

# 公民連携による まちのリノベーション

自立型まちづくり会社と賢い不動産オーナーによるまちの再生

2019年12月18日

須坂市にて

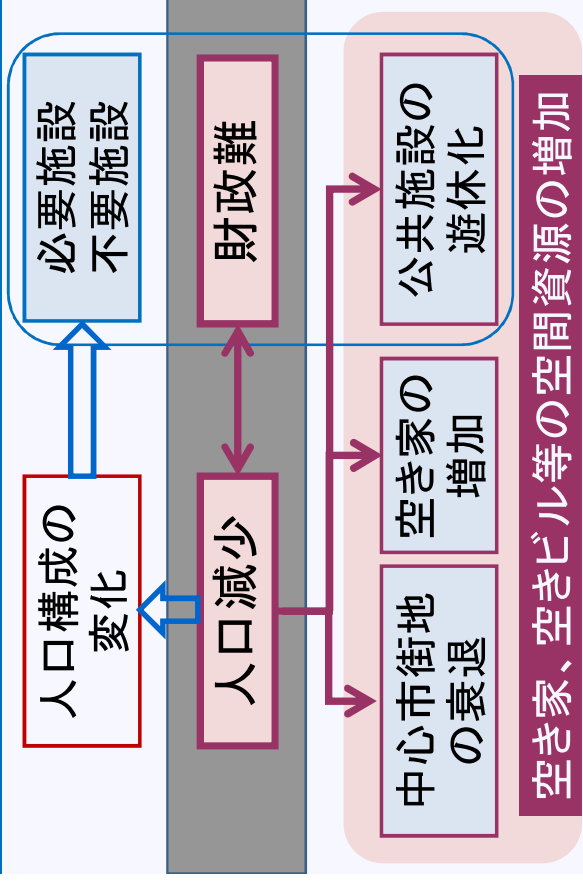


AFTERNOON SOCIETY Inc.

清水 義次

shimizu@as-tokyo.com

## 今ここから まちづくりの出発点



## 実に多くの都市・地域経営課題が存在する

- 自治体の財政難(税込・地方交付税減少×支出増)
- 産業(特に地場産業)の疲弊
- 人口(特に生産年齢人口、若い女子の人口)の減少
- 医療・介護費、生活保護費の増大
- 中心市街地の業務・商業の衰退
- 住宅地の空き家の増加
- 公共不動産の遊休化(道路、公園、公共施設)
- 良質の雇用の喪失
- 安心・安全、大災害の危険性
- コミュニティの崩壊
- 民間(市民・企業)自立心の欠如
- 社会変化への対応力(マネジメント)の欠落 等々

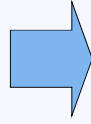
## 都市は経営危機を迎えています

- 多くの都市では、やがて投資的なお金が枯渇して来ます
- 主な原因(各地域でほとんど共通)
  - 産業の疲弊⇒雇用の喪失⇒住民の流出
  - 不動産価値の下落・長期停滞
  - これらによる自主財源の減少
  - 義務的経費の増大(人件費、扶助費、公債費)
  - 加えて公共施設の維持管理更新費の増大 他

## 原因

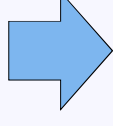
どうしてこうなった？

- ・ 縮退時代が変わった中で、時代に適合したやり方をしてこなかったから
- ・ 公共サービスは官が提供するものだと  
思い込んでいたから



いままでの考え方、いままでのやり方を  
新たなやり方に変えて行きましょう！

行政主導・市民参加のまちづくり



民間主導・公民連携のまちづくりへ

公共心を持ち企画・経営力のある

民間の自立型まちづくり会社が大勢

縮退社会の中で、まち中に増え続けている遊休不動産に着目しましょう！

まちには民間と公共の不動産オーナーが  
一がいいます

公と民の不動産オーナーが  
賢い不動産オーナーになることが  
まちの価値を高め、まちを持続可能にする究極の道です

縮退時代に適合した民間主導・公民連携まちづくり

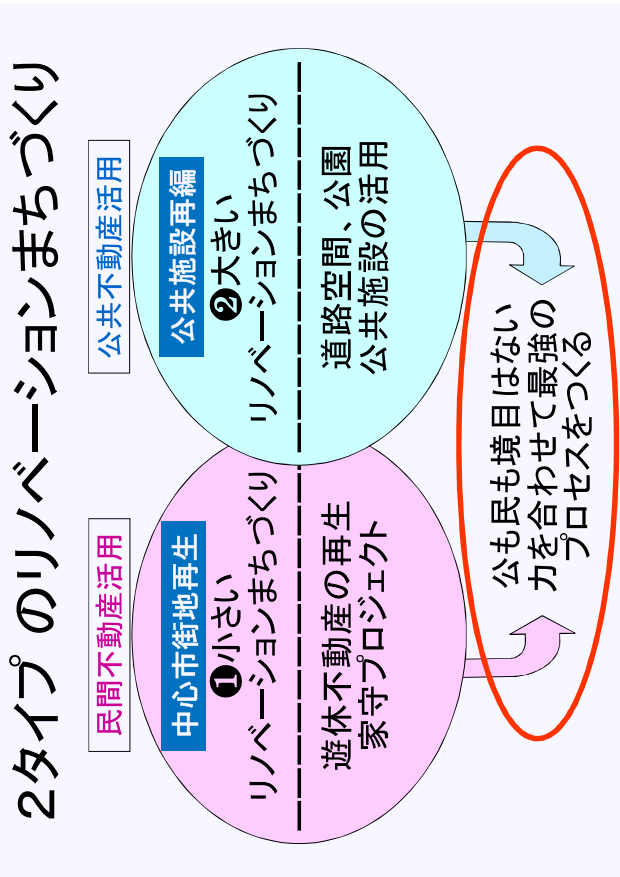
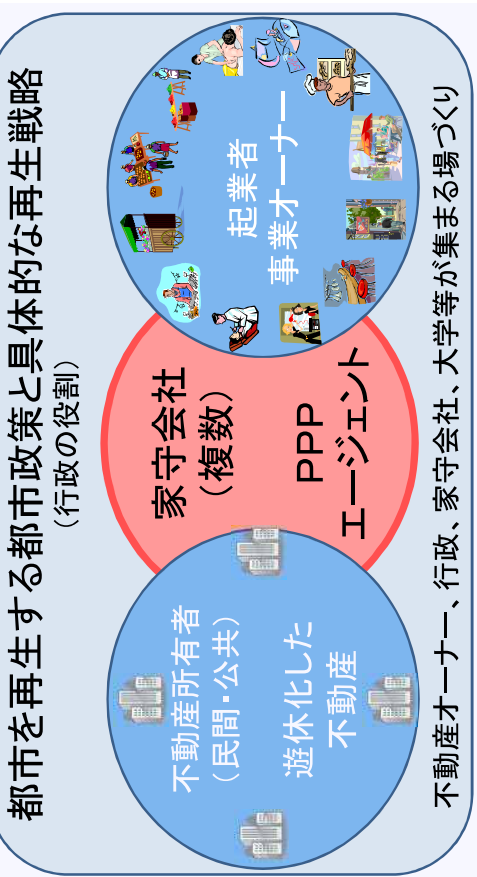
リノベーションまちづくり

今あるものを活かし、新しい使い方をしてみ  
ちを変え、多くの都市・地域経営課題を同時  
解決するまちづくりのことです

遊休不動産を暫定利用(低投資で利用)する  
のが基本です

解体撤去・新築型(再開発等)に比べて  
スピードが速く、収益性が高いのが特長です

# 公と民が一緒にまちを変え



# 現代版家守 (やもり) とは

- ◆ “家守”とは江戸時代、不在地主に代わって家屋を管理する役割の人。店子に慕われ尊敬されると同時に、店子から持ち込まれたありとあらゆる面倒ごとの相談に乗っていた。
- ◆ 今、全国の地方自治体が財政難で喘いでいる。その中で江戸の町人によるまちのマネジメントの仕組み“家守”を現代に採り入れて、空き室の多いビルの店子集めから、地元職人・企業との交流による起業支援などを手がけまちを再生しようという実践的な試みが全国各地で始まっている。

2007年7月16日 読売新聞 編集手帳

【編集手帳】 上の世間七半日は、東京の地産地消を促す動きが各地で始まっている。読売新聞は「家守」と呼ぶ。江戸時代は地主に代わって家屋を管理し、町人の暮らしを支えてきた。現代は、空き室の多いビルを再生するために、地元職人・企業との交流による起業支援などを手がけまちを再生しようという実践的な試みが全国各地で始まっている。

## 小さいリノベーションによる 中心市街地の再生

### 北九州市 小倉魚町

小さいリノベーションまちづくり事例

小倉魚町でのリノベーションまちづくり  
2010年度以降の8年間で行ったこと

- ・「小倉家守構想」(エリアを変えるビジョン)策定
- ・「リノベーションスクール」開催(13回)

- ・ 家守会社・リノベーション事業者が次々に誕生
- ・ 23の暫定利用(高利回り)プロジェクトが実現
- ・ 都市型産業が集積し450人超の雇用創出
- ・ 歩行者通行量魚町銀天街で3割増
- ・ 賃料が上昇して、新築も建てられるようになってきた

民間プロジェクトに補助金は一切付けていません！



【事例】メルカート三番街  
古い空きビルに個性豊かな10店舗が 2011年6月オープン



【事例】魚町の中庭 三木屋カフェ  
廃屋寸前の民家がリノベーションされて魚町の宝物に  
2012年11月オープン





小さいリノベーションまちづくりは  
人口規模の異なる様々な  
都市で実践されて着実に  
成果を上げています

- ・ 静岡県熱海市 熱海銀座地区  
和歌山県和歌山市 ぶらくり丁地区  
埼玉県草加市 草加宿地区 他

5年間～7年間継続することが大切です

大きいリノベーションまちづくり事例

- 公園のリノベーション  
東京都豊島区 南池袋公園  
盛岡市 木伏緑地  
盛岡市 動物公園
- 公有地(空き地)のリノベーション  
岩手県紫波町 オガールプロジェクト

公園が変わって  
まちが変わった!

東京都豊島区  
南池袋公園再生の事例  
面積:0.8haの都市公園

豊島区は消滅可能性都市に(2015年)



豊島区内の若い女性の人口が区外に流出して  
2040年までの大幅な人口減少が予想される

# 南池袋公園 2016年4月オープン



南池袋公園の夜の風景 (2017年)



南池袋公園の風景 (2019年11月)

池袋は 住みたい町ランキング  
第1位へ 躍進！

23区唯一の「消滅可能性都市」は  
生まれ変わった

(2017年HOME'S首都圏版住みたい町ランキングより)

民間の力を借りて都市公園を整備する  
Park-PFI「公募設置管理制度」  
を活用した事例

## 盛岡市 木伏緑地

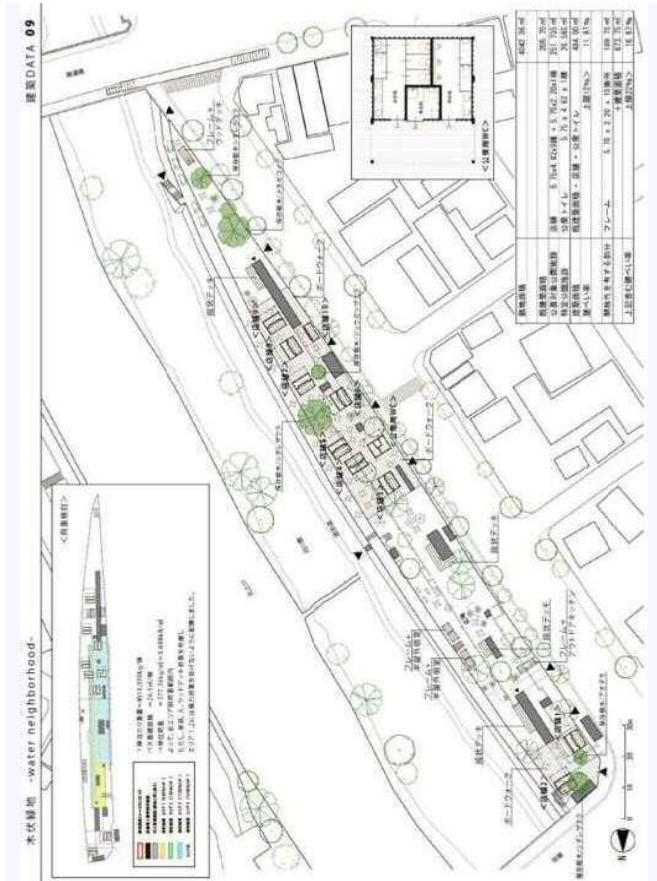
2019年9月10日オープン



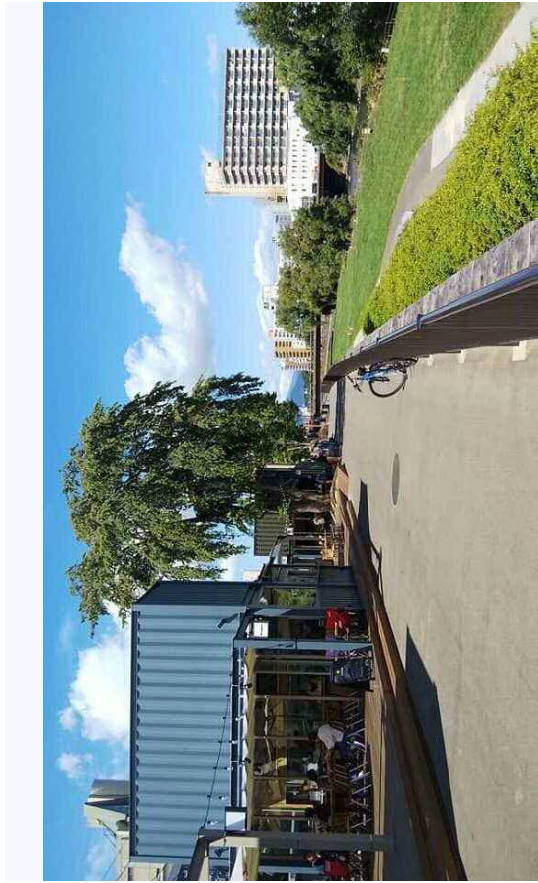
木伏緑地 北上川沿いの長さ200m 面積4,000㎡の公園





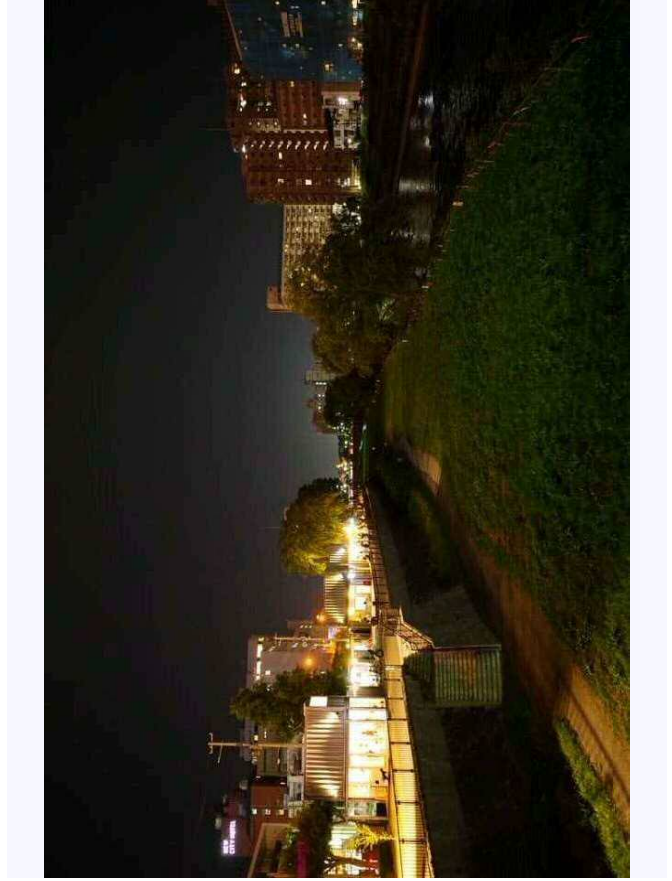
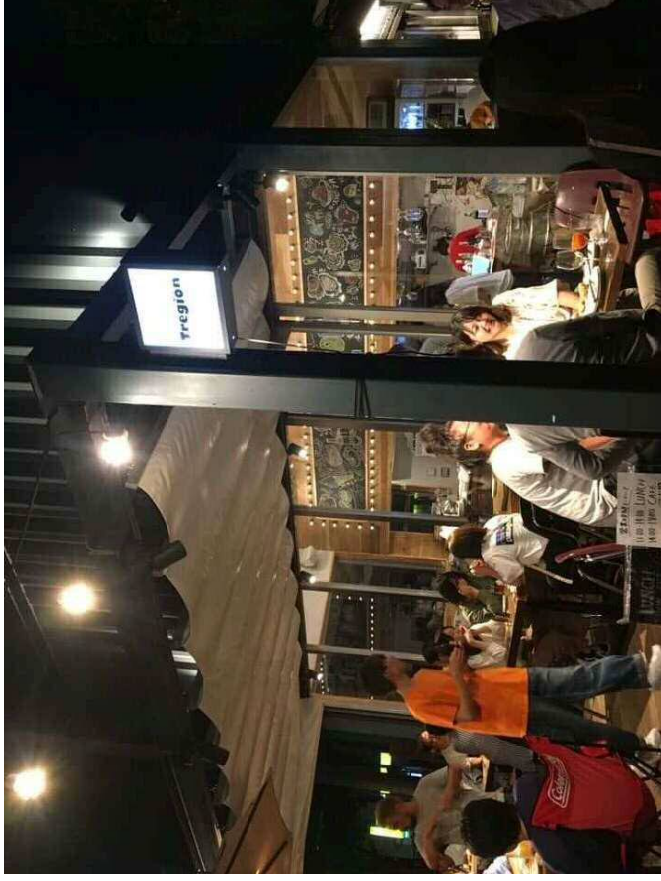


## 盛岡市・木伏緑地のにぎわい施設開設 河川敷を居心地の良い場所へ



運営：ゼロイチキョウ合同会社  
レストラン、カフェ、ジェラート店など9店舗が出店





# 公民連携で 動物園を変える 試みが始まった

盛岡市動物公園再生  
2021年4月オープン予定  
面積：37ha

2019.11.22

## 動物見学より近くで 盛岡市動物公園、再生基本計画示す

LINEで見る ツイート



盛岡市新庄の市動物公園の再生事業を進める「もりおかパークマネジメント」（新沼正博社長）は21日、園内の風景や空間デザインの基本計画を示した。コンセプトは「里山の風景」。園路を再整備し、動物をより身近で見学できるルート設定などを目指す。

同公園で記者会見を開き、新沼社長と岡崎正信取締役が説明した。現在の園路は舗装道路路が中心だが、自然の中や動物のそばを通過するルートを再整備。樹木の伐採を進め、園内を一望できるスポットも設ける。5部屋程度の宿泊施設の整備を検討し、早朝や夜のツアーなど宿泊者ならではの企画も練っている。

リニューアールした動物公園をイメージした模型。動物のそばを通る園路の整備などを検討している

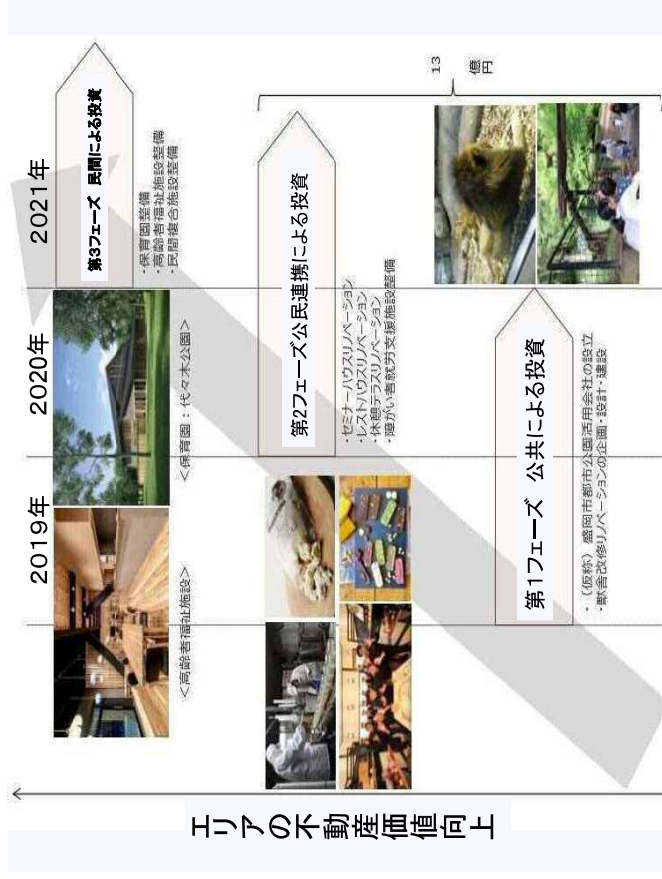
# もりおかパークマネジメント社 3セク2.0による再生

- 2019年7月4日設立
- 市が筆頭株主でマスコミや金融機関など11社の出資する第三セクター
- 資本金990万円
- 2020年4月に動物公園公社から業務を引き継ぎ動物公園を運営していく
- 2021年度の本格オープンを予定

# 里山回遊式動物公園



## ランドスケープデザインが大切



# 公有地リノベーションで まちを変えた岩手県紫波町 オガールプロジェクト

岩手県紫波町(人口3.3万人)

オガールプロジェクト

## 大きいリノベーション事例

### 岩手県紫波町 オガールプロジェクト 検討開始から10年間でやってきたこと

10.7haの長らく使われていなかった町有地に、図書館と町役場の建設(公共事業)をきっかけにして

- ①3セク2.0により公共事業を民間事業化して実施
- ②地域ダイベロッパーが民間プロジェクトを実行
- ③残った公有地を町がエコタウンとして開発分譲
- ④800m離れた旧まちの中心をリノベーションして  
紫波町全体とその周囲までを繋げていく

民間投資を呼び込み10年間でまちの中心が完成



主な建物は町産材を使用した木造建築です

オガール広場はまちの中心 毎日人が集まる！



オガール広場の風景



毎夏開催のオガール祭り 2019年は8月1日～5日開催

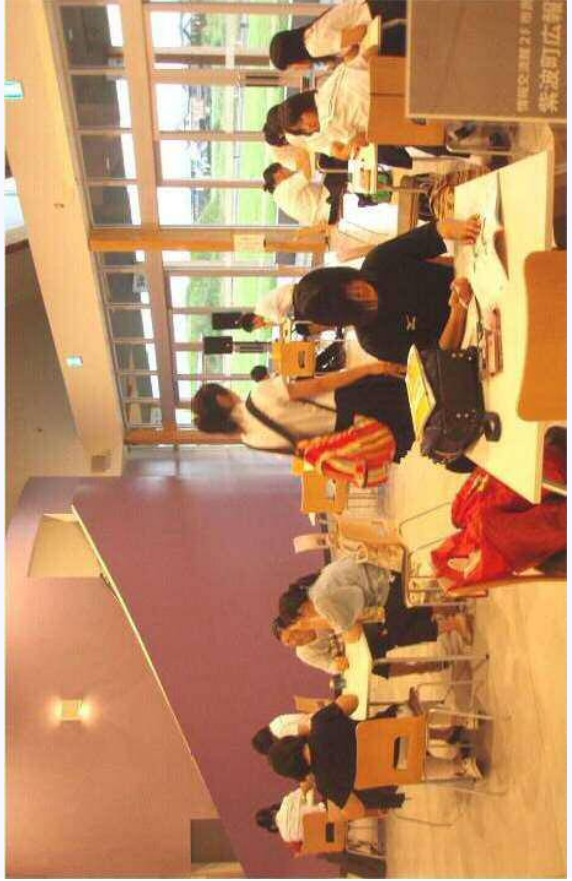
## オガールプラザ(公民合築施設)

公共施設は民間が整備し紫波町が取得  
2012年6月20日オープン



情報交流館・図書館(公)が半分、テナント棟(民)が半分の床面積

## ビジネス支援図書館・新しい公民館



紫波町情報交流館・紫波町図書館 2012年8月31日オープン 初年度35万人来館



紫波町図書館のロビーでは、手づくりマルシェ開催中

## 産直 紫波マルシェ 農業の6次産業化



現在310名余の農家、加工業者が参加 年間売り上げ約16.5億円

## 紫波町図書館の農業支援 図書館と産直（紫波マルシェ）の売り場が連携

紫波マルシェの売り場各所に、図書館おすすめの料理本の紹介POPを置いています

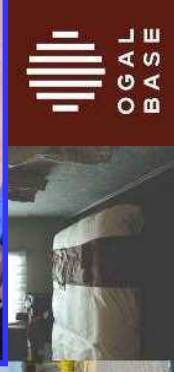
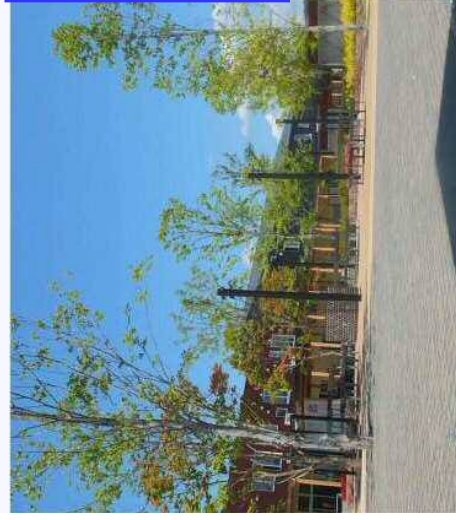


## 地産地消居酒屋



2代目真魚板 連夜お客さまで大賑わい

## オガールベース（民間事業） 2014年7月31日オープン 交流人口増加！



バレーボール専用体育館、宿泊特化型ホテル、店舗の民間施設

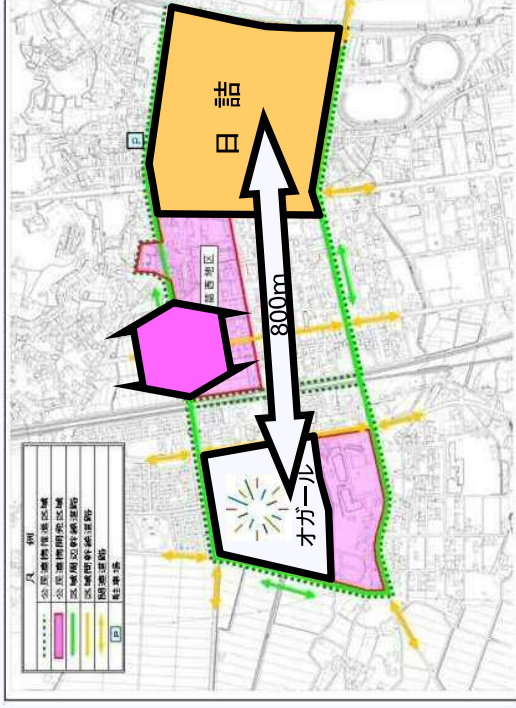
紫波型エコハウス 地元工務店が大繁盛！



衰退中の旧まちの中心(800m東)日詰商店街で  
リノベーションまちづくりが始まった (2016年～)



オガールと日詰が繋がりに出して  
本町のまちの中心になり始めている！



紫波町では、これらによって

公も持続するプロジェクトズを実行・集積化  
エリアに雇用とにぎわいをつくり出して10.7haの  
雪捨て場が再生

オガールの影響が周辺エリアに波及して  
周辺の地価が上昇中(エリア価値が高まる)

宅地開発の認可待ちが相当量(約400件)発生中  
若い子育て世代の人たちの移住が促進し  
中央部は人口減少が止まり、待機児童(84名)も

# 民間主導の公民連携まちづくりの推進

パブリックマインドを持つ  
**民間**

3セク2.0  
家守会社  
事業者市民

プライベートマインドを持つ  
**行政**

【プライベートマインド】  
スピード  
フレキシビリティ  
お金の感覚

遊休不動産を  
活用して



持続的な  
都市経営をする

# 蔵の町並み

# 臥竜公園



須坂市の宝物を活かして周囲の  
エリアリノベーションを実行して行こう

民間主導・公民連携まちづくりに関心を持たれた方は  
ぜひ読んでください！

リノベーション  
まちづくり

不動産事業でまちを再生する方法

清水 義次 (著)  
Yoshitake Mizuhide

Renovation and Town Management

敷地に価値なし、  
エリアに価値あり

小倉家守プロジェクト、  
3331 Arts Chiyoda、  
オガールアブラガ

「現代版家守」の距離感が語る、  
経営の拠点からの地域再生

発行所：株式会社



須坂市先導的官民連携支援事業  
第2回意見交換会  
— 配布資料一覧 —

資料① 次第（タイムテーブル）

資料② 配席図

資料③ 出席者名簿

資料④ 講演資料「公民連携で行うまちのリノベーション」

資料⑤ 臥竜公園エリア 施設基礎データ

資料⑥ 臥竜公園エリア 利活用のイメージ

須坂市先導的官民連携支援事業 第 2 回意見交換会

タイムテーブル

第 1 部 (会場：須坂市商工会館 第 3 会議室)

10:00 須坂市 三木市長 挨拶 (5分)

10:05 開 会

「当講演の趣旨説明 (実施目的なども含む)」(5分)

説明者：株式会社オリエンタルコンサルタンツ 中埜 智親

10:10 講演「公民連携で行うまちのリノベーション」(90分)

講師：株式会社アフタヌーンソサエティ代表取締役

株式会社リノベリング代表取締役 清水 義次 氏

【テーマ①】公民連携によるリノベーションの事例紹介

【テーマ②】リノベーションによる地域への波及効果

【講師 プロフィール】

清水 義次 (しみず よしつぐ) 氏

建築・都市・地域再生プロデューサー

マーケティング・コンサルタント会社を経て、1992年株式会社アフタヌーンソサエティ設立。都市生活者の潜在意識の変化に根ざした建築のプロデュース、プロジェクトマネジメント、都市・地域再生プロデュースを行う。

主なプロジェクトとして、東京千代田区神田 REN プロジェクト、CET (セントラルイースト東京)、旧千代田区立練成中学校をアートセンターに変えた 3331 アーツ千代田、旧四谷第五小学校を民間企業の東京本社に変えた新宿歌舞伎町喜兵衛プロジェクトなどがある。

地方都市においても、北九州市小倉家守プロジェクト、岩手県紫波町オガールプロジェクトなどで、民間のみならず公共の遊林不動産を活用しエリア価値を向上させるリノベーションまちづくり事業をプロデュースしている。



11:40 質疑応答 (20分)

第 2 部 (須坂市役所東庁舎 2 階 第 3 委員会室)

13:30 意見交換会 (100分)

コーディネータ:

前・国土交通省都市局公園緑地・景観課長 国交省 PPP サポーター 町田 誠氏

【テーマ】各施設のレビューと有効活用の提案について

15:10 まとめ・次回日程確認 (20分)

15:30 終了

# 臥竜公園エリア 施設基礎データ



	臥竜公園	須坂市動物園	勤労青少年ホーム 創造の家	勤労青少年 体育センター	弓道場	県民運動広場	市営野球場	臥竜公園庭球場	百々川緑地	南部地域公民館	臥竜山公会堂	合計
所管	須坂市（まちづくり課）		須坂市（生涯学習スポーツ課）							須坂市（中央公民館）		
管理方法	市営		指定管理	市営				占用許可市営	市営			
利用者数(人)	11,152	144,805	8,281	9,948	5,935	13,676	12,331	19,022	14,797	13,167	3,663	256,777
収入(千円/年)	2,875	18,759	294	869	201	166	467	2,122	26	187	242	26,207
支出(千円/年)	46,190	93,928	11,304	2,624	699	1,787	3,063	8,120	344	1,762	1,421	171,241
収支(千円/年)	-43,316	-75,168	-11,011	-1,755	-498	-1,621	-2,596	-5,998	-318	-1,575	-1,179	-145,035

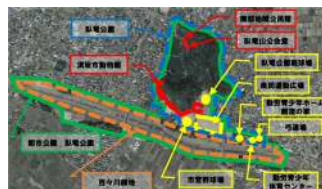
H26～H30年度平均（精査中）

## 臥竜公園



概要	
所管	まちづくり推進部まちづくり課 臥竜公園事務所
管理方法	市営
設置目的	家族的に老人・児童にも容易に利用できる休養・慰安・教化のための「休養公園」とする。
施設概要	昭和6年7月開設 面積：29.8ha 竜ヶ池遊船所ポート 手漕ぎボート：260円/30分、410円/60分 ペダルボート：520円/30分、830円/60分 日本の名松・100選、さくら名所100選、 長野の自然100選、信州の夕景色100選
主な事業 (H30年度)	さくらまつり、信州須坂大菊花展、 臥竜公園フェスティバル

H26～H30年度平均（精査中）



利用者数 (2.5人/隻)	11,152人
収入 (ボート使用料等)	2,874,615円
支出	46,190,186円

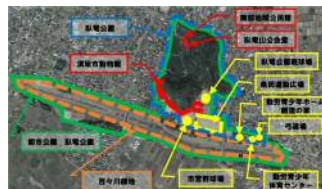
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施設成果説明書  
公共施設コスト表示 など

# 須坂市動物園



## 概要

所 管	まちづくり推進部まちづくり課 臥竜公園事務所
管理方法	市営
設置目的	動物を見たり触れたりすることにより、動物への理解や関心を高め、生命の大切さや自然環境への理解を深める。
施設概要	昭和36年4月開園 面積：0.8ha 哺乳類：23種、130点 鳥類：26種、145点 入園料：一般(200円/1人、180円/30人以上、160円/100人以上、1040円/年間) 小中学生(70円/1人、63円/30人以上、56円/100人以上、310円/年間) 遊園地遊具：バッテリーカー等(100円/1回)
主な事業 (H30年度)	動物園代表動物選挙、動物園まつり、サタデー・ナイト・ズー、ハロウィンZOO



H26～H30年度平均（精査中）

入園者数 (有料/無料)	144,805人 (79,499人/65,305人)
収入	18,759,419円
支出	93,927,769円

出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施設成果説明書  
公共施設コスト表示 など

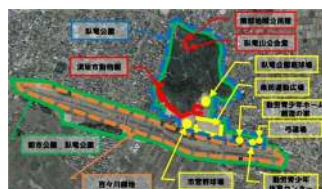
3

# 勤労青少年ホーム 創造の家



## 概要

所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	指定管理者（（一社）須坂市体育協会）
設置目的	勤労青少年および市民の学習、交流、余暇活動の場を提供することにより、市民福祉の増進を図る。
施設概要	開館：昭和54年4月1日 構造：鉄筋コンクリート造2階建 延べ床面積：912.34㎡ 建築面積：578.08㎡ 室数：7部屋 使用料：講習室(520円～730円)、会議室(410円～620円)、音楽室(520円～730円)、軽運動室(730円～940円)、集会室1(520円～730円)、集会室2(410円～620円)など
主な事業 (H30年度)	秋のフェスティバル、ヨガ教室、卓球教室



H26～H30年度平均（精査中）

利用者数	8,281人
収入	293,716円
支出	11,304,331円

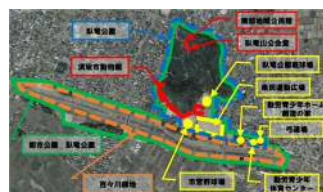
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施設成果説明書  
公共施設コスト表示 など

4

# 勤労青少年体育センター



概要	
所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営
設置目的	社会体育の振興と健康・体力づくりの向上を図り、健康で豊かな生活を送れるように努める。
施設概要	建築年：昭和49年3月 構造：鉄骨平屋建 延べ床面積：716.63㎡ 競技場面積：562.95㎡ バレーボール1面、バスケット1面、バドミントン3面、卓球6台、事務室、更衣室 個人一般使用料：8:00～12:00(100円)、 12:00～16:00(100円)、16:00～18:00(50円)、 18:00～17:30(50円)、17:30～21:30(50円)など
主な事業 (H30年度)	基礎から学べるバドミントン教室



H26～H30年度平均(精査中)

利用者数	9,948人
収入	869,094円
支出	2,624,234円

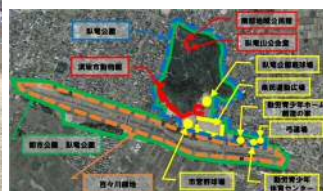
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

5

# 弓 道 場



概要	
所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営
設置目的	社会体育の振興と健康・体力づくりの向上を図り、健康で豊かな生活を送れるように努める。
施設概要	建築年：昭和57年3月 構造： 敷地面積：1,441㎡ 建築面積：409.68㎡ 近的10人立、遠的3人立、更衣室 個人一般使用料：8:00～12:00(130円) 12:00～17:00(130円) 17:00～21:30(200円)など
主な事業 (H30年度)	初心者弓道教室



H26～H30年度平均(精査中)

利用者数	5,935人
収入	201,211円
支出	698,964円

出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

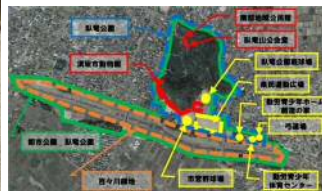
6

# 県民運動広場



## 概要

所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営
設置目的	社会体育の振興と健康・体力づくりの向上を図り、健康で豊かな生活を送れるように努める。
施設概要	建築年：昭和47年 敷地面積：28,908㎡ 競技場面積：22,948.4㎡ 陸上競技(400mトラック)、ソフトボール、野球2面、サッカー2面、ゲートボール、管理棟 全面使用料：5:00～12:00(2,720円) 12:00～19:00(2,720円)など
主な事業 (H30年度)	須坂市長杯争奪軟式野球大会 須坂市長杯争奪ソフトボール大会



H26～H30年度平均(精査中)

利用者数	13,676人
収入	166,276円
支出	1,787,243円

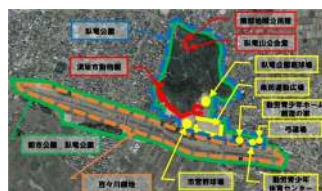
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施設成果説明書  
公共施設コスト表示 など

# 市営野球場



## 概要

所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営
設置目的	社会体育の振興と健康・体力づくりの向上を図り、健康で豊かな生活を送れるように努める。
施設概要	建築年：昭和36年4月 敷地面積：15,169㎡ 競技場面積：10,285㎡ ダッグアウト、スタンド、夜間照明(230LX) 野球場使用料：5:00～12:00(2,090円) 12:00～18:00(2,090円) 18:00～21:30(1,040円) など
主な事業 (H30年度)	須坂市長杯争奪軟式野球大会 須坂市長杯春季高校野球大会



H26～H30年度平均(精査中)

利用者数	12,331人
収入	466,641円
支出	3,062,593円

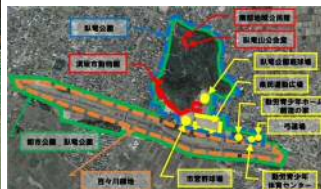
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施設成果説明書  
公共施設コスト表示 など

# 臥竜公園庭球場



## 概要

所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営
設置目的	社会体育の振興と健康・体力づくりの向上を図り、健康で豊かな生活を送れるように努める。
施設概要	建築年：昭和56年（人工芝コート：平成23年） 敷地面積：8,570㎡ 競技場面積：6,030㎡ 人工芝コート4面、クレア4面、事務室、更衣室、 夜間照明(250LX×4面)、練習用コート 個人一般使用料：5:00～12:00(200円) 12:00～17:00(150円) 17:00～21:30(410円)など
主な事業 (H30年度)	初心者ソフトテニス教室、 技術力向上ソフトテニス教室



H26～H30年度平均（精査中）

利用者数	19,022人
収入	2,121,902円
支出	7,547,681円

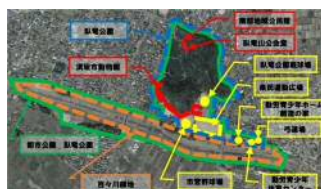
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

# 百々川緑地（マレットゴルフ場）



## 概要

所 管	社会共創部生涯学習スポーツ課 (スポーツ振興係)
管理方法	市営（河川占用許可）
施設概要	マレットゴルフ場 敷地面積：173,892㎡ つつじコース 18ホール パー72 りんどうコース 18ホール パー72 あじさいコース 18ホール パー72 利用料：無料（用具1セット100円）
主な事業 (H30年度)	マレットゴルフ教室、マレットゴルフ大会 須高小中学生クロスカントリー駅伝大会



H26～H30年度平均（精査中）

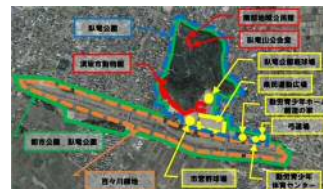
利用者数 (マレットゴルフ場)	14,797人
収入	25,620円
支出	343,957円

出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

# 南部地域公民館



概要	
所 管	社会共創部中央公民館
管理方法	市営
施設概要	建築年：昭和54年4月 構造：鉄筋コンクリート造3階建 延べ床面積：1,233.90㎡ 講習室・実習室・調理実習室、会議室1～3、会議室A、B、須坂市民ギャラリー臥竜公園、講堂 使用料：無料
主な事業 (H30年度)	夏休み親子読み聞かせ&映画会 編み物 手袋シアターづくり教室



H26～H30年度平均（精査中）

利用者数	13,167人
収入	186,500円
支出	1,761,647円

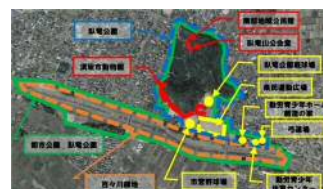
出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

11

# 臥竜山公会堂



概要	
所 管	社会共創部中央公民館
管理方法	市営
設置経緯	山丸組製糸場の建物を買収・転用。会合や催し物、来園者の休憩所、公営結婚式場として利用。
施設概要	建築年：昭和54年4月 大広間（松の間）1号、2号、3号、あやめの間、舞台 使用料：大広間松1(1,780円～4,600円) 大広間松2(1,880円～5,020円) 大広間松3(1,670円～4,180円) あやめの間(1,670円～4,180円)など
主な事業 (H29、H30年度)	インターナショナルオープンデータ ディin須坂 久石譲作品 市民演奏会



H26～H30年度平均（精査中）

利用者数	3,663人
収入	241,749円
支出	1,420,594円

出典：須坂市一般会計・特別会計決算書  
事業実績並びに主要施策成果説明書  
公共施設コスト表示 など

12



動物に関する仮装やグッズを身に着けてきた来場者には、須坂市動物園のオリジナルグッズプレゼント



# SUZAKA CINEMA

大牟田動物園を舞台とした映画「いのちスケッチ」の無料上映会を開催。

# 「いのちスケッチ」

# 1/26<sup>日</sup>

入場無料

# 10:00 - 12:00

開場 9:30 [定員300名]

須坂市文化会館 メセナホール 小ホール

長野県須坂市墨坂南4丁目5-1

主催 = 須坂市 共催 = 株式会社オリエンタルコンサルタンツ お問い合わせ = 臥竜公園管理事務所 でんわ026-245-1770



1/30(木)に福岡県にある大牟田動物園の椎原園長をお招きし、動物園経営に関する講演予定。



©「いのちスケッチ」制作委員会

# 臥竜公園の「官民連携リノベーションによる活性化事業」について 講演会を開催します！

近年、都市公園では民間活力の導入による飲食店等の便利施設・休息施設等が整備されるなど、公園を利用した賑わいを生む動きが全国的に進んでいます。

臥竜公園エリア（竜ヶ池、臥竜山、動物園、スポーツエリア、百々川緑地）の各施設は、施設の老朽化や人口減少などが原因で、施設機能の見直しや大規模改修などの課題があります。また、動物園は多くの市民に愛され、交流人口の確保に貢献していることから、持続的な運営のために、新たな取り組みによる施設の価値や魅力向上が求められています。

そこで、臥竜公園エリアの各施設において、民間の独創的なアイデアやノウハウを活用した「官民連携リノベーションによる活性化事業」が出来ないかを検討するため、今年度（2019年度）、PPP/PFIなどの民間活力導入の可能性調査を実施しています。

つきましては、「官民連携リノベーションによる活性化事業」について、市民の皆様と一緒に考えたいと思い、下記のとおり、講演会を行ないます。皆様のご参加をお待ちしています。

## 基調講演

# 「これからの動物園」 2020年1月30日（木）

入場  
無料

時間：18:00～20:00（開場 17:30）

会場：須坂市文化会館メセナホール 小ホール  
（長野県須坂市墨坂南四丁目 5-1）

○定員：300名

※会場の都合上、定員になり次第、締め切らせていただく場合がありますので、ご理解をお願いします。

○対象：どなたでも入場可能

○内容：

今回の講演では、映画「いのちスケッチ」のモデルとなった福岡県に位置する大牟田市動物園の園長 椎原 春一氏をお招きし、動物福祉に配慮した交流できる動物園の取り組みや日本一の動物福祉を目指す動物園の考え方などについてご講演していただきます。是非、お気軽にお越しください。

○講演者

椎原 春一（しいはらしゅんいち）さん  
大牟田市動物園 園長  
（西日本メンテナンス株式会社）

「炭鉱のまち」として栄えた大牟田市は、炭鉱閉山後、人口減少に悩まされている。大牟田市動物園の閉園も検討されたが、地元企業を指定管理者として再建をめざすこととなった。2006年、指定管理者制度開始と同時に勤務し、『動物福祉を伝える動物園』をコンセプトと定め、動物福祉に配慮した職員の取り組みを発信することで、「福祉」というキーワードで多様な個が交流できる動物園をめざしている。



観覧  
無料

映画上映会

「いのちスケッチ」

映画の詳細は裏面をご覧ください。

○日時：2020年1月26日（日） 10:00～12:00（開場 9:30）

○場所：須坂市文化会館メセナホール 小ホール

○定員：300名（定員になり次第、締め切らせていただきます。）

動物に関する仮装をしたり、アニマルグッズを身に付けてきた映画鑑賞者には須坂市動物園オリジナルグッズをプレゼント

■主催：須坂市（お問い合わせ先 臥竜公園管理事務所 ☎026-245-1770）

■共催：株式会社オリエンタルコンサルタンツ（お問い合わせ先 ☎027-225-2000）

2020年 1月29日

須坂市臥竜公園エリアの  
官民連携リノベーションによる  
活性化事業検討調査



OMURACITY  
ZOO

## これからの動物園

地方の小規模な公立動物園のできること

大牟田市動物園

椎原 春一

## 自己紹介

椎原 春一 (しいはら しゅんいち)

鹿児島県生まれ

大学で生物学専攻

.....途中いろいろ.....

毒性試験 (動物実験) 受託の民間企業

海の中道海浜公園 動物の森 (福岡市内)

企業立動物園 (鹿児島県指宿市内)

現職 大牟田市動物園 園長



OMURACITY  
ZOO

動物園は

こども向け だけの 施設ではない

こども連れ向け だけの施設でもない

多様な人の多様な  
人生を豊かにする施設



OMURACITY  
ZOO

## 大牟田市

福岡県南にあり熊本県荒尾市に隣接  
有明海に面する

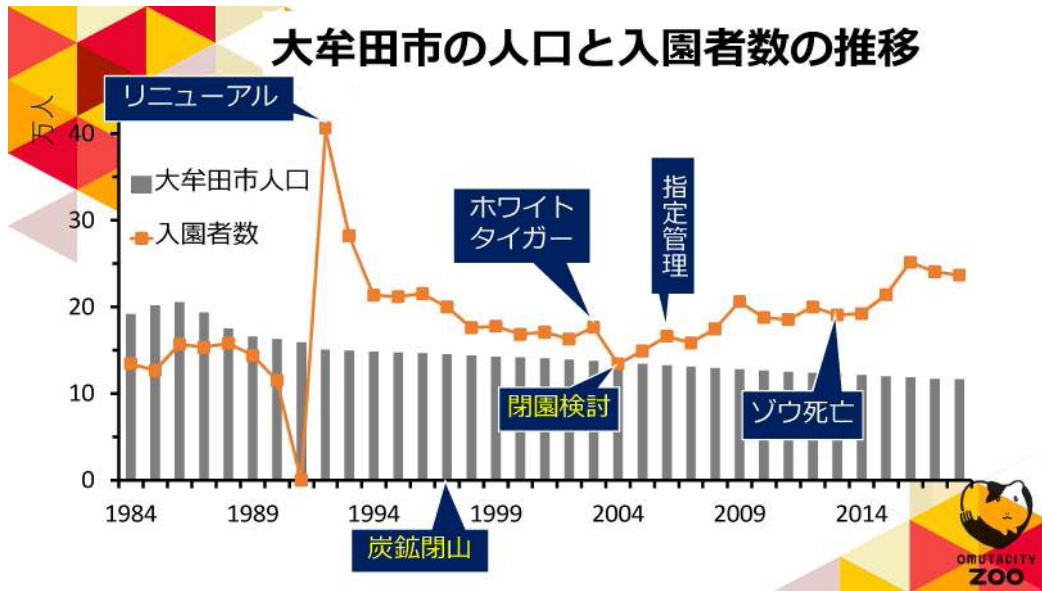
人口: 117,224人 (平成29年4月1日現在)

福岡県の自治体では5番目に人口が多い  
少子高齢化・人口減少加速

「炭鉱のまち」(石炭化学工業の工場群)



OMURACITY  
ZOO



### 一度 閉園を検討された動物園

市民の応援があって継続

現在も 市の 人口 ↓ ➡ 財源 ↓

➡ 閉園の可能性 増加中 ↑

**市民のために**  
何かできることは

### 指定管理者制度

行政直営 行政の税金 ≡ 公的サービス

企業

収支バランス  
 支出 維持経費 + 投資(≡ 集客力)  
 収入 入園者数 × 入園料金 + 付帯事業収入

指定管理  
 行政の **支出削減** が一番の目的

行政と企業 それぞれに **長所 短所** がある  
 お互いの 長所を **活かしあえれば...**

### 動物園の活性化 として行われる手法

<b>新しい施設</b> おしゃれな	<b>イベント</b> 派手さ、楽しさ追及
<b>新しい動物</b> 珍しい かわいい	<b>動物の赤ちゃん</b> 「かわいい」

集客を優先(短期的) ➡ 継続的効果は疑問?  
**集客 ≠ 活性化**

人の欲求 ➡ 動物は集客の道具?  
**将来に 継続・発展していくコンセプトが必要**

## コンセプトがすべてを支える

展示

掲示物

イベント

広報

コンセプト



大牟田市動物園が舞台の映画

## いのちスケッチ

動物福祉



## 動物福祉への配慮が求められる時代

動物園

展示

人の利用目的

動物福祉

動物の生活の質

矛盾

教育 保全 研究

人は動物を利用することで進化した

バランス：両方を高める努力



## 動物福祉 animal welfare

動物の立場・視点にたった 配慮ある飼育

動物の **生活の質** を **科学的** に **評価** する

動物の **痛み** や **苦しみ** は **最小限** に抑える

動物の **喜び** や **楽しみ** は **増やしていく**





## 世界の動き

THE WORLD ZOO AND AQUARIUM  
ANIMAL WELFARE STRATEGY, 2015  
世界動物園水族館動物福祉戦略  
CARING FOR WILDLIFE

動物福祉への配慮が  
求められる時代

大牟田市動物園のコンセプト

## 動物福祉を伝える動物園

科学的に  
動物の視点・立場から  
動物の生活の質を高める取り組みを  
一緒に考え進めていく




## 飼育現場の取り組みを公開発信

動物だけでなく  
➡ 動物園をまるごとを展示する


飼育員の取り組み

動物 職員 施設

↓ 公開発信  
来園者 市民

動物園の活動を通して  
理解してもらえない


↓  
動物福祉を考えてもらう




## 動物も人も同じ

### しあわせは「個」の問題

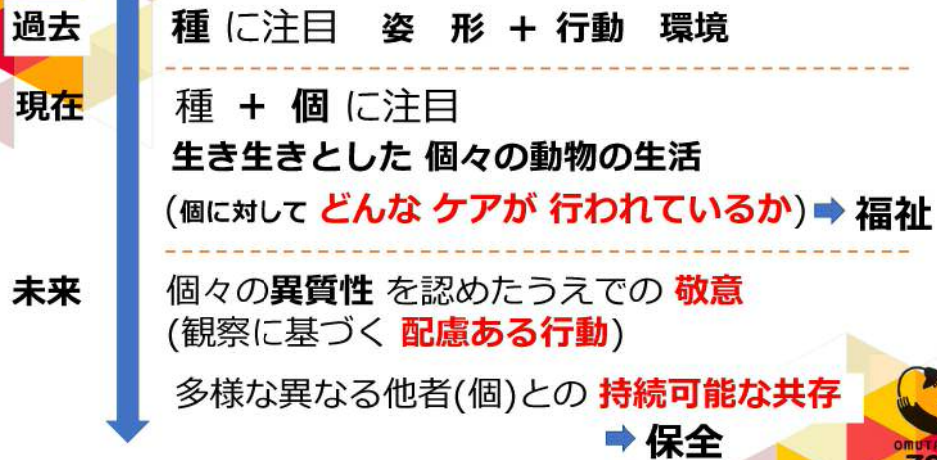
苦しみ、痛みを感じる  
感情がある  
(喜び、怒り、恐怖、悲しさ...)  
経験から学ぶ  
自分で考えて選択する  
他者の存在が大事



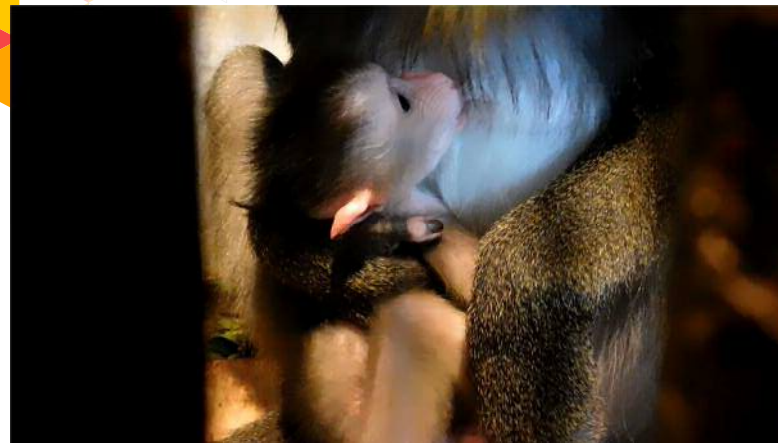
種により 行動欲求 感覚 認知 は異なる



## 動物園利用者の視点の多様化をめざす



## 安心できる居場所 が大事



## 居場所があって 立ち向かえる



## 必要とされるときに 必要な手助けを



安心できる居場所 があって 学習 挑戦 は 進む



イベントの目的を さわる から  
動物の行動(気持ち)を考える へ



怖いこと 嫌なこと がきたら

逃げる

動けない  
(すくむ)

戦う



どれも 動物にとっては 正しい 行動



モルモット自身 が  
イベントに 参加する しない を決める





## モルモットと私の時間



自由参加



逃げ場所

モルモット自身がイベントに参加する しない を決める



いくつかの選択肢



## 行動 から 気持ち を考えよう

さわっていい  
どうさわれば  
きもちいい

いまは いや  
さわっていいよ  
それは いや  
きもちいい

相手の行動を観察する  
自分はどの行動をする



## 逃げるできないのは苦痛



ストレス の 原因

嫌な刺激 や 状況 から  
逃れることができない



安心できる居場所



## 嫌なことを「嫌」だと行動できる

嫌なことから 逃げられる (避けられる)

拒否しても 別の嫌なことがおきない

(拒否しても 拒否しない場合と条件が変わらない)

