市場とするときのターゲット客層として何を目指しているのか	緑地を見せる目的はありますか・・・	地元の飲食店とWin-Winは難しいと思います
29日	男性	30代	県外					観光客を誘うのか、地域に立って行くのか中途半端。地域重視なら、図書館、カフェを併設して双方に効果を。建物の歴史があるので、子ども遊ばせるような場所にして古い建物を解れさせる。市営でもわかり、職員が監督で子どもの見守りもできる。
29日	女性	60代	県外	おりの、コナシetc. 工房とかの展示・体験	好きなのは、カレッジとかのミニコンサート・こどもミュージカル	お祝い出展コーナー		宮城県大崎市に日産をリニューアルした飲食・雑貨の店が集まっているところ「かきろ」が好みます。
29日	男性	30代	県外	「観光客へのこみい」の連携をどうする。一市場のターゲットは一致する?	良いと思います。	良いと思います	ブックカフェからの人は採用するの?	製糸場と富岡倉庫の両方からわかりやすい方がいい。製糸場までの道のりも一緒にこみいと思います。
29日	男性	60代	県外	イベントホール (各々のコンサート)	レストラン (和風) レストラン (洋風) (外国人対応)	農産物等自産施設	富岡製糸場の案内は?	外国人観光客への対応をどうするのか見てこみい。
29日	女性	30代	無回答	カフェレストラン	地元の野菜やスイーツ売場		お祭りのような場所にして、将棋	とても良いと思います。
29日	男性	無回答	県外	ショップ	カフェ	ショップ	そのまま提示	
29日	無回答	無回答	無回答	フラット遊ばせておくにしたい	フラット遊ばせておくにしたい	フラット遊ばせておくにしたい	中かもって見たい	
29日	男性	30代	市内	美術館	何か体験できる場所	レストラン	富岡の歴史博物館	実現させてほしい
29日	無回答	無回答	無回答	世界遺産センターと展示室と映像シアターを設ける。展示室をシアターは壁で区切る	1階で音楽のコンサートなど開くイベント会場。もしくはお祭りの店舗	みやがねなどの販売を補助する	安全性に注意し、見学コースを作る。静寂さだけでなく動態展示もできるといいかな?	東側のブロック隣接し、駅からの道のりも通行人と観光客がぶつかることとなるので東側は開かず、北側の扉を開かばいい。あくまでも観光客向け施設であり、道のりにはしたくない。レストランは併設するのでも可。
29日	女性	20代	県外	小学生の習字、絵など、入賞作品を展示してほしいのか	イベントにくんまちゃんを叫んでほしい。市場の食材を使って料理教室ができる部屋(キッチン)があっても面白いかもしれない。	レストランよりカフェの方が良い。朝が良かったです。花ごまを使ったお菓子やパンが売れると思います。市場がスーパーと近づくにつれて、座るスペースをたくさん設けるべき	ブックカフェは良いと思います。老若男女問わず様々なジャンルの本、そして空間をつくることで、誰もが立ち寄りやすい場所になります。3Dマッピングをやっても良いかもしれません。ただここは明治からの歴史を感じさせる場所なので、どこでも近代的な装飾ではなく、歴史を感じられる場所にしてほしいという希望もあります。	とても良いと思います!!ただ、冷感言われるようになったかなど心配です。できるだけ体験しやすく、人にも優しい空間になるように思います。いくつかは新入館(機庫)のように、人が集まる場所になります。3Dマッピングをやっても良いかもしれません。ただここは明治からの歴史を感じさせる場所なので、どこでも近代的な装飾ではなく、歴史を感じられる場所にしてほしいという希望もあります。
29日	男性	40代	県内					
29日	女性	40代	県内	婚活パーティーなどイベント				
29日	男性	30代	県内	いいと思います	雑草屋さん・ネイルサロン・美容室 おしゃれです	いいと思います	前編は大丈夫ですか?	富岡が街のスポットになるといいですね。
29日	男性	50代	無回答	ライブスペース	レストラン	ギャラリー	店 お土産・名産品	全体的にもいいと思います。実現してください。
29日	男性	40代	県内	素直に喜んでいます。展示室はほしい	大人の楽しめる落ち着いた空間	今まで通りのセレクトを	動態展示をぜひ	来訪者が訪れたいと思える場所にしてほしい。押し着せの展示等の箱モトは作らなくていいです。
29日	女性	50代	市内	以前 イベント (MT 展) があっていい、始めて中入りとても良い感じでした。君が集まるイベントを出来るようにしていきたい	富岡は観光地が少なく、映画上映してもらいたい。	おかげで市場は無くてもならないものです。	本だけでなく、雑誌も見てほしい	とても良いと思います

29日	女性	60代	県外	石ころの質感、冷たい空気、これも「石」とそのまま、2階にレンガの色、臭いをそのまま生かしてほしい、外観もきれい	石ころの質感、冷たい空気、これも「石」とそのまま、2階にレンガの色、臭いをそのまま生かしてほしい、外観もきれい は電柱、不自由な方はどうやっていくのか?	家とおりの音がわりやすく	今あるのが好きです。地震をさしにしてほしい	調べてみると「車」で来るのが一番いい。状況別なのでどう 少し電車の利便性を考えてほしい。「組」の歴史(明簿)をちゃんと公開してほしい
29日	女性	無回答	県内	建物の構造や内装、興味深く拝見しました。全館に展示が上手で整理後のイメージに近づき、期待が広がります	禁煙の文字が素敵。ここでジャズライブをさせてほしい。SAX吹いて います	市場としてスケール感もよいと思います	修復しすぎない、動き溜りの方が展示のいいと思います。	駅からのアプローチは、今のよう(ブロック)にして建物を 通す必要はないと思います。すばらしい、おかげで市場、駅、 市庁舎の位置関係を初めて認識しました。何度も来ているの に、遠方からのお客様を案内する場の一つとして、今すぐ、修 復しながらでもこの3棟を公開してほしい。今すぐほしいと、 リピーターにならないう、今の敷地をどう活用するか1/10 評判になるよう宣伝を頑張ります。
29日	男性	70代~	県外	イベントホール	シアター	ブックカフェ	おかげで市場	歴史を認めるだけでも魅力ある全体だと思います。
29日	女性	30代	県外	展示室	体験コーナー	カフェ(リンorヒカ)外にテラス席	お土産屋さん	
29日	男性	60代	県外	コンサートホール、イベント広場	レストランが良いと思います	直売所	直売所	畜産の肉、食など世の中に入れてほしい
29日	女性	50代	県外	展示室(雑貨体験)	イベントホール、学習室、図書館	野菜と直売所	倉庫	老若男女、たくさんの方が集くなるので、とてもいい場所 だと思います。この場所が変わったらまた、来てようと思 います。
29日	男性	50代	県外	花市場	小演劇ホール	小イベントスペース、バーカウンター	まちなか見学の機会がないので、良いと思う	
29日	男性	40代	県外	レストランなど	音楽イベントホール	カフェ	お酒の飲めるバーなど	すごく良い活用など思います
29日	男性	30代	県外	戸を開けると異音の響きもあるのでは観客やヨガなど の場所としてもいいと思った	賛成	ファッションブランドの店や機能ができる方がいいと思う。布 など食品は少し違う気がするという県外から電車で来ると で帯巻中の保存食、買う気がしない、加工品やオシャレな デザインの「物」で対外は別	賛成	全体的に市内の人向けだと思う。県外からの人も楽しんだり 休んだりできる場が欲しい。ただ、今回のように調整アプ デートを取ること自体はすばらしいと思う
29日	男性	30代	県外	横浜(みなとみらい)赤レンガ倉庫のように朝日(良さを生か すような場所)にしたい。但しどこでもそのような商業施設に はしたくない	100年後も残せるように修繕してほしいでそのままにしてほ いしい	人が集まれるような(カフェ・図書館)にして市民の「こ」の 場としてほしい。	2号と同じ	計画自体は非常に良い、取り留めが欲しい。
29日	無回答	無回答	無回答					あまり興味がありません。天井が高いです。
29日	女性	無回答	県内	目で見ることのできる展示場だと思います(VRシアター)	レストラン楽しみです。その土地の食べ物を生かして料理が食べられるの でしょうか?	おかげで市場と同じ3号館に入るキッチンスタジオでまど なことをするのが楽しみです	ブックカフェ楽しみです。動画展示のスペースがあるのも良いと思 います	おかげで市場は、イベント等で来れます。その場所が素敵 な印象なのでですね。また定価を下げたいと思います。
29日	女性	20代	県内	古き良き世界遺産を最新のVRで学べるのは、新鮮でとても興 味が湧きます。外観が古いレンガ造りは、味があるので、その ままであってほしいなと思います。	吹き抜けがあることで、倉庫の歴史を体験できるのいいと思います。	開始的なデザインは、立ち寄り易いと思います。新鮮な 地元の野菜や名物を楽しめそうです。試食コーナーが多いと嬉 しいです。	ブックカフェは、素敵なアイデアだと思います。若い人もたくさん 集まるといいです。	とても好きだと思います。標榜の地点で広く意見を募集して いるので、みんなの期待に応えるものが出て来るとしたら期 待しています。出展できればいいと思います。
29日	女性	30代	県内	レンガ造りもきれいにしてほしいなと思います。			建物の耐震が必要だと思います。	レンガ造りもきれいにしてほしいなと思います。 建物の耐震が必要だと思います。
29日	女性	60代	県内					
29日	女性	50代	県内					造りがとてもすばらしい
29日	男性	60代	県内	いいですね。ハルの太さもいい	ミニコンサートなど、良いかな。			大変良いと思います。



29日	女性	30代	県内	良いと思います。製品の豊かに感じられる展示になると良いと思います。	お声を召し上がってもいいと思いますが、やはり人を呼ぶのは難しいです。若い人達がSNSで自撮りできるようなメニューをぜひ。	ここはやはり音響の設備をたくさん置きたいです。今のところおかげで自身の音でも大丈夫です。	とても良いと思います。	富岡で生まれ育った自分として、今回の開催はとても嬉しいです。富岡市で生まれ育った自分として、今回の開催はとても嬉しいです。富岡市で生まれ育った自分として、今回の開催はとても嬉しいです。
29日	男性	10代	県内	とても良いと思います。静かでありながら展示が出来ると思います。	幅広い層の人に楽しんでもらえる料理(メニュー)があるといいと思います。	音響ならでも良い設備を売るといいと思います。	大きな設備をとり込んだ展示は、迫力があると思います。	たくさんの人を呼び込めるのも良いと思います。
29日	男性	無回答	市内					街の活性化につながるため、大いに賛成です。
29日	女性	50代	市内	1階：クラフト作家による期間限定のイベント 2階：ワークショップ等	カフェ・レストラン・おみやげ	①民間企業・レンタル店舗・県外・東京圏 ②観光客		場所、広さ、景観、音響の豊かさにこだわりたいと思います。観光客が訪れたいと思います。
29日	男性	50代	県外				アーティストや作家の工房を富岡からの発信地として、Made in Tomika Brand 構築の工房あるは施設	現状では、昼間の1stopのみがメインなので、一泊して楽しめる施設も、宿泊施設、その際自然景観が映るのも良い。
29日	女性	70代~	市内					イベントホールとして使えばいいから、上層階より広い場所にあり、便利だと思います。
29日	女性	10代	県外	美術館や歴史博物館のような芸術スペース。1・2号館に使えることが、随分強みになると思います。	手作りのスペースや店舗、体験スペース (ものづくり、衣装など)	図書館	食事スペース、休憩所、体験スペース (食べ物作り)	・昔の建物を再利用するのは、とても良いと思います。・町の中心の中をのぞくとしたら、きっと楽しいだろうなと思います。・完成したら絶対行きます!!
29日	男性	60代	市内	床もようが好ましい。	ホールのような良い音がするようでした。2階のトタン製の空間は、マユの展示にいいのではあるか?		大切に保存し動く状態での展示	たぶんいいと思う。
29日	男性	30代	市内	VRシアターとして利用した場合、コンテンツの充実が必要不可欠と感じる。中継は必要ない方がいい。	レストラン、イベントホールは必要?	おかげで準備が出来ると思う。壁面の構築をもっとアビリティを高めたい。	カフェは良いと思う。市民が集うカフェになってほしい。	全体的に新行役所舎とどのような一体感を演出するかテーマのようですが、この音響設備の生体的に選んでいるのかかきーになってくるといいです。
29日	男性	40代	県外	VRライブシアターに参加した。ライブと音楽と楽しめた。	展示物がもう少し欲しい。	ライトアップして明るく見えた。入水止の設備があるほど。	特になし。	細かい設備を整えたいと思ってる。
29日	無回答	無回答	無回答	レストランにしたいと思う。2号館と通じさせて	レストランにしたいと思う。			改装が済むと思う。レンガの質感が綺麗でよくなると思う。2階はなるべく高く、天井にする。
29日	女性	50代	県内	カフェ (オープンカフェも)。雑居ビル。2階を展示会場 (階段を上りやすくして)	カフェレストラン (ファーストフード)	カフェレストラン (他館の物を使って)	体験型スペース、手作りの(工作物)が出来るといい。	
29日	女性	50代	市内					全ての活用方法を検討しています。活気ある音響館になると良いと思います。賛成です。
29日	男性	40代	市内					全ての活用方法を検討しています。楽しくなりそうですね。賛成です。
29日	男性	20代	無回答	VRシアターと展示場を一緒に建てることシアターでの音、声の展示が出来るようにしたい。全体を吹き抜けの空間で展示場が魅力的だと思う。(天井、間口、大きな窓、体験スペース)	「食と音の体験型ホール」なのに音楽イベントをやってしまったら(規模にもよるが)「食」が消えてしまう(スペースの問題も)。吹き抜けスペースが広すぎ、作るのにお金と客席の間口を小さく入れる方がいいと思う。			音響設備が充実するだけでも、少し足りない。若い人(20代以下)のほとんどは来ないと思う。だからまだ古くてアンティークな感じを壊さず、何が何でも来なかった。最初少し検討があった。
29日	女性	20代	県外					この当世の文化や産業を充実させて若者をたくさん集めて下さい!!

29日	男性	20代	県外					
29日	女性	60代	県外	1階1ギャラリー、売店（富岡の歴史の写真展）②音楽空間 ③演劇空間 2階カフェ、レストラン、くつろぎ空間	催し物（イベント）館、音楽空間、演劇空間		展示館	
29日	男性	20代	県外	1号と2号をつなげた大型フードコートとして作る。中のお店は、近くのお店の支店として運営	1号と2号をつなげた大型フードコートとして作る。中のお店は、近くのお店の支店として運営	市場として詳細の名産を広く提供	計画通りになると思います。	計画通りになると思います。計画通りのオープン出来たらまた来ます。
29日	女性	20代	県外	”音楽と食” 融合させる。	吹き出しを作り、場所明るくする。良い考えだと思います。		ブックカフェ もしあるなら行ってみたいと思うような素敵なデザインでした	”町の回遊性を促進させる” 素晴らしいと思いました。
29日	男性	20代	県内					ありだと思います。全体的な街の商業が活けばサイコーです。街と駅の間の人的な力の飲み込みです。（お守りを大事に）
29日	男性	50代	市内	各車レストラン、カフェ	VR&ストア	展示スペース	動画の動画展示	南三社についても、ふれてみてはいかがでしょうか。市役所口前は、甘酸が有ったわけですから。
29日	女性	50代	市内	良いと思う	良いと思う。パーティーホールも良いと思う。	良いと思う	もう少しきれいにして、見やすく動かすようにする。	良いと思います。
29日	女性	40代	県内		皆が楽しめるようなイベントを企画して欲しいです。カフェや食事など気軽にできるスペースを作って欲しい。詳細にある豊野リゾートのようなおしゃべりなお店も入れて欲しい。			この建物の歴史を知ってみたいと思います。先日新聞で見ました。期待しています。
29日	女性	10代	県内	皆さんの楽しみそうなものだと思います。	木で出来ていて暑気もあるのが好きだと思います。	広々としているのが好きだと思います。		上から下からも見られる眺めが大好きだと思います。
29日	女性	70代～	市内					良いと思います。
29日	無回答	50代	県外	レストラン	カフェ	資料館・おみせ		雨の日も楽しめるのが良いと思う。
29日	男性	40代	県外	資料館	レストラン	休憩所・各館屋は富岡の名産品のイメージ別で	お土産コーナー	
29日	男性	20代	県外	賛成（VRシアター面白い）	音楽イベント、講演など口角していると思います。	賛成。お土産をたくさん買えるようにしてほしい。	ビデオなども充実していると良いと思います。	古い建物を利用して世間の話題になるのは、素晴らしいと思います。
29日	男性	20代	県外	歴史を学ぶとともに、有効な土地利用が出来るので良いと思う。	1号と同じ	名物品（特産品）を置いて富岡市をPRすればなお良いと思う。	1号と同じ	試みは良いと思うが、それ以外（駅前）の魅力が売れないと県外の方は富岡市へ来ないと思う。温泉やテーマパークあるのは名物料理等をつくる必要があると思う。
29日	女性	20代	県外	テラスのような場所もあって街を歩かせようかと、集まれる場という点で良いと思います。	音が響くし、こういう場所があっても良いと思いました。	通りがたいし、集客に良いと思います。	歴史に興味を持った観光客も多いと思うので、BookCafe?は良いアイデアだと思います。	街づくりは大切だと思いますが、素晴らしいですね。頑張って下さい！
29日	男性	40代	県外	別にナン	別にナン	道沿いにも市場が姿が見せられたら良いと思われる。	外壁がトタンなので、何とかしたい。エントランスをもっと利用してほしい。	今、各所で古建築物を再利用している流れがあるので、問題ないと思う。
29日	女性	50代	県外		音楽堂、コンサート会場、小舞台レストラン	ワインセラー、レストラン	レストスペース、スペース工房	なるべく今の型を壊さずに、若い建築家さんが、工房（アトリエ）をもつ、発表できるスペースとして活用してもらいたいです。
29日	男性	30代	県外				カフェがgoodです。SNS (Facebook&instagram)でシェアしなくなるまで、ハルと良い。(20代) 女子は、カワイイに3か4集まってくる。	市民が声援を入れる点から素晴らしいと思う（多市町村居住がある立地）

29日	女性	50代	県外	音響が良い		内装の備置がオシャレなのでそれを活かしたのも		古い建物を活かして新しく活用して、Kのよ、とても良いと思います。
29日	男性	50代	県外	とても良いと思います。				古い倉庫を活用するのは良いと思います。小さなお店を複数くのも良いのではないかと思います。
29日	女性	70代~	無回答	喫茶室など	こじんまりとしたイベントが出来そう	読書室が盛古ことの意味も		色々な案件に出れば良い利用が出来そうだと思います。
29日	男性	70代~	無回答	ドミトリー(外国人が住まれる)+学生設備、食事などはコストがかからないものとする。	レストラン、市民の館(サークル)、小室(かくつ)、ピアノがある小コンサートホール。	市場とおかっけて市場		集客が出来たら素晴らしい。
29日	女性	50代	県内	ワークショップ、コンサート、ジャズetc	各階個室	花と緑のフェア(キラキラフェスティバル)を催し各種コンテスト等を開催し会場としてほしい。	見客のみ	中央の庭を整備し緑の植栽をしてほしい。レンガ壁を見るだけでも大変価値がありました。
29日	女性	10代	市内	広くてきれいだった。上も広くて利用しやすそうだった。	柱がしっかりしていた。涼しかった。上は暗くて良かった。	窓が少ない。ほかの所は広い。	大きい構構などあってすごかった。	直さなくていい方がいい。色合いもあると思います。
29日	男性	70代~	県内	レストラン	壁画etcの展示	整頓して、中が見学できるように	整頓して靴履機・ボイラーetc見学出来るように!!	
29日	男性	70代~	県内	レストラン	展示、学習	売店	整理の要し	
29日	女性	60代	県内	素晴らしい建物になりました。	吹き抜けのイベントスペース、レストラン期待しています。	時々来ますが、買い物楽しみになります。	たくさんの本を積みながらの見学、楽しみにしています。	色々な工夫がなされて予約が楽しみです。足を運ぶ回数が増えそうです。
29日	女性	40代	県内	コンサートホール。音の響きが良いので、クラシックなどのイベントにしたいです。また(よこ)に長いので、ステージをどちらにするか決めたいです。上と吹き抜けになっているので、舞台上演にも使えるかも	シルク製品の発表会(ファッションショー)。県内の専門学校などご声かけしてみると名乗りをかかるところは多いと思います。高崎・太田前橋にあると思いますが、ゲーム系の学科でも3Dが出来るので、県内の映像をつくらせている専門学校や学生の方は、プロジェクションマッピングも出来ると思います。	手作りアクセサリーなどを作っている若い作家のフリーマーケットなど(久口方面からは華やかで良いと思う。美大の人の展示発表会も若い人を呼ぶのは良いのでは。	レトロ感があるので、レストランがあるといいですね。横浜の神戸でも見ると、中身はNYスタイルのようなところをよく見ます。ワインバーとファミリー向け無敵レストラン(地産)を夜まで開くのも良いのでは?	発展してKが利用できるのも良いと思います。製鉄工場を修復して新しくなるので、何かが来なくなる街の要素はあるのでは?楽しみですね!
29日	女性	10代	県内	展示したいです。静かで落ち着いた雰囲気なのでいいと思います。日がかかるといいので絵画の展示もいいと思います。	市、県の特色などのショップがいいと思います。シルクの糸で作ったものを置いてもいいと思います。	貴族の展示や模様のコーナーがいいと思います。藤から糸を作ったりする構構は、小さな子に楽しんでもらえると思います。	カフェ、休憩所として活用できるといいです。2階も使えるとたくさん人が入れると思います。	昔からの建物を身近に感じられるようなきっかけになるといいです。
29日	男性	30代	県外	駅との建物のしつらえ方と館としての機能の重要性は高いと思います。その上で、詳細して運営を担う関係者と連携を結ぶ線線とするなどより大きなストーリーがある魅力的だと考えます。	2階の吹き抜け周りの床の強度も心配です。中2階は3階、ステージとする方がより音と空間を楽しめると思います。	内装の耐震補強の検討を省かすつつより明るい空間が作れることを期待します。	展示の展示場というものでなくより興味を引くことができる見せ方、見せ方を期待します。	非常に夢のある計画だと思いますが、都市として、文化として50年後、100年後と続いていく価値、ストーリーを見せていただけたら、より良い「まち」になると考えます。
29日	男性	30代	県外					全体的に機能が良いので、層層は変えず2階まで開放を検討した方が良さそう。各フロア不要。1号と2号館の両面が重要なので好む。
29日	男性	40代	県外					共通ですが、現在の機能を活かすだけでもいいのではないかと。ハリとレンガ、モリスなど見ると良い。木部等の細部が見える明るさが好まれないのではないかと。良いことだと思う。
29日	男性	40代	県内	稼働がされる。日が出れば電気を点かなくても良いと思う。	壁色をピンクが展示に合う色にした方がいいと思います。木の腐などを消すといいです。	チャペルにして教会などに活用する。	使用がなくなった機材の活用はあまりなく、解体として別の用途に活用方法を考える方がいいのでは?	3号をチャペル、1号、2号各階層式展示は宴会場、朝晩は解体して店舗などに再利用させる。
29日	女性	40代	県内	歴史、2階が広いです。展示は良いがVRシアターは必要	食と音!楽しそう!暗いままでも見られそうです。	市場、遊園地が良い。	ブックカフェもいい。窓ガラスがいい!	どんどん活用していいと思います。富岡市の名称がほしい。

				なれど思います。				
29日	男性	40代	県内	音がいい、ライブハウスの活用（U、Kロックとかも）。VRシ アターより“生”がよいのでは	2階こがってみたいですね（上がれた）。2階からの眺景、ライブハ ウスの活用、レストランならワインを	市場いいですね。骨董とかもいいですね。入口も多くして、	いい感じに古き良きを残してほしい	音響性は、世界遺産もあつちの音を出すのによいと思いまし た（うらやましい）。市外の物から見て。
29日	女性	40代	県内	レンガの格子が中からも見られるので、とても雰囲気が良いと思 います。おしゃべりな感じがするので、それを活かした空間に なると良いと思います。	緑陰（内）なので、どのようにでも装を工夫できるかな…。個 人的には1号がレストランとかの方が良いと思いました。	地元の人も利用できるような汎用の野菜をそろえてほしい。今 ある所のは、あまり種類や量も多くないので…。道の駅よう な感じにすると良いのですが	昔の飲食や電気なども上手に利用して、インテリアになると良いと思 いました。	県内からはもちろん、市民が県民もたまに来てほしいと思うような施 設になると良いと思います。
29日	男性	50代	県内	スペースを通するの、もっさりない、空間の広さが集客で きるようにしてほしい	1号との外観の違、窓際がたせる工夫（ライトアップ等）があると思 いもきれいな	土産物屋もほしい	ブックカフェ？イメージがほしい	周辺（商店等）との共存を重視してほしい
29日	女性	30代	市内	雰囲気（趣のある）落ち着いた室内、広さや空間がアートを トが使用し、旅行者を楽しませる空間としてもちょうど思 った。	音響が良い			市内の人にも楽しめる良い会場として、まだ世界の人からも集 まってほしい会場として、前向きな計画だと思います。
29日	女性	20代	市内		分連スペースは、出来れば設計が良かったらいい、もし、仮に設置するなら ばどこか敷地内に設置スペースを設けられたらいいかなと思います			建物全体については、レンガ造りで趣のある大変良いと思う が、建物自体が引き継いでいるため、今回の計画を実行する に当たりの費用がかなりかかると思う。計画自体は、音響の文 化や歴史を知ってもらったり、新たな価値を生み出すことで、駅 への行き来も人気が増えると思う。また、子どもの安全確保 する上で、歩道も設計していただきたいと思う。
29日	女性	30代	市内					
29日	男性	50代	市内	世界遺産を楽しみながら学べることができ、（構造的）施設が良いと思 います。（今回のオープンスペースの2階の演出案が）	2階も見事な構造ですね。大開口を設けて明るいイメージを演出し たいと思います。現在の建築物の良いところを活かして新しい観点を織 り込み、憩いのスペースとして活用される姿が目に留まります。	演習することにより、見出しが良くなり遊りに開かれたイメ ージがかなり素晴らしいです。市場が人々の交流を生むことを期 待します。	物産館がバイラーなど情報展示、緑系の動植物展示と、まちの象徴的 なイメージが演出されており、素晴らしいです。	世界遺産の価値を広く正確に伝えることができる素晴らしい 施設です。推進していただきたいです。
29日	女性	50代	県外	レストラン	ライブハウス、カフェ、おみやげ店			
29日	男性	40代	県外	ナイトバー	カフェ、レストラン	屋と3号でマーケット	地元人が集まってくつろげるスペース	駐車スペースの確保が出来れば、人が集まりそうな気がする
29日	女性	30代	無回答	coffeeがうり、ワインもうり、ワインショップファインの直販 ワインとcoffeeが楽しめる	若手のアーティストのための場所	このまちの物産館	そのまま展示	good
29日	女性	30代	県外		カフェ。地元の野菜が果物を使ったケーキとか	壁を活かしてほしい	音響の歴史を紹介するものもほしい	いい
29日	男性	10代	県外	ミニコンサート（音が響く。会場も両面）	展示場		古いものがたくさんあって、一つ一つ詳細な展示場	
29日	女性	40代	県外	レンガが壁が築造された。色々あって、Kの楽しみが あります。	大聖堂の裏面にある建物が好きなのはうれしいです。壁の良さを スペースでライブが聴けたらと思うと今から楽しみです。	おかつて市場が色々なイベントを企画してくれたい。昔の で、これから歩いて行ってほしい	古い機会が見られ、どのように使っていくのかは良いと思 います。本が読める所が身近にできるのはうれしい	古い建物を活かして活かして、K。発見していくのがとても楽し みです。
29日	女性	60代	市内	天井高くレンガもすばらしい。中央の柱が太くないが、7本 で上のVをしっかりと支えている様子が見たいが、広さは驚 きました。	1号同様ですが天井の柱は白く塗られている部分もありましたはよく残 っていましたね	下で支えたいのは本物の柱で横を支える周壁の板もすば らしいと感じました。	柱の彫りあり。他とはちょっとイメージが違います。	眠ってて音響を見学させてほしいです。いつか音響の から見てほしいです。その中で音響の歴史がわかりたいと思 っています。ありがとうございます。
29日	女性	10代	県外	壁のデザインが少し違うんですけどイメージが結構変わ りました。あと、とても良かったです！！	吹き抜けがあって、音が響いて、ステージとして使っていること も、とても良かったです！！	どんなことでも、ぜひかかっているポスターが、詳しく 書かれていてわかりやすかったです！！		見たことないものがたくさんあって、それを見ることが できて良かったです！！ポスターが詳しく書かれていてよ かったです！！スマホを落としたり、拾って来てくれたと思 った！！

29日	男性	10代	県外	くらくてよかった。	1よりあかるかった。	まっくらだった。	資料もとても分かりやすく、勉強になりました。昔の様子がよく解った。	花と建物の組み合わせもとても良いと思います。おしゃれな場所など思いました。読書や案内もとても分かりやすく、好印象でした。
29日	無回答	無回答	無回答	きれいにしています。	きれいにしています。	昔の音がすごいです。	乾草臭の匂いがからない。	
29日	女性	40代	県外	ホテル（おしゃれな）	レストラン・高級レストラン	お店・お土産・短期の体験型（有料）	カフェと見学、お昼からお酒OK	昔の建物を活用するのはとても良いと思います。乾草臭のピラーなどは、こちらにも見習ってほしいと思います。全部の建物をホテルとして活用も良いと思います。
29日	男性	40代	県外	画家の展示スペース・B級グルメ大会・宿泊施設	画家の展示スペース・B級グルメ大会・宿泊施設	画家の展示スペース・B級グルメ大会・食卓処	キッズルーム・機械の展示やVRの展示	昔は町並みに住宅があるのが昔等の問題があると思います。
29日	女性	70代～	市内			静かすぎてなく地味に開放してミニコンサートでも昔の響きもあり良いと思う。		あけよりのゴミを良く片付けたと思う。
29日	無回答	60代	県内	群馬県産産物の歴史の展示を期待します。				動物展示は期待しています。座敷、フランス式織物、多袋織、自動織機、製糸技術の変遷を展示してほしい。
29日	男性	70代～	市内	魅力ある展示内容でないと。				全体を明るくして、レストランが大きい、富岡駅まで来たお客をうまく入れないといけない、地域の食堂なども活用してほしい。バスが駐車できるような場所が必要である。観光バスは、ガイドの協力で行ってほしい。
29日	男性	60代	県内	低価格コンサート、レコードコンサートなど、音響がよいので音のイベント。赤レンガがきれいです。	ハルの木がすごいです。木組みがすごいです。			見学会があってよかった。富岡の資源を有効活用してほしいと思います。
29日	女性	30代	市内	製糸場だけでなく、歴史が学べる場所になると良いと思います。また、広いスペースを利用して、イベント（展示等）に利用するのも良いと思います。	レストラン等、市民も来やすい場所が増えるのは良いと思います。		せっかく保存してあるので、見られるのは良いと思います。	製糸場を「1度見たら来ない」ではなく、「あそこおもしろかったから、まだ行ってみよう」という市民として期待しています。
29日	無回答	無回答	無回答					とても楽しくていいなと思いました。
29日	無回答	無回答	無回答	建物の今までの良さを生かした方が良いと思います	同左	同左	同左	活用するのはとても良い計画だと思いますが新しい空間で建物の良さを活かして欲しいと思います。ドリンクカウンターと書いてあったのがよく残念
29日	女性	10代	市内					とても楽しくていいなと思いました。
29日	女性	60代	市内					いろいろ楽しそう(笑)だと思います。予算はもう少しゆるくなるのでしょうか。少し寂びます。駐車場が近くにあると良いと思います。
29日	女性	60代	県外	しっかりと作りにおどろきました。BGMがゆたかりとしいてとてもよかったです。レンガがロマンチックでした。		壁のデザインがとても好きです		とてもよかったです。
29日	女性	70代～	市内					
29日	男性	70代～	市内	建物がしっかりしているの、世界遺産に関する映画等を見たら楽しかったらと思う	市内の建物の活用をする店を出してほしいと思う			もっと早く計画を立てられなかったか
29日	男性	60代	県外					喫煙やライブハウスみたいな若者の死が施設
29日	女性	60代	県外	シアター、音の歴史など、綿産業	ギャラリー	カフェ	フリーマーケット	埼玉県産産物でもレンガ倉庫を活用しています。富岡でも色々

								考えて活用してみたいのかですか。壊すこと躊躇ですが、残していくことは大変です。がんばってください。
29日	女性	60代	市内	シアター改装です。2階、音楽を聴かせます。	訪ねてくださる人のいい場所になるような活用方法を模りたいです。	何かと大変かと思いますが、積極的に活用してまいります。	音の残が残っているのこびり！	計画が実行されて出来る日が楽しみです。せっかく先人の残した良きものがあるのだから、いいのもあったらいいと思います。音楽の力で集まることを祈り申し上げます。
29日	男性	40代	市内	そのまま保存	そのまま保存	写真館など利用する	そのまま保存	カンパツテグサイ
29日	女性	70代~	市内					たいいん良、と思います
29日	男性	60代	市内	目的と趣旨がもう一つ不明。製糸場の中に置いておけばそれで達するのでは無いのか。学芸室などおしつがまし。この音の主体は誰なのか。	レストラン等の利用は良いのだが、どこか騒音するの。町の食堂等飲食店との競合をどう考えているのか。町中の人を誘ってもらうための施設は言えない。	市場とするには中途半端な気がする	資料として展示するのは良いと思う。ただ製糸場との関係ははっきりせぬ。どの場所が分からなくなる。製糸場を主体とするのであるならその関係を考えておくべきだろう。	この倉庫を製糸場の歴史の一部と考えて設置するのなら良い。市民が集まる場所と考えているのか、イベントの場にならないのか、もう一つ不明である。
29日	女性	70代~	市内					賛成したいです！！期待してまーす！！
29日	女性	60代	市内					期待します。見られる、体験できる場所づくりを・・・
29日	女性	60代	県内	レナが誰かで音楽が果もよさそうです。楽しみです。	梁もしっかり出来ていて素晴らしい。外側も大谷石で立派。	土壁作りで部屋の中も少し手付けすればいい。建屋も早変わり	現状も多少は考えたい	内装もぜひ生かそうと思うのですが、外側はやはり手付けせずに現状のままでも良さそうです。
29日	男性	50代	県外	ヒアホール	ライブハウス	カフェ	そのまま保存	？
29日	女性	20代	県外	音が響くのが良いので映像を見ながら学ぶスペースが良いと思いました。	音が残ると明るいので、気持ちいい空間になりそうです。思います。	地元の名物や特産品などを食べるスペースとして市場もとても良いと思います。	聴覚がどうやって残っているのかをもちと残るスペースがあると思います。	音の残を残すことも大切ですが、それを伝えていくのも大切だと思います。子供が毎日通うスペースもあると思います。スナックも残りたいと思います。
29日	男性	40代	県外	VRシアター等ではそれほどミョクを感じない。コンテンツ次第。ただし今日の様な音を残してゆっくりにできるスペースが良い。デジタルアートとか。	レストランCaféで2Fも吹き抜けで明るくしたらイメージ良い。ただ3号の壁のデザインとか考えるとこちらがCaféの方が好き。	2号館と同じ。3号がCafé、レストランが良い。	Book カフェ+観音音響のスペース、デジタルのKIOSKとか。音響が街の中のお店のコラボ化。	駅前のこの建物を使うアイディアは良いと思います。駅地の駐車スペースとか改修(きれい)させて、街の賑わいやレンタル自習室とか、交通系等を集めて場所なら利用します。コンテンツを変えたりするタイミング見ながら活用されるとレポートもある。食事、カフェ、あとはイベント等による活用(アート展示とか)
29日	女性	30代	市内					とてもステキだと思います！！今回このイベントもたまたま通りがかって知ったのですが、おかげで音響やその周辺でわかるイベントについてメールマガジンなど出してくださると嬉しいです。(LINEのボもまだなくても)音響もとてもトキマキました！！主催、協力会社さんなどをしっかりやってくアピールしても良いと思いました。
29日	女性	40代	県外	このような場所での観音音響をさがしている映像制作会社はたくさんあります。フィルムコミッションと合わせて考えていくのがおすすめです。(もうしてありますか?)	単なるカフェ、レストランスペースではなく、(住民家等)とこころの辺りでもけっこう多そうなので・・・あえての海外からのお客や食材を使用するお店もあっていいと思います。	外壁が特徴的なのでフォトスタジオ等でも活用できそう。		アートスペース的な使用方法については各地に多いと思うので、インバウンドのある活用方法を考える必要はあると思います。横浜の赤レンガ倉庫では、倉庫+周りの風景+もともと人の多い場所+人気スポットになっています。このスペースは少なくとも、音響ならではの周辺も魅力ある風景を作ると良いと思います。

29日	女性	40代	県外	雑貨市場	ワインの品揃え?ワインバー	道の駅がよいと感じて、野菜を主に売る感じ。	お蕎麦屋さんとか・・・。	おもしろいと思いますよー
29日	女性	40代	県外	雑貨屋さんのお店	米の倉庫、洋館屋さん	フードコート	日用品屋さん、ベットなど、インテリア	Good!!
29日	無回答	無回答	無回答	実際に様子を使っているところを見てみたかった	2Fにも上ってみたいかった	もう1F中まで入りたかった	機材のすぐ近くで見えたかった、一番面白そう	大変素晴らしいと思います。今後も行ってください。
29日	男性	20代	市内	内線がレンガ壁の雰囲気が良かった。レストラン・カフェ・バー等にも良いのでは?	音が響きそうで音楽イベントは迫りそう	電車で駅から来た人が仕場でものを買っていくの疑問(荷物が増える)涼しい倉庫でものを売るのもいいと思うので、買ってもらえばいいと感じた。	ブックカフェよりも異色の品揃えを売場に食べられるイートインコーナーの方が好印象があると感じた。(他の駅前他と違って、県として(観光客が増えると思う)	音が響くので、音響関係のイベントが良さそう。若い人に来てもらうのであれば、学習室が不安では?若い人は学習をしに来ないと思う。修習院生をターゲットにするのであれば、学習室は良いと思う。イギリス系等の開業をかし、イギリスっぽい感じとかを出すイベントとかを企画場でやっても良いと思う。(横浜の赤レンガ倉庫を意識して)今売りに出ている「すき焼き県」をアピールする料理をアピールするとか。
29日	女性	20代	県内	学べる場所が体験場と良いのが良いかと。	道の駅のようなところで野菜を売る場所			建物全体構造がきれいで、有効活用できている、場所になると思いました。狭いスペースでうまくするのは大変だと感じました。
29日	女性	20代	県外		このまま大正の様子を売った方がよいのでは無いかな。	レストラン カフェなどとして利用	光を取り入れて、乾燥機を見れるようにする	とても良いと思いますが、新しく色々なことをしなくてもこの場所は素敵です。(このままの古くて可愛い感じが良いです)
29日	女性	50代	県外	綺麗に保存されていてビックリしました。上棟や音楽、お茶を飲みスペースが好印象だった。				歴史が新しいのに感じられて大変良かった。継続するのは大変ですが、一緒に運営していただき、子供の方々にこの重みを知ってほしいと思います。お茶の飾りつけも良かったです。
29日	男性	50代	県内	広い空間を活かしていると思います。2階になっていることも魅力的です。	梁が見事です。天吊りも魅力的です。	市場もおもしろいと思いました。	乾燥機やペイラーは、産業遺産として非常に貴重だと思います。	レンガ造りと石造りがあって面白い、それぞれ個性があって面白いと思います。このような施設(建物)が少なくない機材や卸があって良かったです。
29日	無回答	50代	県外	音響設備はよく見学者のための音圧確保は無理でしょうか。全体の2分の1程度でも、この倉庫の音が伝わるか否かは同様に音響設備が来る観客をいかに取り込めるかではないでしょうか。	「食と音」とありますが、食なら下口田舎を使った焼き肉、こんにゃくも地元産で、ここだけの味を!庭で鶏やバーベキューとかはいいかもしれません。			キャッチフレーズに「絶世の歴史・・・」とありました。乾燥機が歴史ある窓ガラス、隅っこにチョココンとある小窓のトイレ、倉庫内の壁の塗き色も・・・。こうしたディテールがなんとも楽しくてですね。全体の考え方はなるほどこんなものかと思いました。コンサルタント会社、議会会社と連携するところなどでしょうか。機材などであれば、照明の組み立てや、このアンケートを書いている時、市役所の前庭でガラスが壊れちゃいました。こうした機材は、いかに取り込めるかです。音響設備が揃っている音響倉庫、私は世界遺産の調査・研究をしている者で、音響設備は1990年から来ていて、ここに来るのももう20回を超えます。この倉庫がずっとどうなるのか気になっていました。上手に、慎重にやらせたい。行政主導による各種機材の再整備が、いかに大事になります。
29日	無回答	無回答	無回答	熊谷の片倉シルク館(?)のような体験型の展示場。	コンサート等のイベントができる空間。		現状のまま維持(乾燥機等そのまま)	音響機、音響倉庫、製氷機を揃えて平面で一体的に考えていく

								のは大賛成。音向材はよく音向音庫を購入してくれた。(民間が購入したら終わりの)
29日	女性	30代	県外	VRで学べるのは良いと思う。中かむんがめと楽しいので、それを利用した何かができるの良いのでは？	大谷石の建物が素晴らしい中をしゃべりにするより建物の良さを活かしてほしい。		古い日本昔の建物が残存しなかった。この状態のまま、造りに生かされた日本建物について学べる場にしてほしい。	あまり手を加えないでほしい。それぞれの建物の造りの違いを、なぜこういった方式が採用されたのかを学べる場や、それを体験する場にしてほしい。おしゃべりで互代財にしようとな、世界遺産は各々がほしいと思う。
29日	女性	10代	県内	上から見たことと下から身れる状態。上の2階もあつみを入れ、下に音がないうようにしているのでもっといいと思います。	屋根にもっとあつみを入れて木ですてくいいと思う。窓もあるので快適だと思います。	駐車場もないのでもっといいと思います。石だとまじまじになるのでコンクリートがいいと思います。	音楽会もないので快適だと思います。	ここを作るでもいいと思います。
29日	男性	40代	県内					