

# 路線シンボルのデザイン検討

# 世界各国の高速道路の路線シンボル

○ヨーロッパの国々では、比較的シンプルなデザインを採用する傾向あり。

○ヨーロッパ以外の国々では、象徴的なデザインを採用する傾向あり。

	文字つづりを主眼にデザインしたもの	文字つづりを特徴的な形でくったもの	象徴的な形態を工夫したもの
数字のみ	 1. フィンランド  2. スウェーデン	 12. ドイツ  13. イスラエル  都市高速道路  国道  都道府県道	 16. アラスカ  17. カナダ  18. アメリカ  19. 韓国  20. 台湾  21. タイ
アルファベット+数字	 3. ブルガリア  4. スペイン   5. フランス   6. ポーランド  7. オーストラリア  8. イギリス  9. ロシア  10. ベトナム  11. 中国	 14. イタリア  15. トルコ	 22. オーストラリア  23. シリア  24. サウジアラビア  25. ハンガリー  26. ホンジュラス  27. 南アフリカ  28. ブラジル

## 路線シンボルのデザイン検討の論点

我が国における高速道路の路線シンボルのデザインにおいて、以下の検討をしてはどうか。

- (1) 我が国の高速道路にふさわしい路線シンボルのデザインは何か。
- (2) 我が国における都市高速、一般国道、都道府県道の既存の路線番号標識と差別化しつつ、シンプルで高品格な造形とすべきではないか。